

C O R E

C O R E

C O R E

C O R E

C O R E

C O R E

C O R E

CATÁLOGO GENERAL BY ATS



**C O R E**

**C O R E**

**C O R E**

**C O R E**

**C O R E**

**C O R E**

**C O R E**



# C O R E

CATÁLOGO GENERAL  
BY ATS

## T O D O T I E N E U N C O M I E N Z O

ATS, una empresa con más de 30 años de recorrido en el sector de la cerámica quiere presentar al mundo que, tras su consolidación en España e Italia, vive un cambio en el que el máximo objetivo es evolucionar.

La evolución de su imagen, de sus series, pero, sin olvidar sus orígenes y los productos con los que han logrado este posicionamiento: mármoles y acabados pulidos.

## T O D O T I E N E U N P O R Q U É

Presentamos CORE como la mirada hacia dos polos que se unen en uno solo, nuestra esencia.

Por una parte, en CORE partimos desde nuestro núcleo y esencia, haciendo una retrospectiva a los orígenes de ATS con las series dedicadas a piedras y pulidos, grandes diferenciadores del posicionamiento de la firma azulejera y desde donde parten las raíces de la marca.

Por otra, CORE asienta estos cimientos y evoluciona hacia nuevas e inspiradoras colecciones con matices insólitos y renovadores valiéndose de la tecnología e I+D por los que ha apostado y apuesta la firma ATS. Las nuevas tendencias, la ya mencionada tecnología y la búsqueda constante de tendencias e innovación hacen de CORE un despegue desde el corazón de ATS, focalizándose en el presente y con una gran visión de futuro y crecimiento.

# Í N D I C E

LOOKS & SERIES	5
PRODUCTOS	8
FORMATOS	18

## LOOKS & SERIES

### MARBLE LOOK

GALASSIA	38
LUXE	60
MAXIMUS	88

### CEMENT LOOK

LOFT	122
DOVER	146

### STONE LOOK

BASALTINE	160
BEOLE	176
MELANGE	190
REVEL	210
SASSI	224

### WOOD LOOK

TIMBER	242
CANAIMA	256

### BLACK & WHITE LOOK

ASSOLUTO	272
MAJESTIC	284

## SLABS LOOK

---

LUXE	294
GALASSIA	312
MAXIMUS	318
MAJESTIC	332
BEOLE	338
DOVER	344
SASSI	356

## WALL TILE LOOK

---

LOFT	372
LOFT RELIEVE	372
SASSI	390
SASSI RELIEVE	390
MAXIMUS	408
MAXIMUS RELIEVE	408
LUXE	426
LUXE RELIEVE	426
MAJESTIC	436
MAJESTIC RELIEVE	436

## MOSAICOS

---

LUX	447
HEX	447
AMAZONA	447

MOLECULE	449
CRISTAL	449
NIX	451
NIX METAL	451
MYTH	451
ICON	453
ONEGUS	453
WAVE	455
DITINCTION	455
NAXOS	455
MOON	455
PIERRE	457
MINERAL	457
PEDREA	459
TESEO	459

# PRODUCTOS

## A

ADHARA GOLD	44
AMAZONA AGUA MARINA	447
AMAZONA SARDONICE	447
AMAZONA TOPACIO	447
AUGUSTUS TORTORA	112
AURORA BIANCO	50
AURORA NERO	54
AURORA NERO SLABS	316

## B

BASALTINE BIANCO	166
BASALTINE LAVA	174
BASALTINE PLOMO	172
BASALTINE SABBIA	168
BEOLE ANTRACITE	188
BEOLE CREAM	182
BEOLE GREY	184
BLANCO SOL	447
BRECCIA SABBIA	110

## C

CALACATTA BIANCO	94
CANAIMA ARCE	262
CANAIMA FRESNO	264
CANAIMA NOGAL	266
CANAIMA OLIVO	268

CAMEL BRONZE	72
CAMEL BRONZE SLABS	298
CAMEL BRONZE WALL TILE	430
CAMEL SILVER	70
CAMEL SILVER SLABS	300
CAMEL SILVER WALL TILE	434
CENERE	280
COSMO NERO	56
CREMA MARFIL	100
CREMA MARFIL SLABS	330
CREMA MARFIL WALL TILE	412
CRISTAL BROWN	449
CRISTAL CLARO	449
CRISTAL GREY	449
CRISTAL ILUSIÓN	449
CRISTAL IMATACA	449
CRISTAL MEDANO	449
CRISTAL NAIPÚ	449
CRISTAL OSCURO	449
CRISTAL RED	449
CRISTAL TAGUAY	449
CRISTAL TEMIS	449
CRISTAL VICTORIA	449
CRISTAL WAVE BEIGE	455
CRISTAL WAVE BLUE	455
CRISTAL WAVE GREY	455

## D

DOVER BONE	152
DOVER BEIGE SLABS	352
DOVER GREY	156
DOVER GREY SLABS	350
DOVER SILVER	154
DOVER SILVER SLABS	348
DOVER TAUPE SLAB	354

## E

ECLIPSE ORO PULIDO	58
--------------------	----

## G

GIOGIA BIANCO	66
---------------	----

## H

HEX GIOGIA	447
HEX MARQUINA	447
HEX METAL BLACK	447
HEX METAL WHITE	447
HEX SUNCLAIR	447

## L

LOFT BEIGE	130
LOFT BEIGE WALL TILE	378
LOFT DARK GREY	136
LOFT DARK GREY WALL TILE	384
LOFT DECOR HYDRAULIC BEIGE	140
LOFT DECOR HYDRAULIC GREY	142
LOFT DECOR NORDIC	144
LOFT LIGHT GREY	132
LOFT LIGHT GREY WALL TILE	382
LOFT TAUPE WALL TILE	388
LOFT WHITE	128
LOFT WHITE WALL TILE	376
LUANA BEIGE	104
LUX GIOGIA	447
LUX SUNCLAIR	447

## M

MAJESTIC BIANCO	290
MAJESTIC BIANCO SLABS	336
MAJESTIC BIANCO WALL TILE	440
MELANGE BLANC	196
MELANGE FUMEE	200
MELANGE GRISE	198
MELANGE NOIR	206
MELANGE RUST	204
MICRO BRONZE	447

## N

NEBULA NEVE	46
NIX BLUE	451
NIX DARK	451
NIX GREY	451
NIX JANO	451
NIX LIGHT	451
NIX MITO	451
NIX ORION	451
NIX STEEL BLACK	451
NIX STEEL WHITE	451

## O

ONEGUS ASHIO	453
ONEGUS BROWN	453
ONEGUS COOPER	453
ONEGUS GREEN	453
ONEGUS IRON	453
ONEGUS MIX	453
ONEGUS PARAMO	453
OROBICO NERO	86
OROBICO NERO SLABS	310

## P

PIEDRA CRISTAL ARAYA	453
PIEDRA CRISTAL AROA	453
PIEDRA CRISTAL BEIGE	451
PIEDRA CRISTAL BLACK	451
PIEDRA CRISTAL DISTINCTION BEIGE	455
PIEDRA CRISTAL DISTINCTION GREY	455
PIEDRA CRISTAL GEA	451
PIEDRA CRISTAL GRAN SABANA	453
PIEDRA CRISTAL HADES	451
PIEDRA CRISTAL MIX BROWN	453
PIEDRA CRISTAL MIX GREY	453
PIEDRA CRISTAL MOOREA BLUE	455
PIEDRA CRISTAL MOOREA CORAL	455
PULPIS DARK GREY	116
PULPIS GREY	328
PULPIS IVORY	106
PULPIS LIGHT GREY	118
PULPIS LIGHT GREY WALL TILE	424

## R

REVEL CREAM	216
REVEL SILVER	220
REVEL STEEL	222
RIVIERA ARGENTO	78
RIVIERA ARGENTO SLABS	302

RIVIERA BLUE	82
RIVIERA BLUE SLABS	306
RIVIERA ORO	76
RIVIERA ORO SLABS	304

## S

SASSI BIANCO	230
SASSI BIANCO SLABS	360
SASSI BIANCO WALL TILE	394
SASSI CENERE	238
SASSI CENERE SLABS	368
SASSI CENERE WALL TILE	406
SASSI DECOR BIANCO	230
SASSI DECOR GRIGIO	232
SASSI DECOR SABBIA	236
SASSI GRIGIO	232
SASSI GRIGIO SLABS	366
SASSI GRIGIO WALL TILE	402
SASSI SABBIA	236
SASSI SABBIA SLABS	362
SASSI SABBIA WALL TILE	398
STATUARIO GOLD	98
STATUARIO GOLD SLABS	326
STATUARIO GOLD WALL TILE	416
STATUARIO SILVER	96

STATUARIO SILVER SLABS	322
STATUARIO SILVER WALL TILE	420
STELLA ORO	48
STONE AMÉRICA	459
STONE BLACK	455
STONE BRONZE	455
STONE BRUME	455
STONE CAPRI	459
STONE DARK	457
STONE FALCON	457
STONE FERRUM	457
STONE GROOVED BEIGE	457
STONE GROOVED GREY	457
STONE GROOVED WHITE	457
STONE GUAYANA	457
STONE LIGHT	457
STONE MIX	457
STONE MOON BLACK	455
STONE MOON WHITE	455
STONE MURETO BLACK	457
STONE MURETO GREY NIGHT	457
STONE NAXOS BEIGE	455
STONE NAXOS BROWN	455
STONE NAXOS GREY	455
STONE NIOBE	459
STONE RIVER WHITE	459





























STONE ROMA	459
STONE SILVER	457
STONE TIVOLI	459
STONE TRAVERTINO	459
SUNCLAIR GREY	68
SUPER NEGRO	282
SUPER BLANCO	278



















































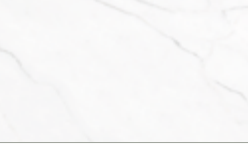





## T

TESEO AURORA	459
TESEO BEIGE	459
TESEO BLUE	459
TESEO GREEN	459
TESEO GREY	459
TESEO INCA	459
TESEO MURCIA	459
TESEO ORINOCO	459
TESEO SNOW	459
TESEO TONGA	459
TESEO VULCANO	459
TIMBER ASH	248
TIMBER EBONY	252
TIMBER OAK	250
TIMBER WALNUT	254









































# FORMATOS









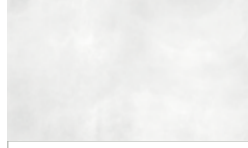




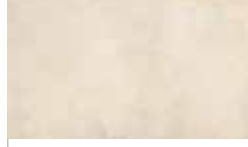



















PRODUCTOS	SLABS					WALL TILE		PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90	
		●	●					
STELLA ORO								<b>48</b>
		●	●					
ADHARA GOLD								<b>44</b>
		●	●					
NEBULA NEVE								<b>46</b>
		●	●					
AURORA BIANCO								<b>50</b>
		●	●	●	●			
AURORA NERO								<b>54</b>
		●	●					
COSMO NERO								<b>56</b>
		●	●					
ECLIPSE ORO								<b>58</b>
		●	●					
GIOGIA BIANCO		 	 					<b>66</b>

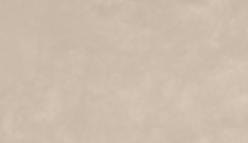
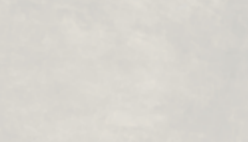


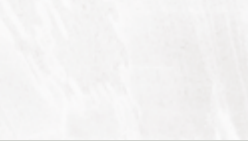
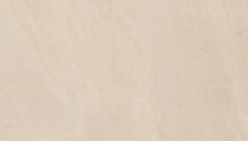


PRODUCTOS	SLABS					WALL TILE		PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90	
		●	●					
SUNCLAIR GREY		 	 					<b>68</b>
		●	●	●	●		●	
CARAMEL SILVER		 	 				 	<b>70</b>
		●	●	●	●		●	
CARAMEL BRONZE		 	 				 	<b>72</b>
		●	●	●	●			
RIVIERA ORO		 	 					<b>76</b>
		●	●	●	●			
RIVIERA ARGENTO		 	 					<b>78</b>
		●	●	●	●	●		
RIVIERA BLUE								<b>82</b>
		●	●	●	●			
OROBICO NERO		 	 					<b>86</b>
		●	●	●				
CALACATTA BIANCO			 	 				<b>94</b>




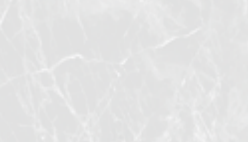




GALASSIA MARBLE LOOK

LUXE MARBLE LOOK

PRODUCTOS	SLABS						WALL TILE	PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90	
	●	●	●	●	●	●	●	
STATUARIO SILVER								<b>96</b>
	●	●	●	●	●	●	●	
STATUARIO GOLD								<b>98</b>
	●	●	●	●	●		●	
CREMA MARFIL								<b>100</b>
		●	●					
LUANA BEIGE								<b>104</b>
		●	●					
PULPIS IVORY								<b>106</b>
		●	●					
BRECCIA SABBIA								<b>110</b>
		●	●					
AGUSTUS TORTORA								<b>112</b>
		●	●					
PULPIS DARK GREY								<b>116</b>

PRODUCTOS	SLABS						WALL TILE	PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90	
	●	●	●	●	●	●	●	
PULPIS LIGHT GREY								<b>118</b>
	●	●	●				●	
LOFT WHITE								<b>128</b>
		●	●				●	
LOFT BEIGE								<b>130</b>
	●	●	●				●	
LOFT LIGHT GREY								<b>132</b>
		●	●				●	
LOFT DARK GREY								<b>136</b>
	●							
HYDRAULIC BEIGE								<b>140</b>
	●							
HYDRAULIC GREY								<b>142</b>
	●		●					
NORDIC								<b>144</b>

PRODUCTOS	SLABS						WALL TILE		PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90		
		●		●	●				
DOVER BONE		<u>N</u>		<u>N</u>	<u>N</u>			<b>152</b>	
		●		●	●				
DOVER SILVER		<u>N</u>		<u>N</u>	<u>N</u>			<b>154</b>	
		●		●	●				
DOVER GREY		<u>N</u>		<u>N</u>	<u>N</u>			<b>156</b>	
					●				
DOVER TAUPE					<u>N</u>			<b>354</b>	
		●							
BASALTINE BIANCO		<u>N</u>						<b>166</b>	
		●							
BASALTINE SABBIA		<u>N</u>						<b>168</b>	
		●							
BASALTINE PLOMO		<u>N</u>						<b>172</b>	
		●							
BASALTINE LAVA		<u>N</u>						<b>174</b>	

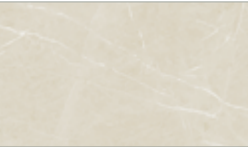






































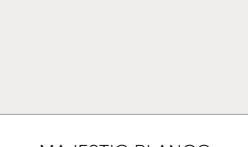







PRODUCTOS	SLABS						WALL TILE		PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90		
		●							
BEOLE CREAM		<u>N</u>						<b>182</b>	
		●							
BEOLE GREY		<u>N</u>						<b>184</b>	
		●							
BEOLE ANTRACITE		<u>N</u>						<b>188</b>	
			●	●					
MELANGE BLANC		<u>P</u>	<u>P</u>					<b>196</b>	
			●	●					
MELANGE GRISE		<u>P</u>	<u>P</u>					<b>198</b>	
			●	●					
MELANGE FUMEE		<u>P</u>	<u>P</u>					<b>200</b>	
			●	●					
MELANGE RUST		<u>P</u>	<u>P</u>					<b>204</b>	
			●	●					
MELANGE NOIR		<u>N</u> <u>P</u>	<u>N</u> <u>P</u>					<b>206</b>	

DOVER CEMENT LOOK

BASALTINE STONE LOOK

BEOLE STONE LOOK

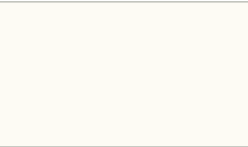












MELANGE STONE LOOK

PRODUCTOS	SLABS					WALL TILE		PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90	
		●	●					
REVEL CREAM		 	 					216
		●	●					
REVEL SILVER		 	 					220
		●	●					
REVEL STEEL		 	 					222
		●		●	●		●	
SASSI BIANCO							 	230
		●		●	●		●	
SASSI GRIGIO							 	232
		●		●	●		●	
SASSI SABBIA							 	236
		●		●	●		●	
SASSI CENERE							 	238
	●	●	●	●	●		●	
MAJESTIC BLANCO							 	290

REVEL STONE LOOK

SASSI STONE LOOK









MAJESTIC B&W LOOK

PRODUCTOS	SLABS					WALL TILE		PÁG
	60 x 60	60 x 120	80 x 80	80 x 160	120 x 120	120 x 240	30 x 90	
	●	●	●					
SUPER BLANCO		 	 					278
	●							
CENERE	 							280
	●		●					
SUPER NEGRO			 					282

ASSOLUTO B&W LOOK

TIMBER WOOD LOOK

CANAIMA WOOD LOOK

PRODUCTOS	20 x 120	
	●	
TIMBER ASH	<input type="checkbox"/>	272
	●	
TIMBER OAK	<input type="checkbox"/>	274
	●	
TIMBER EBONY	<input type="checkbox"/>	276
	●	
TIMBER WALNUT	<input type="checkbox"/>	278
	●	
CANAIMA ARCE	<input type="checkbox"/>	286
	●	
CANAIMA FRESNO	<input type="checkbox"/>	288
	●	
CANAIMA NOGAL	<input type="checkbox"/>	290
	●	
CANAIMA OLIVO	<input type="checkbox"/>	292

# ÍNDICE TÉCNICO

SIMBOLOGÍA	29
GUÍA DE USO	30

# SIMBOLOGÍA

## Características | Characteristics | Caratteristiche

P PORCELÁNICO PORCELAIN	WB PASTA BLANCA WHITE BODY	2.5mm JUNTA MINIMA 2,5MM MIN JOIN 2,5MM	RECTIFICADO RECTIFIED	PROYECTO DIGITAL DIGITAL PROJECT
-------------------------------	----------------------------------	---	--------------------------	-------------------------------------

## Usos | Uses | Usi

PAVIMENTO FLOOR	REVESTIMIENTO WALL	RESIDENCIAL HOME	COMERCIAL STORE	BAÑO BATHROOM
--------------------	-----------------------	---------------------	--------------------	------------------

## Acabados | Finishing | Finiture

NATURAL MATT	PULIDO POLISHED	LAPPATO LAPPATO	BRILLO GLOSSY
-----------------	--------------------	--------------------	------------------

## Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

CLASS 0 RD ≤ 15	R9 60 ≤ ÁNGULO ≤ 100 CLASS 1 RD ≤ 15	R10 100 ≤ ÁNGULO ≤ 190 CLASS 2 RD ≤ 15	R11 190 ≤ ÁNGULO ≤ 270 CLASS 3 RD ≤ 15
--------------------	---	---	---

## Tráfico | Traffics | Traffico

G1 LIGERO G1 LIGHT	G2 MEDIO G2 MEDIUM	G3 MEDIO-ALTO G3 HIGH MEDIUM	G4 INTENSO G4 HEAVY
-----------------------	-----------------------	---------------------------------	------------------------

## Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

V1 UNIFORME V1 UNIFORM	V2 LIGERO V2 LIGHT	V3 MEDIO V3 MEDIUM	V4 INTENSO V4 STRONG
---------------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------------

## Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

DIFERENCIA DE TAMAÑO SIZE DIFFERENCE	ABSORCIÓN DEL AGUA WATER ABSORTION	RESISTENCIA TÉRMICA THERMAL RESISTANCE	RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO SLIP RESISTANCE
RECTITUD DE LOS LADOS STRAIGHNESS OF SIDES	RESISTENCIA A RALLADURAS SCRATCH RESISTANCE	RESISTENCIA A LA HELADA FROST RESISTANCE	RESISTENCIA A LAS MANCHAS STAIN RESISTANCE
HORIZONTALIDAD DE LA SUPERFICIE STRAIGHNESS OF SIDES	RESISTENCIA QUÍMICA CHEMICAL RESISTANCE	RESISTENCIA AL CHOQUE TÉRMICO THERMAL SHOCK RESISTANCE	RESISTENCIA A LA FLEXIÓN FLEXURAL STRENGHT

AMBIENTE CENTAL ●



## LOFT CEMENT LOOK

Colores | Colors | Colori



WHITE



BEIGE



LIGHT GREY

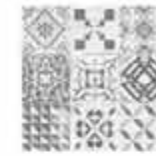


DARK GREY

Decorados | Decor | Decorados



HYDRAULIC BEIGE



HYDRAULIC GREY



NORDIC

Formatos | Sizes | Formati



▼  
9 mm  
▲

● SERIE LOOK

● COLORES

● SERIE LOOK

● FORMATOS

● NÚMERO DE PÁGINA

LOFT CEMENT LOOK



AMBIENTE CENTAL



COLORES

## LOFT DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche



### Usos | Uses | Usi



### Acabados | Finishing | Finiture



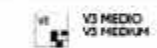
### Resistencia al deslizamiento



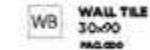
### Tráfico | Traffic | Traffico



### Destonización | Shade variation | Stonalizzato



### Disponible



### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali



### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size	P2/P2 Polished			P3/P3 Polished			Espesor Thickness	
	P2/P2 Polished	P3/P3 Polished	P3/P3 Polished	P2/P2 Polished	P3/P3 Polished	P3/P3 Polished	mm	inch
60 x 60	4	144	20	36	54,72	1350	9	3 1/2
60 x 90	2	108	20	48	40,44	1260	9	3 1/2
60 x 120	2	144	20	20	42,24	810	9	3 1/2

### Recomendaciones

- Se aconseja uso del Sistema Nivelado. We recommend using Levelling System to fix the tiles. Ver pag 200 / See page 200.
- La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos. Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas. The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide. American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

LOFT CEMENT LOOK

SERIE LOOK

CARACTERÍSTICAS

ACABADOS

RESISTENCIA AL DESLIZAMIENTO

TRÁFICO & DESTONALIZADO

DISPONIBLE & PIEZAS ESPECIALES

EMBALAJE

RECOMENDACIONES



SERIE & COLOR

### LOFT BEIGE

DESPIECE

REJUNTE SUGERIDO

FORMATOS Y CÓDIGOS

CARACTERÍSTICAS & ACABADOS



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugobello Color: 25-43

60x60

Pulido  
AT346603PR  
Cod. precio: AT.002

Natural  
AT346603NR  
Cod. precio: AT.001

80x80

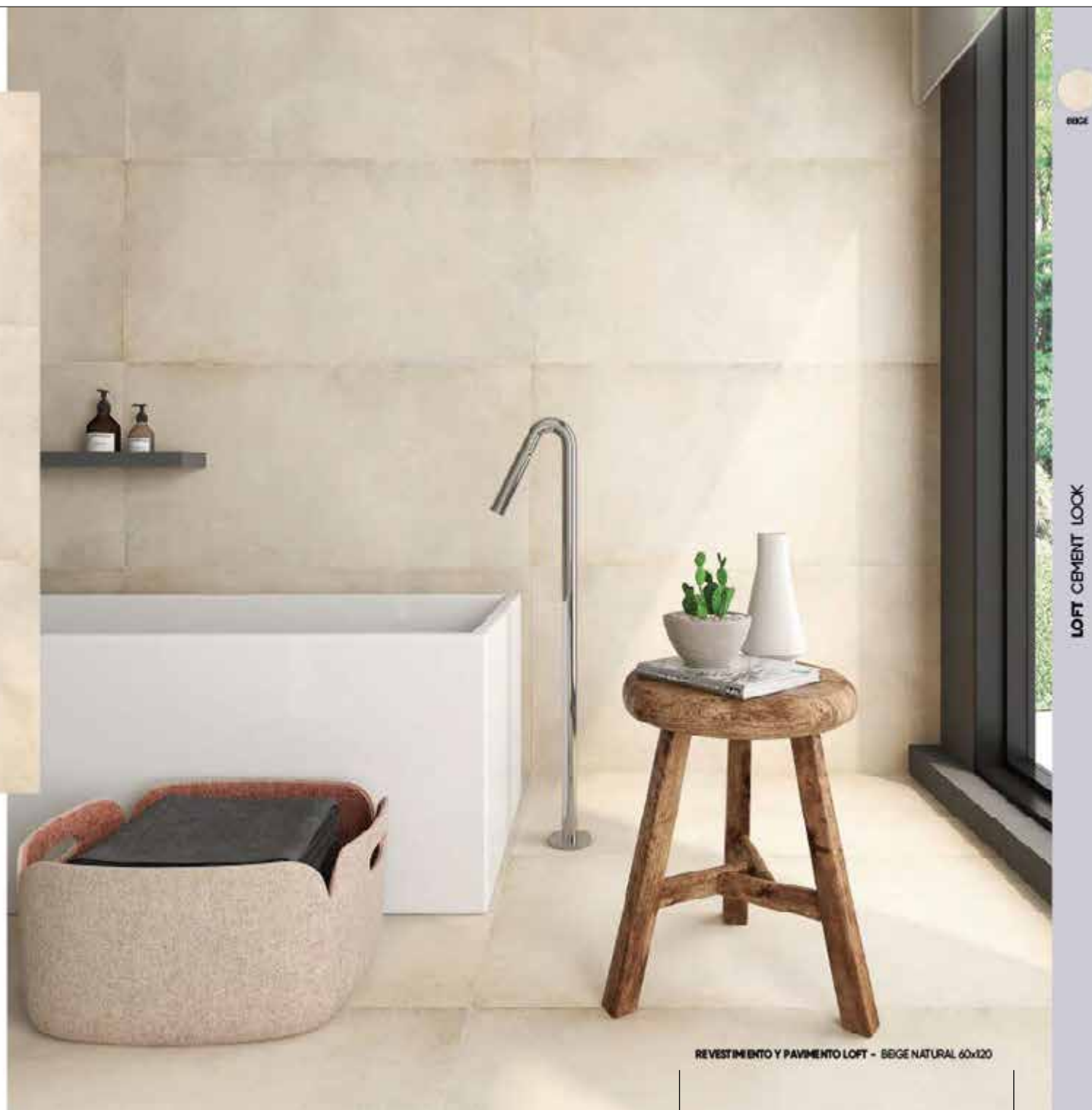
Pulido  
AT346803PR  
Cod. precio: AT.002

Natural  
AT346803NR  
Cod. precio: AT.001

60x120

Pulido  
AT342603PR  
Cod. precio: AT.002

Natural  
AT342603NR  
Cod. precio: AT.001



LOFT CEMENT LOCK

COLOR

AMBIENTE

REVESTIMIENTO Y PAVIMENTO LOFT - BEIGE NATURAL 60x120

SERIE & PRODUCTO DEL AMBIENTE



MARBLE LOOK



# GALASSIA

MARBLE LOOK





# GALASSIA

MARBLE LOOK

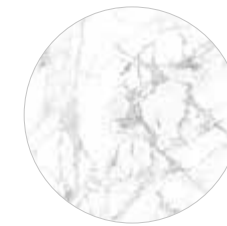
Colores | Colors | Colori



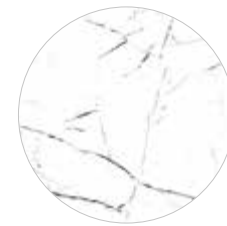
STELLA ORO



ADHARA GOLD



NEBULA NEVE



AURORA BIANCO



AURORA NERO

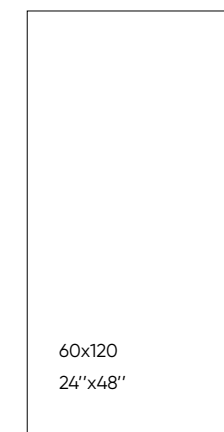
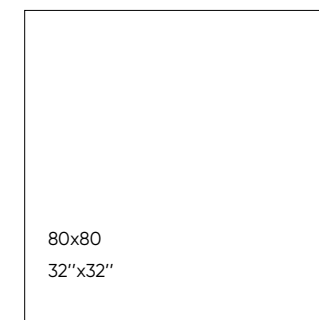


COSMO NERO



ECLIPSE ORO

Formatos | Sizes | Formati



▼  
9 mm  
▲

# GALASSIA

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- PULIDO  
POLISHED
- PULIDO  
HIGH GLOSS

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

CLASS  
0

### Tráfico | Traffics | Traffico

G2  
G2 MEDIO  
G2 MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

V3  
V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponibile | Available | A disposizione

XL  
SLABS  
80X160  
120X120  
PAG.312

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.  
The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# GALASSIA ADHARA GOLD



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01 - 07

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT0288521PR  
Cod. precio: ATF202

Pulido | Polished  
AT0226521PR  
Cod. precio: ATF302

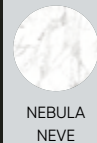


GALASSIA MARBLE LOOK

PAVIMENTO GALASSIA - ADHARA GOLD PULIDO 60X120



# GALASSIA NEBULA NEVE



NEBULA  
NEVE

GALASSIA MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01 - 08

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT0288161PR  
Cod. precio: ATF202

Pulido | Polished  
AT0226161PR  
Cod. precio: ATF302



PÁVIMENTO GALASSIA - NEBULA NEVE PULIDO 60X120



# GALASSIA STELLA ORO



STELLA ORO

GALASSIA MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT0288291PR  
Cod. precio: ATF202

Pulido | Polished  
AT0226291PR  
Cod. precio: ATF302



PAVIMENTO GALASSIA - STELLA ORO PULIDO 60X120 | MOBILIARIO GALASSIA - ECLIPSE ORO PULIDO 60X120



# GALASSIA AURORA BIANCO



AURORA BIANCO

GALASSIA MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT0288011PR  
Cod. precio: ATF202

Pulido | Polished  
AT0226011PR  
Cod. precio: ATF302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO GALASSIA - AURORA BIANCO PULIDO 60X120





AURORA  
BIANCO

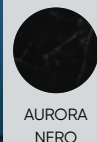


AURORA  
NERO

**GALASSIA** MARBLE LOOK



# GALASSIA AURORA NERO



GALASSIA MARBLE LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 11-12

60x60



80x80



60x120



**Pulido | Polished**  
AT0266391PR  
Cod. precio: ATF106

**Pulido | Polished**  
AT0288391PR  
Cod. precio: ATF206

**Pulido | Polished**  
AT0226391PR  
Cod. precio: ATF306





# GALASSIA COSMO NERO



 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 11-12

**80x80**



**60x120**



**Pulido | Polished**  
AT0288021PR  
Cod. precio: ATF206

**Pulido | Polished**  
AT0226021PR  
Cod. precio: ATF306





# GALASSIA ECLIPSE ORO



 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 11-12

**80x80**



**60x120**



**Pulido | Polished**  
AT0288191PR  
Cod. precio: ATF206

**Pulido | Polished**  
AT0226191PR  
Cod. precio: ATF306



ECLIPSE  
ORO

GALASSIA MARBLE LOOK



# LUXE

MARBLE LOOK



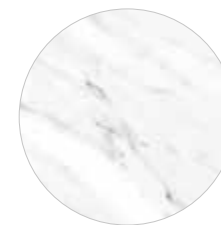




# LUXE

MARBLE LOOK

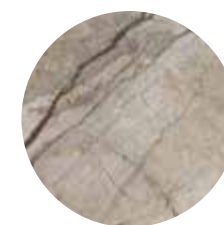
Colores | Colors | Colori



GIOGIA BIANCO



CAMEL SILVER



RIVIERA ORO



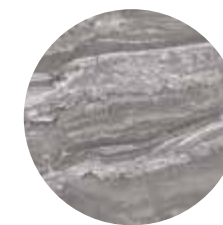
CAMEL BRONZE



SUNCLAIR GREY



RIVIERA ARGENTO

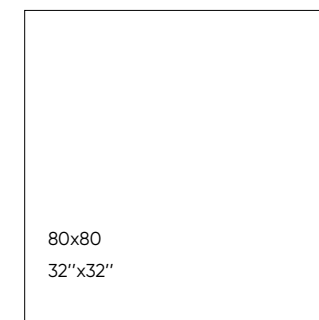


OROBICO NERO

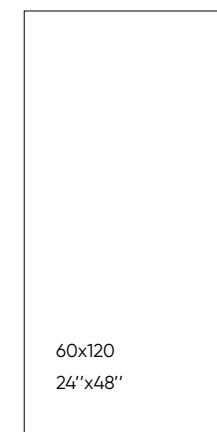


RIVIERA BLUE

Formatos | Sizes | Formati



80x80  
32''x32''



60x120  
24''x48''

▼  
9 mm  
▲



# LUXE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- P** PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- 2,5mm  
JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- N** NATURAL  
NATURAL
- P** PULIDO  
POLISHED
- HG** PULIDO  
HIGH GLOSS

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS 0**
- CLASS 1**
- R9**

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G2** G2 MEDIO  
G2 MEDIUM
- G3** G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V4** V4 INTENSO  
V4 STRONG

### Disponible | Available | A disposizione

- XL** **SLABS**  
80x160  
120x120  
120x240  
**PAG.294**

- WB** **WALL TILE**  
30x90  
**PAG.426**

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.  
The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# LUXE GIOGIA BIANCO



LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01-02

**80x80**



**Natural | Matt**  
AT4588011MR  
Cod. precio: ATD201

**Pulido | Polished**  
AT4588011PR  
Cod. precio: ATD202

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4526011MR  
Cod. precio: ATD301

**Pulido | Polished**  
AT4526011PR  
Cod. precio: ATD302



PAVIMENTO LUXE - GIOGIA BIANCO PULIDO 60X120 | MOBILIARIO MELANGE - MELANGE NOIR PULIDO 60X120



# LUXE SUNCLAIR GREY



SUNCLAIR GREY

LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06-07

**80x80**



**Natural | Matt**  
AT4588081MR  
**Cod. precio:** ATD201

**Pulido | Polished**  
AT4588081PR  
**Cod. precio:** ATD202

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4526081MR  
**Cod. precio:** ATD301

**Pulido | Polished**  
AT4526081PR  
**Cod. precio:** ATD302





# LUXE CAMEL SILVER



CAMEL SILVER

LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 05-06

**80x80**



**Natural | Matt**  
AT4588221MR  
**Cod. precio:** ATD201

**Pulido | Polished**  
AT4588221PR  
**Cod. precio:** ATD202

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4526221MR  
**Cod. precio:** ATD301

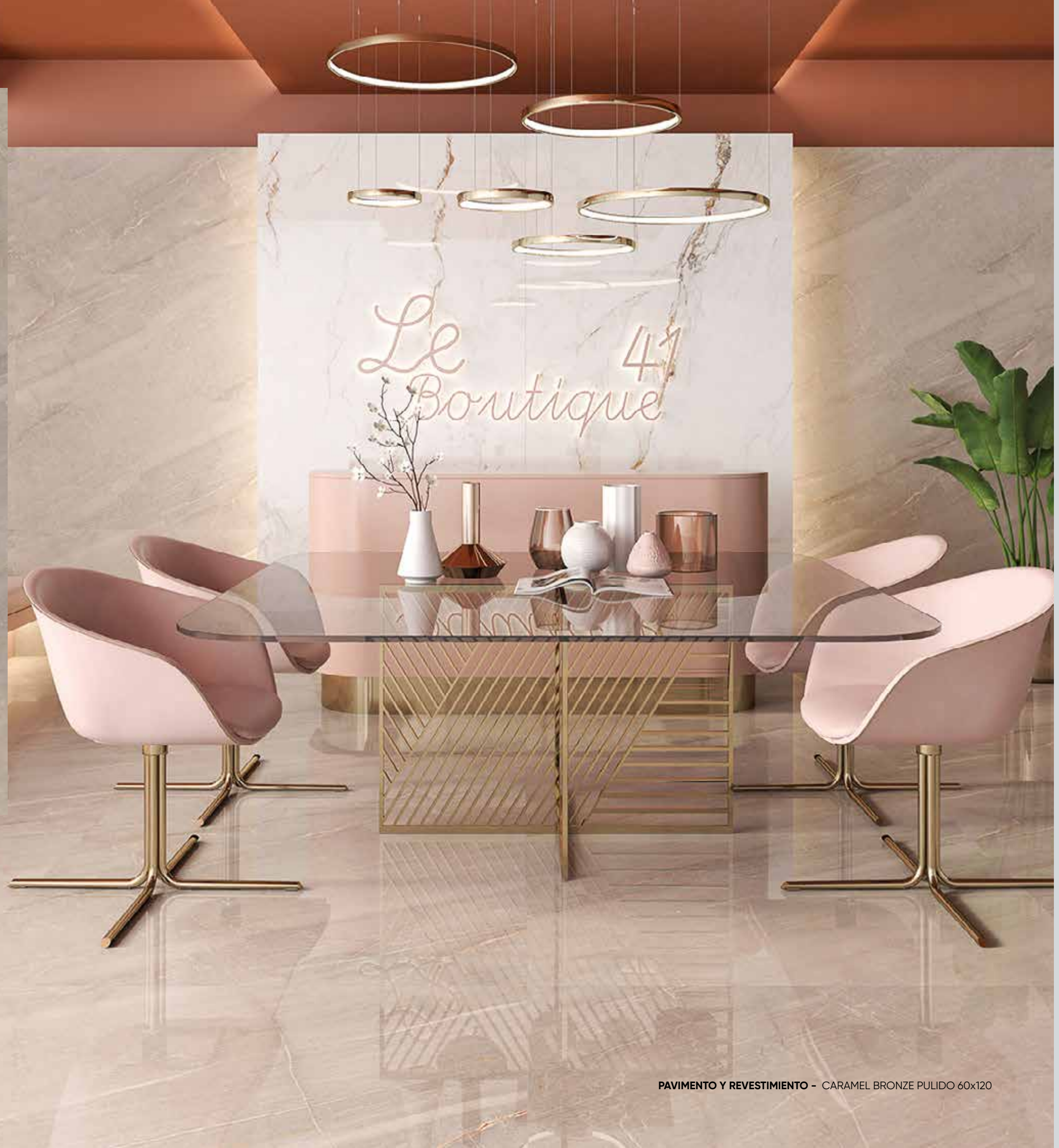
**Pulido | Polished**  
AT4526221PR  
**Cod. precio:** ATD302



PAVIMENTO LUXE - CAMEL SILVER PULIDO 60X120 | REVESTIMIENTO MAJESTIC - MAJESTIC BIANCO PULIDO 60X120



# LUXE CAMEL BRONZE



CAMEL BRONZE

LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 45-46

**80x80**



**Natural | Matt**  
AT4588561MR  
Cod. precio: ATD201

**Pulido | Polished**  
AT4588561PR  
Cod. precio: ATD202

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4526561MR  
Cod. precio: ATD301

**Pulido | Polished**  
AT4526561PR  
Cod. precio: ATD302







CARAMEL  
BRONZE

LUXE MARBLE LOOK



# LUXE RIVIERA ORO



RIVIERA ORO

LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

**80x80**



**Natural | Matt**  
AT4588521MR  
Cod. precio: ATD201

**Pulido | Polished**  
AT4588521PR  
Cod. precio: ATD202

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4526521MR  
Cod. precio: ATD301

**Pulido | Polished**  
AT4526521PR  
Cod. precio: ATD302





# LUXE RIVIERA ARGENTO



RIVIERA ARGENTO

LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06-07

**80x80**



**Natural | Matt**  
AT4588571MR  
Cod. precio: ATD201

**Pulido | Polished**  
AT4588571PR  
Cod. precio: ATD202

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4526571MR  
Cod. precio: ATD301

**Pulido | Polished**  
AT4526571MR  
Cod. precio: ATD302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO - RIVIERA ARGENTO PULIDO 60x120







# LUXE RIVIERA BLUE



RIVIERA  
BLUE

LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06-14

80x80



Pulido | Polished  
AT4588181PR  
Cod. precio: ATD206

60x120



Pulido | Polished  
AT4526181PR  
Cod. precio: ATD306



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO - RIVIERA BLUE PULIDO 60x120







# LUXE OROBICO NERO



OROBICO NERO

LUXE MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 07-08

**80x80**



Natural | Matt  
AT4588021MR  
Cod. precio: ATD201

Pulido | Polished  
AT4588021PR  
Cod. precio: ATD206

**60x120**



Natural | Matt  
AT4526021MR  
Cod. precio: ATD301

Pulido | Polished  
AT4526021PR  
Cod. precio: ATD306







**MAXIMUS**  
MARBLE LOOK





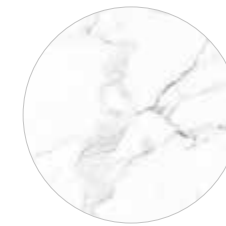
# MAXIMUS

MARBLE LOOK

Colores | Colors | Colori



CALACATTA BIANCO



STATUARIO SILVER



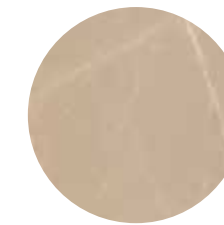
STATUARIO GOLD



CREMA MARFIL



LUANA BEIGE



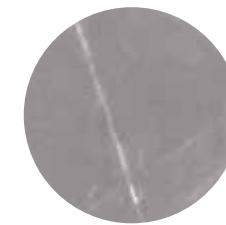
PULPIS IVORY



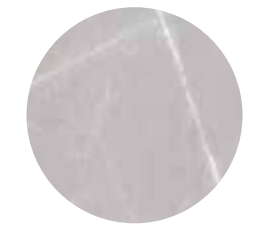
BRECCIA SABBIA



AUGUSTUS TORTORA

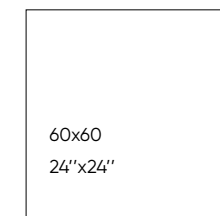


PULPIS DARK GREY

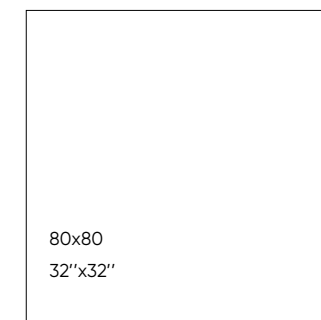


PULPIS LIGHT GREY

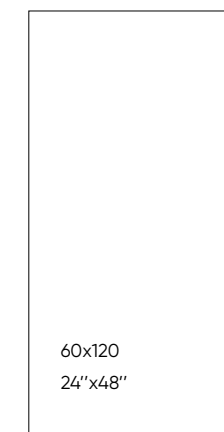
Formatos | Sizes | Formati



60x60  
24"x24"



80x80  
32"x32"



60x120  
24"x48"

9 mm

# MAXIMUS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL
- PULIDO  
POLISHED

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS 0
- CLASS 1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G2 MEDIO  
G2 MEDIUM
- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V4 INTENSO  
V4 STRONG

### Disponibile | Available | A disposizione

- SLABS**  
80X160  
120X120  
120X240  
PAG.318

- WALL TILE**  
30x90  
PAG.408

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
60 x 60	4	1,44	29	38	54,72	1.102	9	3 3/4
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# MAXIMUS CALACATTA BIANCO



CALACATTA  
BIANCO

MAXIMUS MARBLE LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 01-02

**60x60**



**80x80**



**60x120**



**Natural**  
AT3088161MR  
**Cod. precio:** ATE201

**Pulido | Polished**  
AT3088161PR  
**Cod. precio:** ATE202

**Natural | Matt**  
AT3026161MR  
**Cod. precio:** ATE301

**Pulido | Polished**  
AT3026161PR  
**Cod. precio:** ATE302

**Pulido | Polished**  
AT3066161PR  
**Cod. precio:** ATE102



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS - CALACATTA BIANCO PULIDO 60x120



# MAXIMUS STATUARIO SILVER



STATUARIO SILVER

MAXIMUS MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01-02

60x60



80x80



60x120



**Natural**  
AT3088221MR  
Cod. precio: ATE201

**Pulido | Polished**  
AT3088221PR  
Cod. precio: ATE202

**Natural | Matt**  
AT3026221MR  
Cod. precio: ATE301

**Pulido | Polished**  
AT3026221PR  
Cod. precio: ATE302

**Pulido | Polished**  
AT3066221PR  
Cod. precio: ATE102



REVESTIMIENTO MAXIMUS - STATUARIO SILVER PULIDO 60x120



# MAXIMUS STATUARIO GOLD



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01-02

60x60



80x80



60x120



**Natural**  
AT3088521MR  
Cod. precio: ATE201

**Pulido | Polished**  
AT3088521PR  
Cod. precio: ATE202

**Natural | Matt**  
AT3026521MR  
Cod. precio: ATE301

**Pulido | Polished**  
AT3026521PR  
Cod. precio: ATE302

**Pulido | Polished**  
AT3066521PR  
Cod. precio: ATE102





# MAXIMUS CREMA MARFIL



CREMA  
MARFIL

MAXIMUS MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

60x60



80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT3066151PR  
Cod. precio: ATE102

Pulido | Polished  
AT3088151PR  
Cod. precio: ATE202

Pulido | Polished  
AT3026151PR  
Cod. precio: ATE302



PAVIMENTO MAXIMUS - CREMA MARFIL PULIDO 60x120



CREMA  
MARFIL



STATUARIO  
GOLD

**MAXIMUS** MARBLE LOOK



# MAXIMUS LUANA BEIGE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT3088031PR  
Cod. precio: ATE202

Pulido | Polished  
AT3026031PR  
Cod. precio: ATE302



LUANA  
BEIGE

MAXIMUS MARBLE LOOK

PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS - LUANA BEIGE PULIDO 80x80

# MAXIMUS PULPIS IVORY



PULPIS  
IVORY

MAXIMUS MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT3088411PR  
Cod. precio: ATE202

Pulido | Polished  
AT3026411PR  
Cod. precio: ATE302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS - PULPIS IVORY PULIDO 80x80







# MAXIMUS BRECCIA SABBIA



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT3088441PR  
Cod. precio: ATE202

Pulido | Polished  
AT3026441PR  
Cod. precio: ATE302



BRECCIA  
SABBIA

MAXIMUS MARBLE LOOK



# MAXIMUS AUGUSTUS TORTORA



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 09-36

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT3088461PR  
Cod. precio: ATE202

Pulido | Polished  
AT3026461PR  
Cod. precio: ATE302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS - AUGUSTUS TORTORA PULIDO 80x80

AUGUSTUS  
TORTORA

MAXIMUS MARBLE LOOK





# MAXIMUS PULPIS DARK GREY



PULPIS  
DARK GREY

MAXIMUS MARBLE LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 06-07

**80x80**



**60x120**



**Pulido | Polished**  
AT3088091PR  
**Cod. precio:** ATE202

**Pulido | Polished**  
AT3026091PR  
**Cod. precio:** ATE302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS - PULPIS DARK GREY PULIDO 60X120



# MAXIMUS PULPIS LIGHT GREY



PULPIS LIGHT GREY

MAXIMUS MARBLE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 04-05

60x60



80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT3066081PR  
Cod. precio: ATE102

Pulido | Polished  
AT3088081PR  
Cod. precio: ATE202

Pulido | Polished  
AT3026081PR  
Cod. precio: ATE302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS - PULPIS LIGHT GREY PULIDO 60x120  
MOBILIARIO MAXIMUS - PULPIS DARK GREY PULIDO 60x120







# LOFT

CEMENT LOOK





# LOFT

CEMENT LOOK

Colores | Colors | Colori



LOFT WHITE



LOFT BEIGE



LOFT LIGHT GREY



LOFT DARK GREY

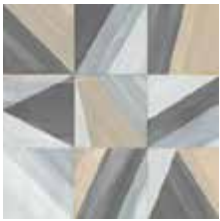
Decorados | Decor | Decorados



HYDRAULIC BEIGE

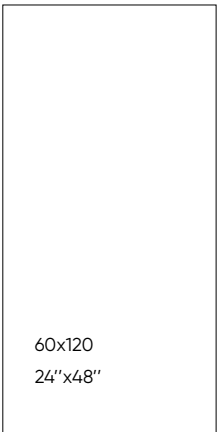
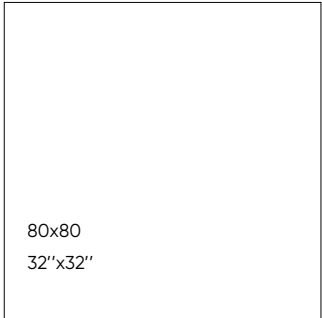
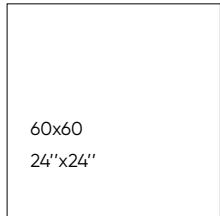


HYDRAULIC GREY



NORDIC

Formatos | Sizes | Formati



9 mm





# LOFT

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- porcelánico  
porcelain
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- 2,5mm  
JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL
- PULIDO  
POLISHED

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS  
0
- CLASS  
1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G2  
G2 MEDIO  
G2 MEDIUM
- G3  
G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3  
V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponibile | Available | A disposizione

- WB**  
**WALL TILE**  
30x90  
PAG.372

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/Cj Pcs/Box	m <sup>2</sup> /Cj m <sup>2</sup> /Box	KG/Cj KG/Box	Cj/Pl KG/Plt	m <sup>2</sup> /Pl m <sup>2</sup> /Plt	KG/Pl KG/Plt	mm	inch
60 x 60	4	1,44	29	38	54,72	1.102	9	3 3/4
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

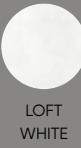
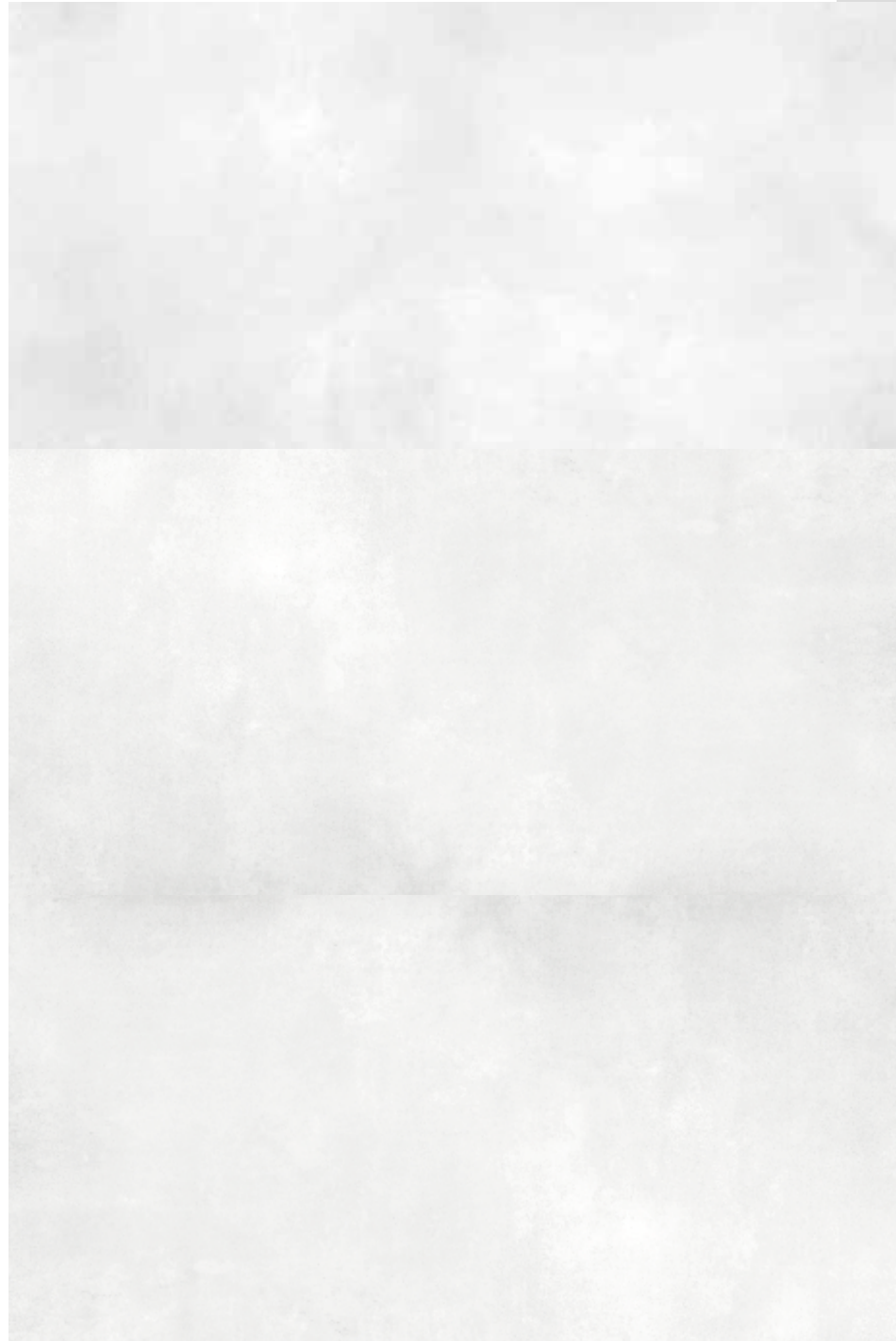
Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# LOFT WHITE



LOFT CEMENT LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 04-05

**60x60**



**Pulido | Polished**  
AT3466011PR  
**Cod. precio:** ATJ102

**80x80**



**Pulido | Polished**  
AT3488011PR  
**Cod. precio:** ATJ202

**Natural | Matt**  
AT3488011MR  
**Cod. precio:** ATJ201

**60x120**



**Pulido | Polished**  
AT3426011PR  
**Cod. precio:** ATJ302

**Natural | Matt**  
AT3426011MR  
**Cod. precio:** ATJ301



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO LOFT - WHITE NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO MAXIMUS - STATUARIO SILVER PULIDO 60x120



# LOFT BEIGE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

**80x80**



**Pulido | Polished**  
AT3488031PR  
Cod. precio: ATJ202

**Natural | Matt**  
AT3488031MR  
Cod. precio: ATJ201

**60x120**

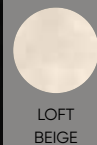


**Pulido | Polished**  
AT3426031PR  
Cod. precio: ATJ302

**Natural | Matt**  
AT3426031MR  
Cod. precio: ATJ301



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO LOFT - BEIGE NATURAL 60x120



LOFT CEMENT LOOK

# LOFT LIGHT GREY



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06-07

60x60



Pulido | Polished  
AT3466081PR  
Cod. precio: ATJ102

80x80



Pulido | Polished  
AT3488081PR  
Cod. precio: ATJ202

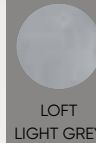
Natural | Matt  
AT3488081MR  
Cod. precio: ATJ201

60x120



Pulido | Polished  
AT3426081PR  
Cod. precio: ATJ302

Natural | Matt  
AT3426081MR  
Cod. precio: ATJ301

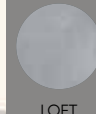


LOFT  
LIGHT GREY

LOFT CEMENT LOOK

PAVIMENTO LOFT - LIGHT GREY NATURAL 80x80





LOFT  
LIGHT GREY



NORDIC

LOFT CEMENT LOOK



**LOFT DARK GREY**



LOFT  
DARK GREY

LOFT CEMENT LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 09-10

**80x80**



**Pulido | Polished**  
AT3488091PR  
Cod. precio: ATJ202

**Natural | Matt**  
AT3488091MR  
Cod. precio: ATJ201

**60x120**



**Pulido | Polished**  
AT3426091PR  
Cod. precio: ATJ302

**Natural | Matt**  
AT3426091MR  
Cod. precio: ATJ301



PAVIMENTO LOFT - DARK GREY PULIDO 80x80





LOFT  
DARK GREY

LOFT CEMENT LOOK



# LOFT HYDRAULIC BEIGE

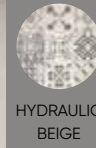


Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

60x60 

Natural | Matt  
AT3466D031PR  
Cod. precio: ATJ101

Pulido | Polished  
AT3466D031MR  
Cod. precio: ATJ102



LOFT CEMENT LOOK

PAVIMENTO LOFT - HYDRAULIC BEIGE PULIDO 60x60 | REVESTIMIENTO LOFT - LIGHT GREY PULIDO 60x60



# LOFT HYDRAULIC GREY



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06-07

60x60 

Natural | Matt  
AT3466D071MR  
Cod. precio: ATJ101

Pulido | Polished  
AT3466D071PR  
Cod. precio: ATJ102



HYDRAULIC GREY

LOFT CEMENT LOOK



# LOFT NORDIC



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-06

60x60



Natural | Matt  
AT3466DN1MR  
Cod. precio: ATJ101

Pulido | Polished  
AT3466DN1PR  
Cod. precio: ATJ102



REVESTIMIENTO LOFT - NORDIC NATURAL 60x60 | PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO - LOFT BEIGE NATURAL 60x120





# DOVER

CEMENT LOOK





# DOVER

CEMENT LOOK

Colores | Colors | Colori



DOVER BONE

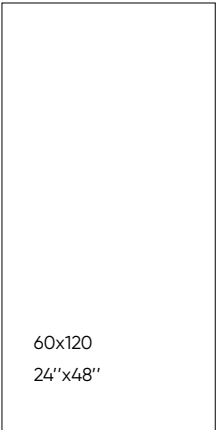


DOVER SILVER



DOVER GREY

Formatos | Sizes | Formati



▼  
9 mm  
▲



# DOVER

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

-  PORCELÁNICO  
PORCELAIN
-  PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
-  RECTIFICADO  
RECTIFIED
-  JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

-  PAVIMENTO  
FLOOR
-  BAÑO  
BATHROOM
-  COMERCIAL  
STORES
-  REVESTIMIENTO  
WALL
-  RESIDENCIAL  
HOME


### Acabados | Finishing | Finiture

-  NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

-  CLASS  
1
-  R9


### Tráfico | Traffics | Traffico

-  G3  
G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

-  V2  
V2 LIGERO  
V2 LIGHT



### Disponible | Available | A disposizione

-  **SLABS**  
120x120  
80x160  
PAG.344

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali


-  RODAPIE  
SKIRTING
-  PELDAÑO  
CORNER STEP
-  ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plit	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plit	KG/PI KG/Plit	mm	inch
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

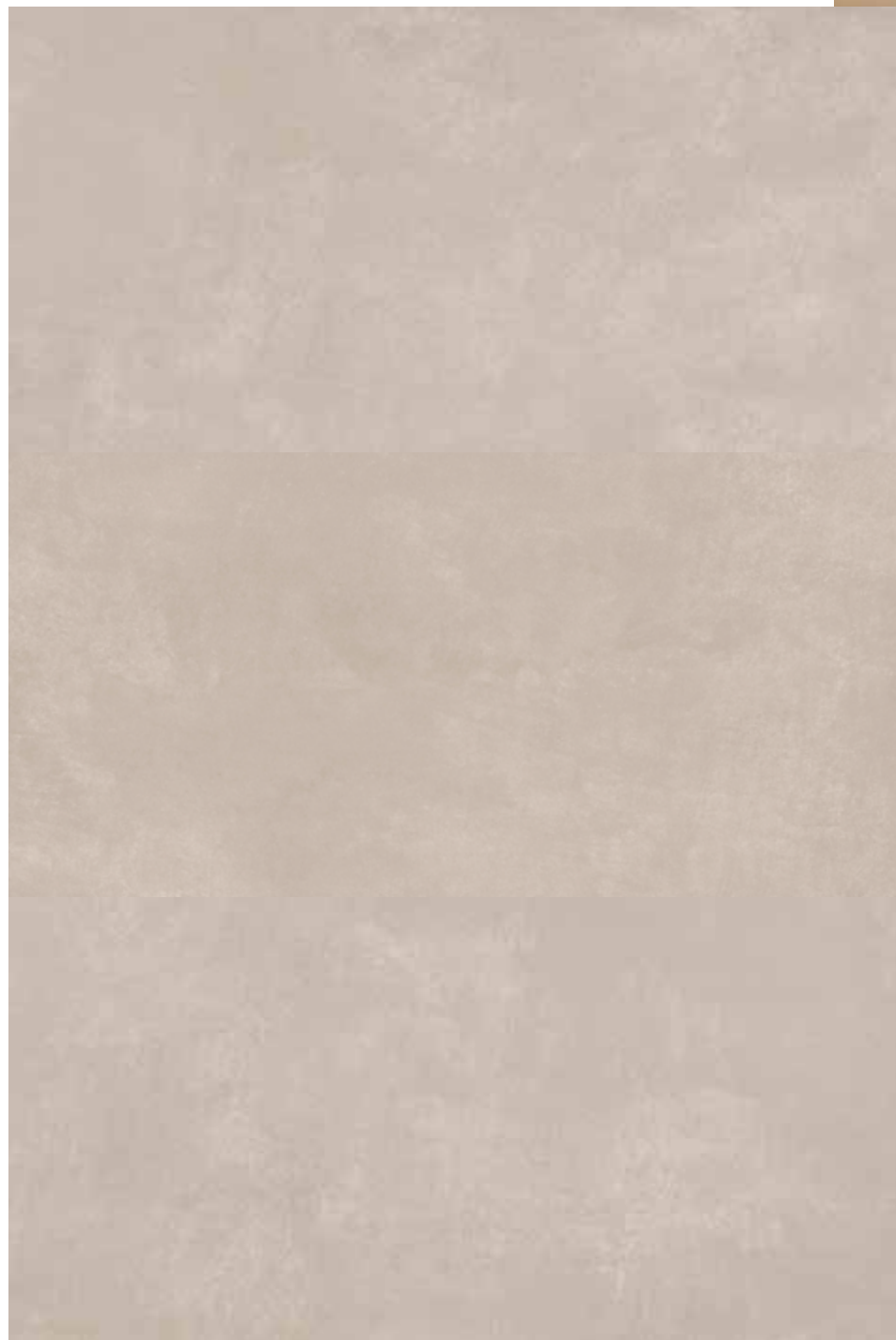
-  Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

-  La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# DOVER BONE

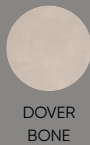


Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

60x120



Natural | Matt  
AG0126041MR  
Cod. precio: ATK301

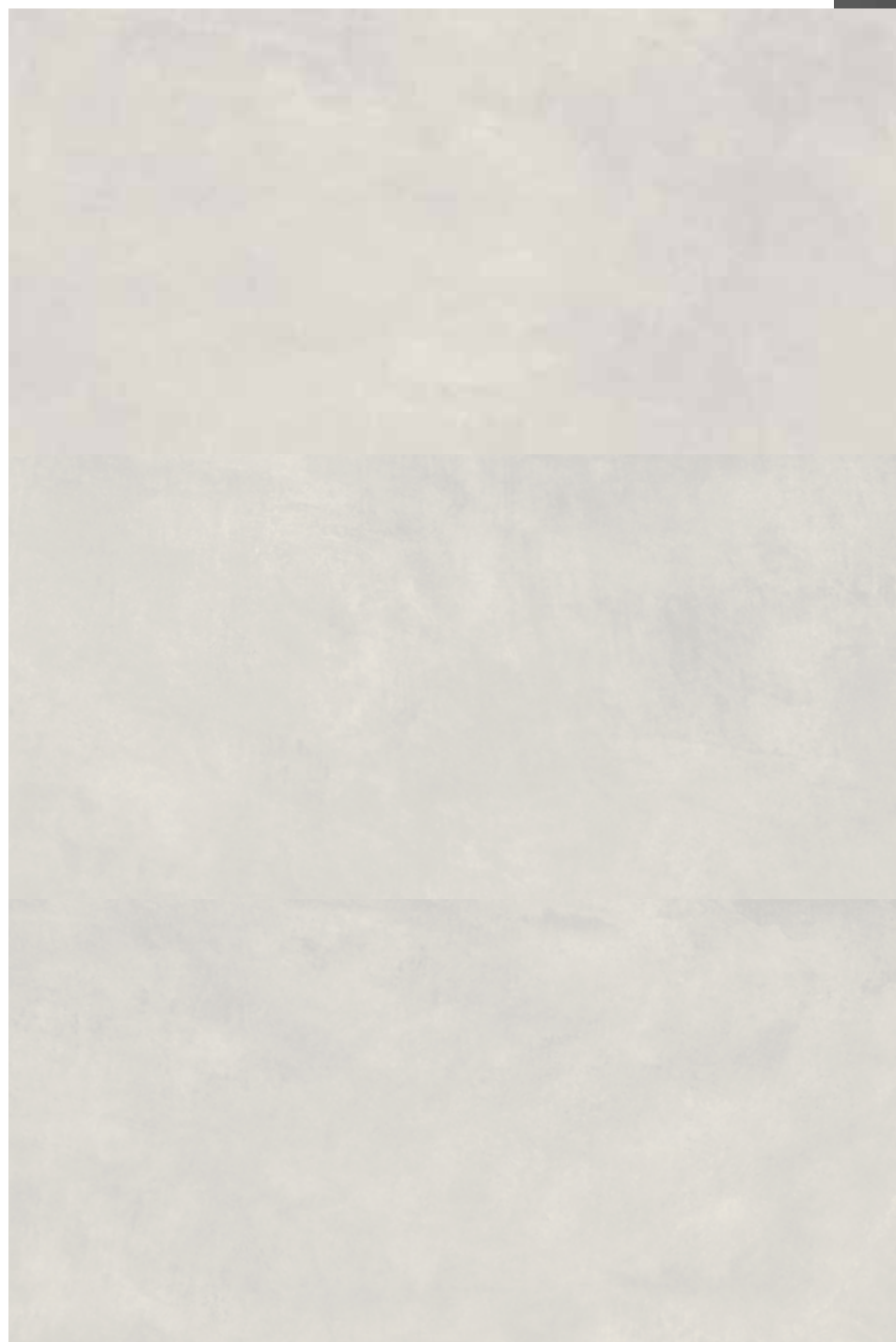


DOVER  
BONE

DOVER CEMENT LOOK



# DOVER SILVER

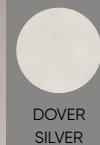


Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 05-06

60x120



Natural | Matt  
AG0126221MR  
Cod. precio: ATK301



DOVER CEMENT LOOK

# DOVER GREY



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 07-08

60x120



Natural | Matt  
AG0126071MR  
Cod. precio: ATK301



DOVER  
GREY

DOVER CEMENT LOOK





STONE LOOK



# BASALTINE

STONE LOOK







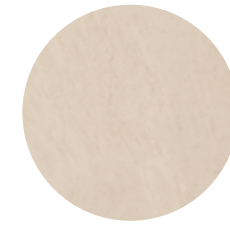
# BASALTINE

STONE LOOK

Colores | Colors | Colori



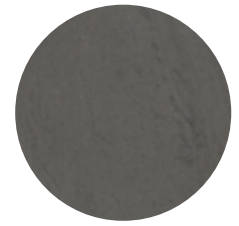
BASALTINE BIANCO



BASALTINE SABBIA

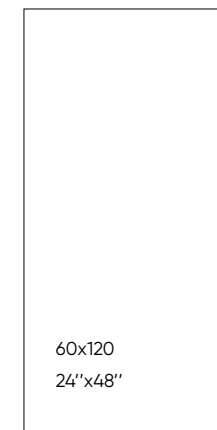


BASALTINE PLOMO



BASALTINE LAVA

Formatos | Sizes | Formati



60x120  
24''x48''

▼  
9 mm  
▲

# BASALTINE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS  
1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponibile | Available | A disposizione

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plit	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plit	KG/PI KG/Plit	mm	inch
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

- Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

- La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.  
The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

- La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# BASALTINE BIANCO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 05-06

60x120



Natural | Matt  
AT4626011MR  
Cod. precio: ATN301



REVESTIMIENTO BASALTINE - BIANCO NATURAL 60x120

# BASALTINE SABBIA



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

60x120



Natural | Matt  
AT4626441MR  
Cod. precio: ATN301



BASALTINE  
SABBIA

BASALTINE  
STONE LOOK





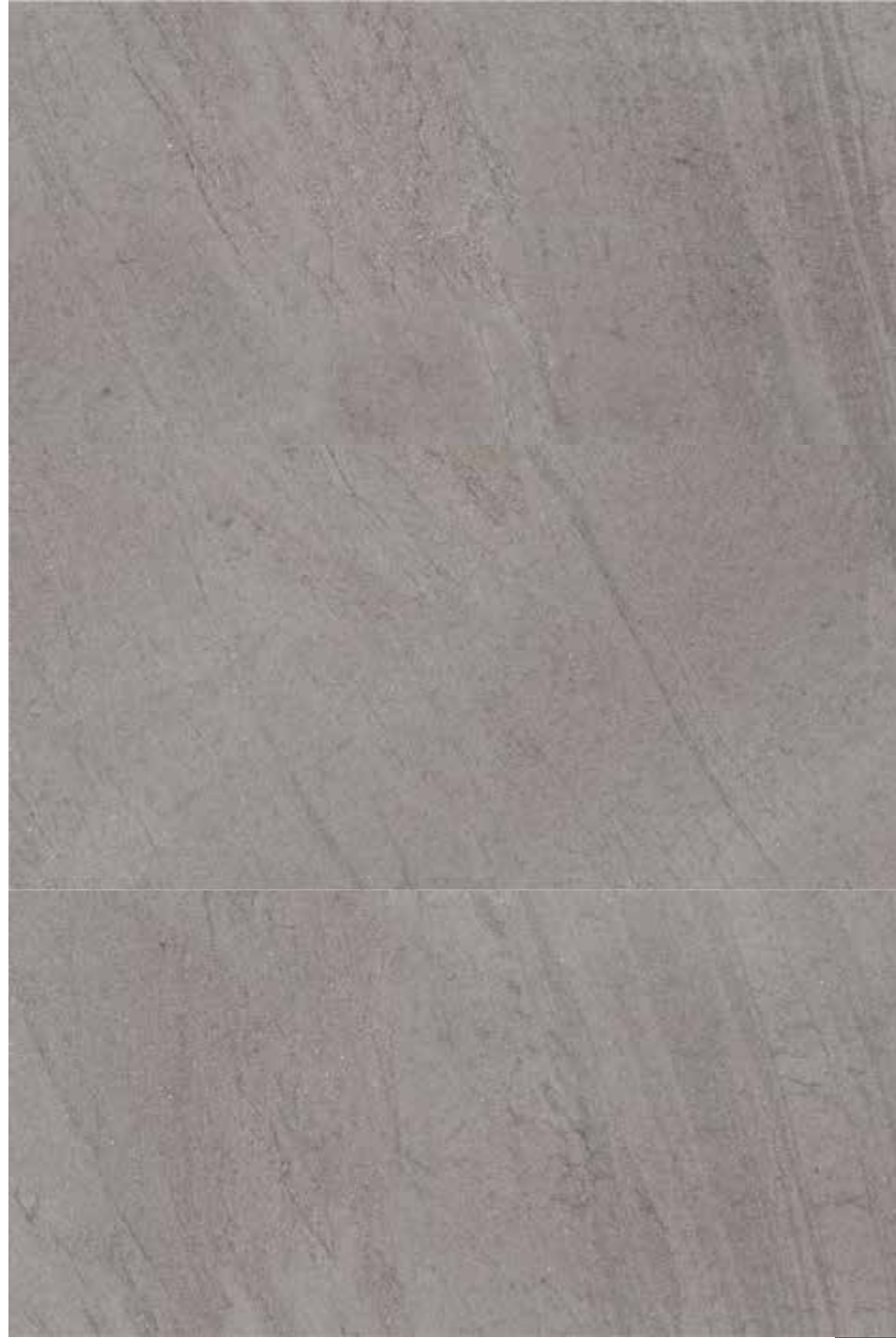
BASALTINE  
SABBIA



BASALTINE  
BIANCO

**BASALTINE** STONE LOOK

# BASALTINE PLOMO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 07-08

60x120



Natural | Matt  
AT4626551MR  
Cod. precio: ATN301



BASALTINE  
PLOMO

BASALTINE  
STONE LOOK



# BASALTINE LAVA



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 09-10

60x120



Natural | Matt  
AT4626541MR  
Cod. precio: ATN301



BASALTINE  
LAVA

BASALTINE  
STONE LOOK





BEOLE  
STONE LOOK

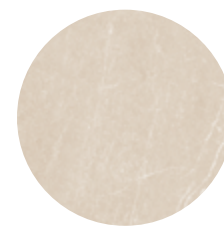




# BEOLE

STONE LOOK

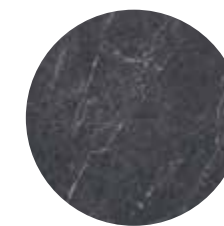
Colores | Colors | Colori



BEOLE CREAM

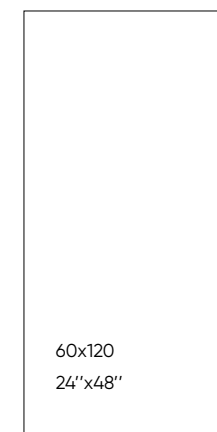


BEOLE GREY



BEOLE ANTRACITE

Formatos | Sizes | Formati



60x120  
24''x48''

▼  
9 mm  
▲



# BEOLE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS 1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponibile | Available | A disposizione

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plt	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plt	KG/PI KG/Plt	mm	inch
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.  
The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# BEOLE CREAM



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 43-44

60x120



Natural | Matt  
AT4726041MR  
Cod. precio: ATO301



BEOLE  
CREAM

BEOLE STONE LOOK



# BEOLE GREY



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06 - 07

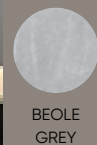
60x120



Natural | Matt  
AT4726071MR  
Cod. precio: ATO301



PAVIMENTO BEOLE - GREY NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO BEOLE - ANTRACITE NATURAL 60x120



BEOLE  
GREY

BEOLE STONE LOOK





BEOLE  
GREY

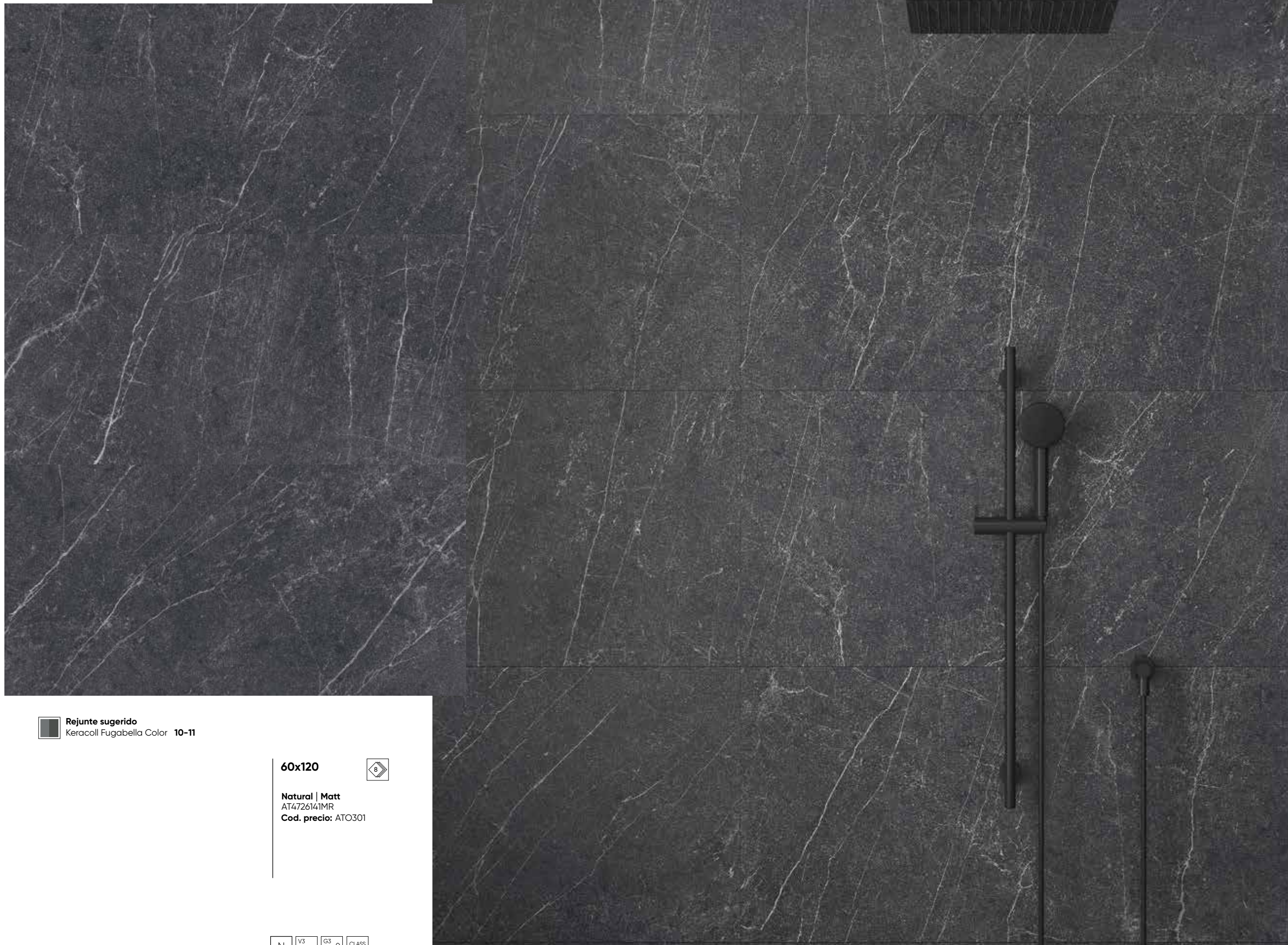


BEOLE  
ANTRACITE

BEOLE  
STONE  
LOOK



# BEOLE ANTRACITE



 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 10-11

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4726141MR  
**Cod. precio:** ATO301



REVESTIMIENTO BEOLE - ANTRACITE NATURAL 60x120



BEOLE STONE LOOK



# MELANGE

STONE LOOK

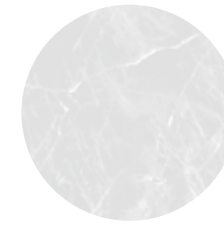




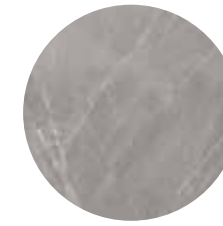
# MELANGE

STONE LOOK

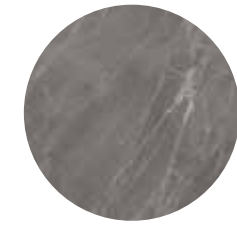
Colores | Colors | Colori



MELANGE BLANC



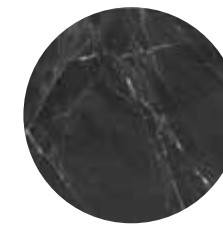
MELANGE GRISE



MELANGE FUMEE

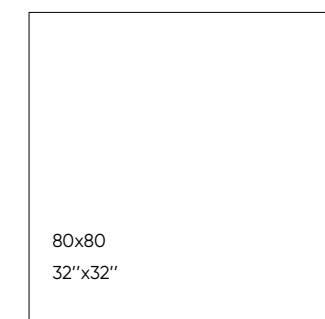


MELANGE RUST



MELANGE NOIR

Formatos | Sizes | Formati



80x80  
32"x32"



60x120  
24"x48"

▼  
9 mm  
▲



# MELANGE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL
- PULIDO  
POLISHED
- PULIDO  
HIGH GLOSS

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS  
0
- CLASS  
1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G2 MEDIO  
G2 MEDIUM
- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V4 INTENSO  
V4 STRONG

### Disponibile | Available | A disposizione

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# MELANGE BLANC



 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 02-04

**80x80**



**60x120**



**Pulido | Polished**  
AT4188011PR  
Cod. precio: ATA202

**Pulido | Polished**  
AT4126011PR  
Cod. precio: ATA302



PAVIMENTO MELANGE - BLANC PULIDO 60x120 | REVESTIMIENTO MELANGE - RUST PULIDO 60X120

MELANGE  
BLANC

MELANGE STONE LOOK



# MELANGE GRISE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06-07

80x80



60x120



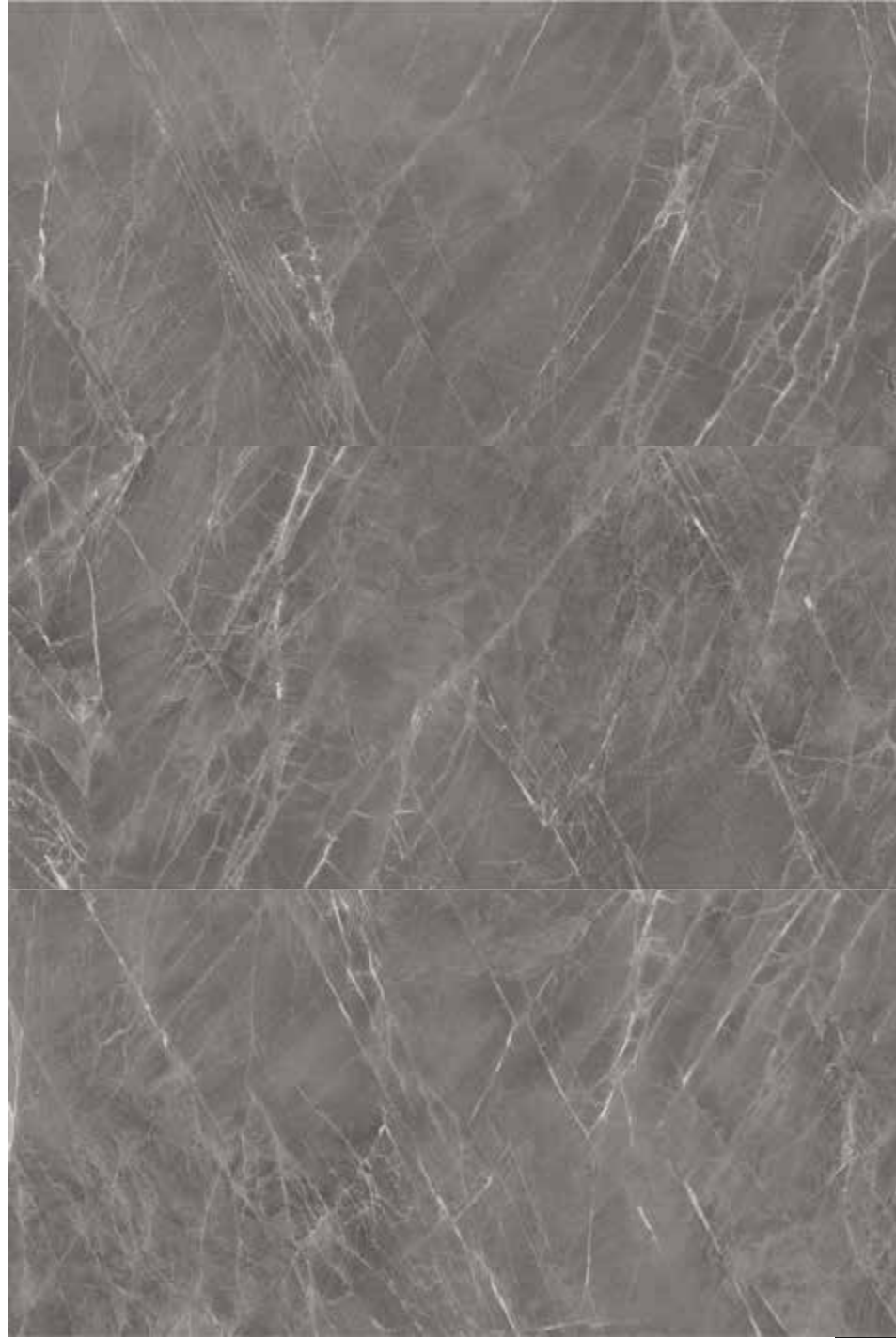
Pulido | Polished  
AT4188081PR  
Cod. precio: ATA202

Pulido | Polished  
AT4126081PR  
Cod. precio: ATA302





# MELANGE FUMEE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 08-09

80x80



60x120



Pulido | Polished  
AT4188091PR  
Cod. precio: ATA202

Pulido | Polished  
AT4126091PR  
Cod. precio: ATA302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MELANGE - FUMEE PULIDO 60x120

MELANGE  
FUMEE

MELANGE STONE LOOK

201

200







# MELANGE RUST



MELANGE RUST

MELANGE STONE LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 36-44

**80x80**



**60x120**



**Pulido | Polished**  
AT4188531PR  
Cod. precio: ATA202

**Pulido | Polished**  
AT4126531PR  
Cod. precio: ATA302



PAVIMENTO MELANGE - BLANC PULIDO 60x120 | REVESTIMIENTO MELANGE - RUST PULIDO 60x120



# MELANGE NOIR



MELANGE NOIR

MELANGE STONE LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 11-12

**80x80**



**Natural | Matt**  
AT4188021MR  
**Cod. precio:** ATA202

**Pulido | Polished**  
AT4188021PR  
**Cod. precio:** ATA206

**60x120**



**Natural | Matt**  
AT4126021MR  
**Cod. precio:** ATA301

**Pulido | Polished**  
AT4126021PR  
**Cod. precio:** ATA306



PAVIMENTO INTERIOR MELANGE - NOIR PULIDO 60x120 | PAVIMENTO EXTERIOR MELANGE - NOIR NATURAL 60x120  
MOBILIARIO LUXE - GIOGIA BIANCO PULIDO









# REVEL

STONE LOOK

THE MUIR BEWTON  
THE MUIR BEWTON  
THE MUIR BEWTON

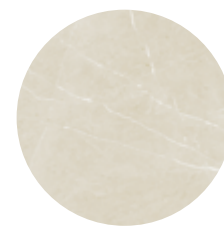




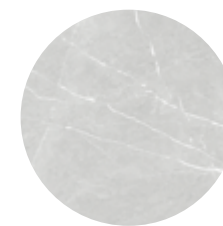
# REVEL

STONE LOOK

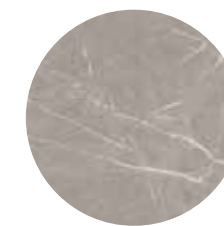
Colores | Colors | Colori



REVEL CREAM

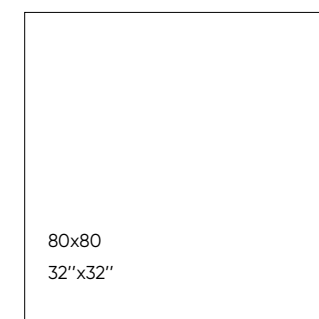


REVEL SILVER



REVEL STEEL

Formatos | Sizes | Formati



80x80  
32''x32''



60x120  
24''x48''

▼  
9 mm  
▲



# REVEL

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL
- PULIDO  
POLISHED

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS  
0
- CLASS  
1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G2 MEDIO  
G2 MEDIUM
- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponibile | Available | A disposizione

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# REVEL CREAM



REVEL CREAM

REVEL STONE LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color **05-06**

**80x80**



**Natural | Matt**  
ATO488041MR  
**Cod. precio:** ATB201

**Pulido | Polished**  
ATO488041PR  
**Cod. precio:** ATB202

**60x120**



**Natural | Matt**  
ATO426041MR  
**Cod. precio:** ATB301

**Pulido | Polished**  
ATO426041PR  
**Cod. precio:** ATB302







# REVEL SILVER



 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 02-04

**80x80**



**Natural | Matt**  
ATO488221MR  
**Cod. precio:** ATB201

**Pulido | Polished**  
ATO488221PR  
**Cod. precio:** ATB202

**60x120**



**Natural | Matt**  
ATO426221MR  
**Cod. precio:** ATB302

**Pulido | Polished**  
ATO426221PR  
**Cod. precio:** ATB302





# REVEL STEEL



REVEL STEEL

REVEL STONE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 08

**80x80**



Natural | Matt  
ATO488141MR  
Cod. precio: ATB201

Pulido | Polished  
ATO488141PR  
Cod. precio: ATB202

**60x120**



Natural | Matt  
ATO426141MR  
Cod. precio: ATB301

Pulido | Polished  
ATO426141PR  
Cod. precio: ATB302



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO REVEL - STEEL PULIDO 60x120



# SASSI

STONE LOOK







# SASSI

STONE LOOK

## Colores | Colors | Colori



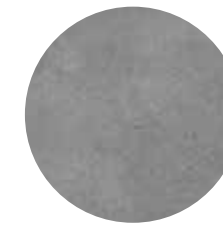
SASSI BIANCO



SASSI SABBIA



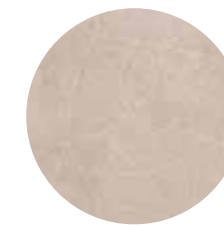
SASSI GRIGIO



SASSI CENERE



DECOR BIANCO

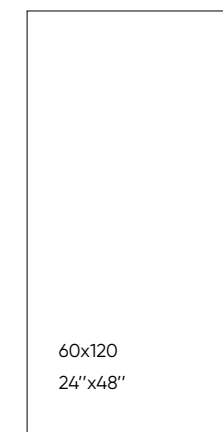
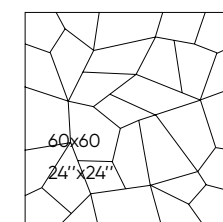


DECOR SABBIA



DECOR GRIGIO

## Formatos | Sizes | Formati



▼  
9 mm  
▲

# SASSI

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- P** PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- N** NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS 1**
- R9**

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3** G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3** V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponibile | Available | A disposizione

- XL** **SLABS**  
80X160  
120X120  
  
**PAG.356**
- WB** **WALL TILE**  
30x90  
**PAG.390**

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
60 x 60	4	1,44	29	38	54,72	1.102	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

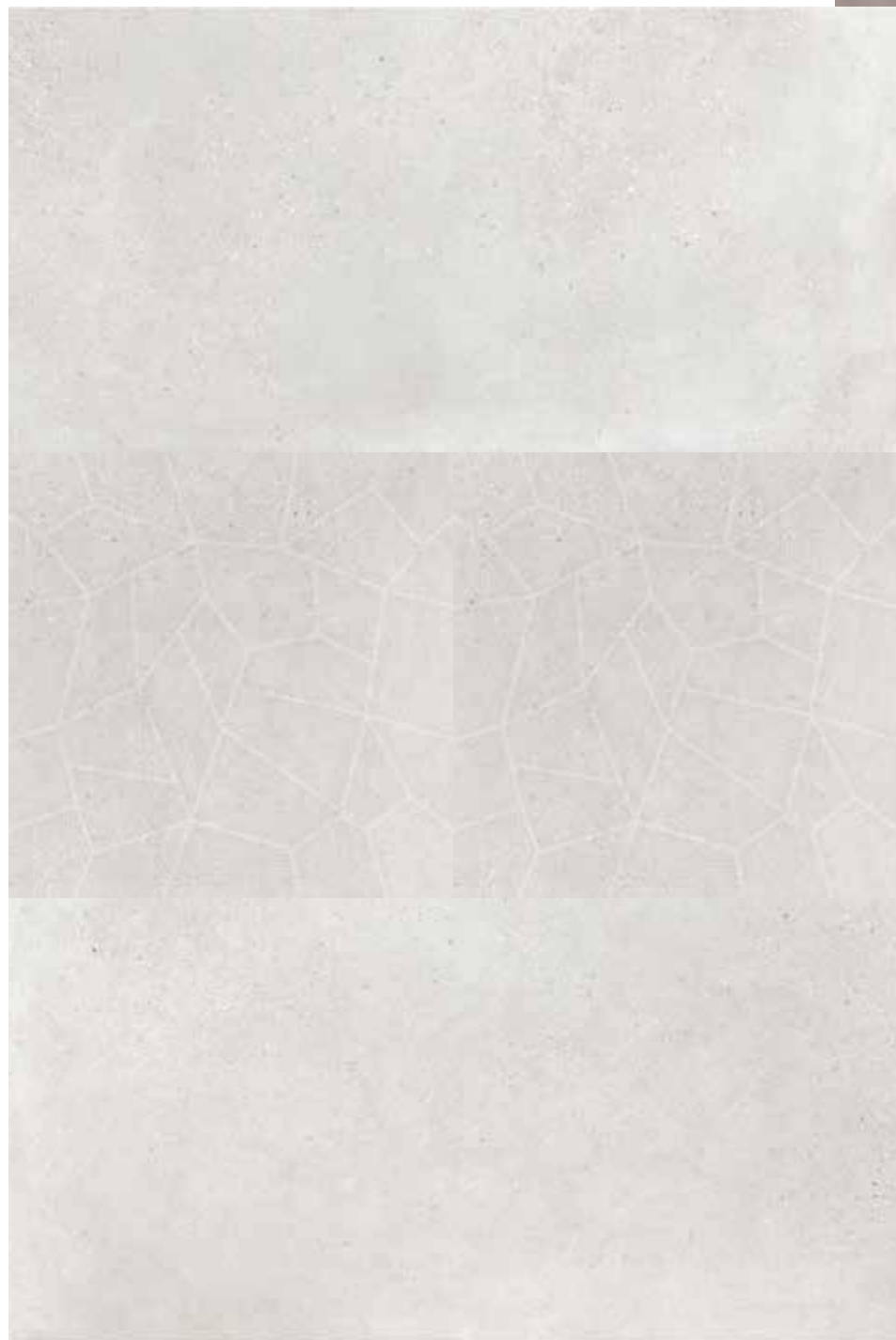
La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# SASSI BIANCO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 04-05

60x60

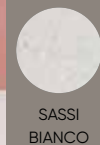


Natural | Matt  
AT4066D011MR  
Cod. precio: ATC101

60x120



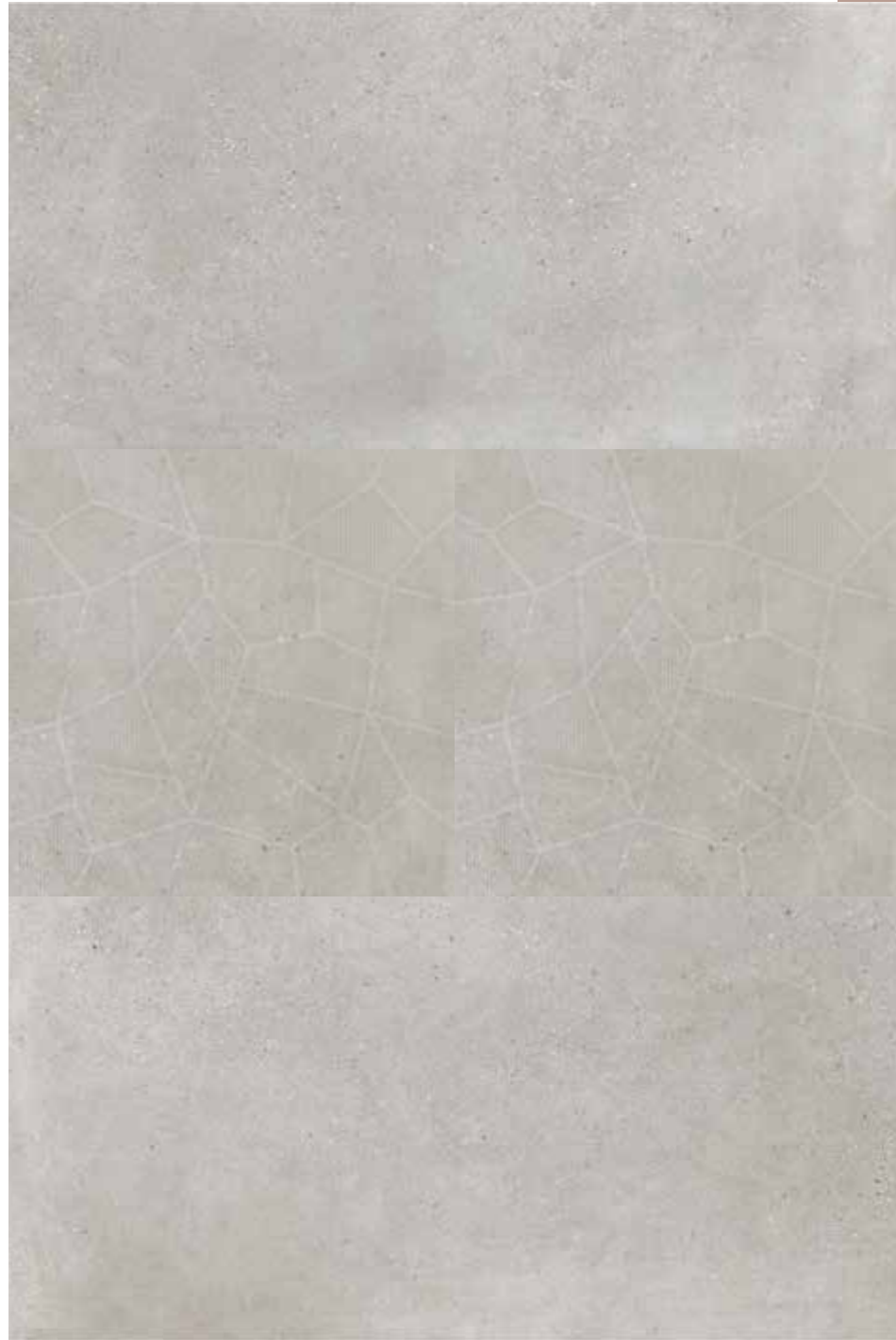
Natural | Matt  
AT4026011MR  
Cod. precio: ATC301



SASSI STONE LOOK

REVESTIMIENTO SASSI - BIANCO NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO Y PAVIMENTO SASSI - BIANCO DECOR NATURAL 60x60

# SASSI GRIGIO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 07-08

60x60



Natural | Matt  
AT4066D071MR  
Cod. precio: ATC101

60x120



Natural | Matt  
AT4026071MR  
Cod. precio: ATC301



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO SASSI - GRIGIO NATURAL 60X120 | PAVIMENTO SASSI - GRIGIO DECOR NATURAL 60X60







# SASSI SABBIA

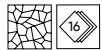


SASSI SABBIA

SASSI STONE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 43-44

60x60



Natural | Matt  
AT4066D441MR  
Cod. precio: ATC101

60x120



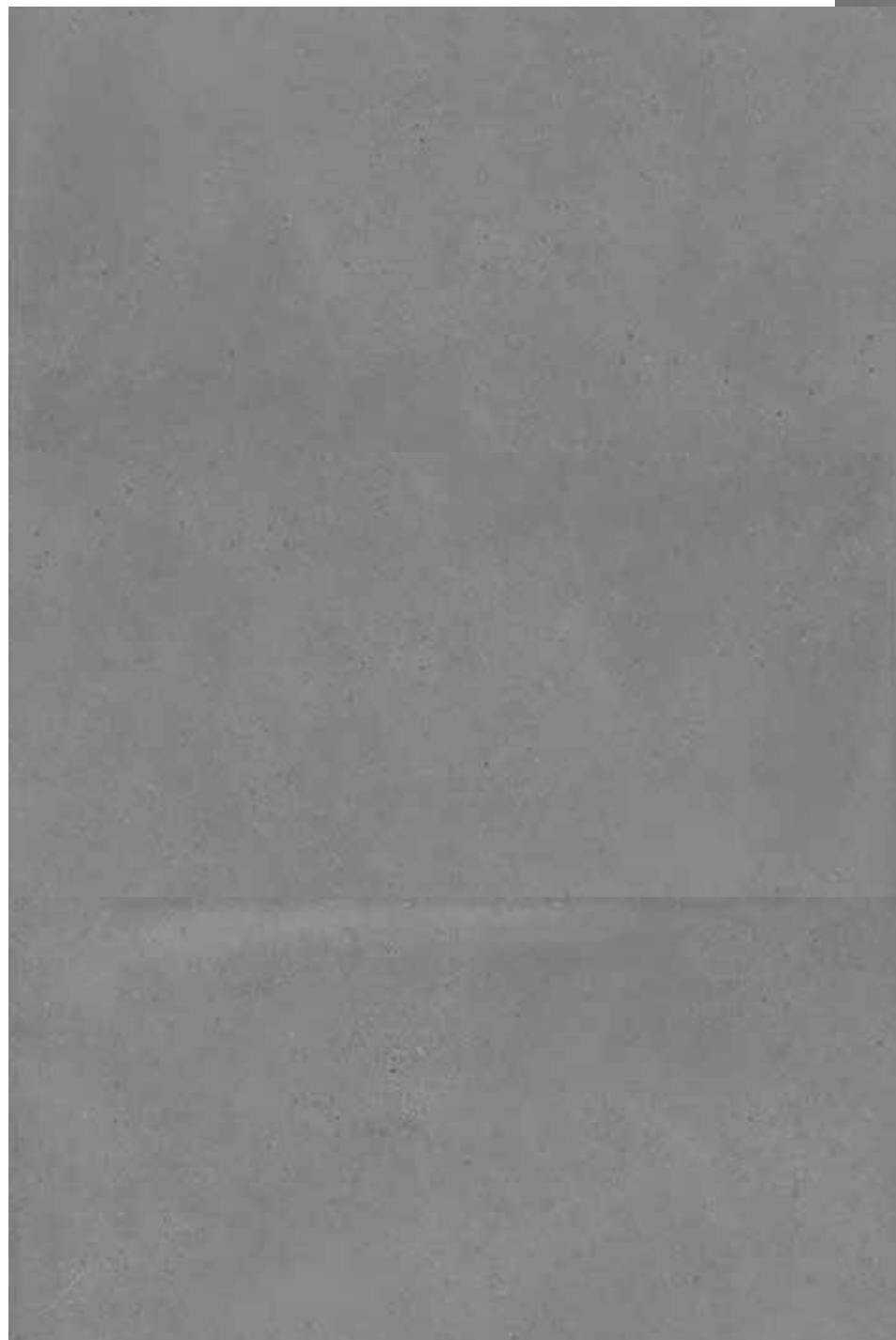
Natural | Matt  
AT4026441MR  
Cod. precio: ATC301



PAVIMENTO SASSI - SABBIA NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO SASSI - SABBIA DECOR NATURAL 60x60



# SASSI CENERE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 09-10

60x120



Natural | Matt  
AT4026401MR  
Cod. precio: ATC301



SASSI STONE LOOK

PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO SASSI - ANTRACITE NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO SASSI - ANTRACITE NATURAL 60x60





# TIMBER

WOOD LOOK





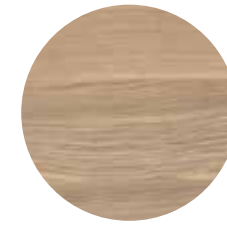
# TIMBER

WOOD LOOK

Colores | Colors | Colori



TIMBER ASH



TIMBER OAK

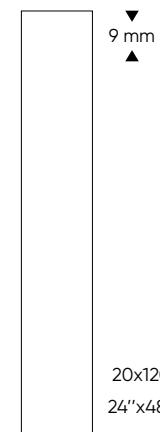


TIMBER EBONY



TIMBER WALNUT

Formatos | Sizes | Formati





# TIMBER

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- 2,5mm  
JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS  
1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3  
G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3  
V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponible | Available | A disposizione

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plit	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plit	KG/PI KG/Plit	mm	inch
20 x 120	6	1,44	30	36	51,84	1.080	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

- Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

- La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# TIMBER ASH



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 04-05

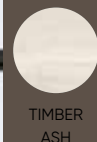
20x120



Natural | Matt  
AT3824471MR  
Cod. precio:



PAVIMENTO TIMBER - ASH NATURAL 20x120



TIMBER  
ASH

TIMBER WOOD LOOK



# TIMBER OAK

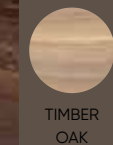


Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 31-34

20x120



Natural | Matt  
AT3824481MR  
Cod. precio:



TIMBER  
OAK

TIMBER WOOD LOOK



# TIMBER EBONY

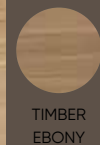


Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 31

20x120



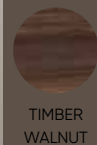
Natural | Matt  
AT3824501MR  
Cod. precio:



TIMBER WOOD LOOK



# TIMBER WALNUT



TIMBER WOOD LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 28-36

**20x120** 

**Natural | Matt**  
AT3824491MR  
Cod. precio:



PAVIMENTO TIMBER - WALNUT NATURAL 20x120





# CANAIMA

WOOD LOOK



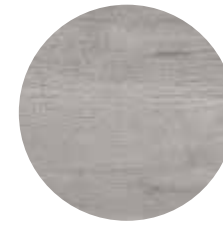




# CANAIMA

WOOD LOOK

Colores | Colors | Colori



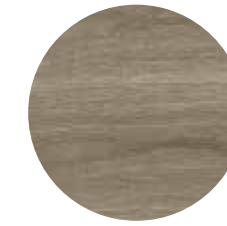
CANAIMA ARCE



CANAIMA FRESNO

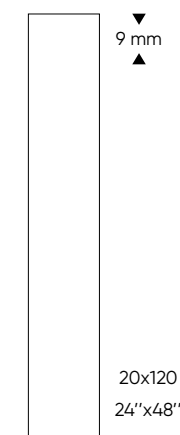


CANAIMA NOGAL



CANAIMA OLIVO

Formatos | Sizes | Formati



# CANAIMA

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS  
1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3  
G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3  
V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponible | Available | A disposizione

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plit	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plit	KG/PI KG/Plit	mm	inch
20 x 120	6	1,44	30	36	51,84	1.080	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# CANAIMA ARCE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 03-06

20x120



Natural | Matt  
AT0624101MR  
Cod. precio:



PAVIMENTO CANAIMA - ARCE NATURAL 23x120



CANAIMA WOOD LOOK



# CANAIMA FRESNO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

20x120 

Natural | Matt  
AT0624451MR  
Cod. precio:



CANAIMA  
FRESNO

CANAIMA WOOD LOOK



# CANAIMA NOGAL



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 31-44

20x120



Natural | Matt  
AT0624241MR  
Cod. precio:



PAVIMENTO CANAIMA - NOGAL NATURAL 23x120



CANAIMA  
NOGAL

CANAIMA WOOD LOOK



# CANAIMA OLIVO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 31-44

20x120



Natural | Matt  
AT0624461MR  
Cod. precio:



PAVIMENTO CANAIMA - OLIVO NATURAL 23x120



CANAIMA  
OLIVO

CANAIMA WOOD LOOK





BLACK & WHITE LOOK

# ASSOLUTO

BLACK & WHITE LOOK







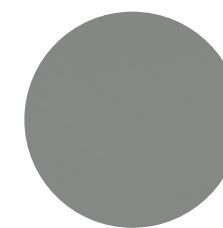
# ASSOLUTO

BLACK & WHITE LOOK

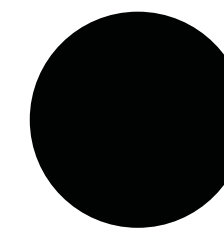
Colores | Colors | Colori



SUPER BLANCO

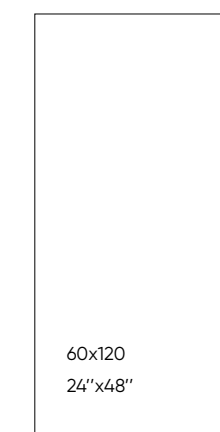
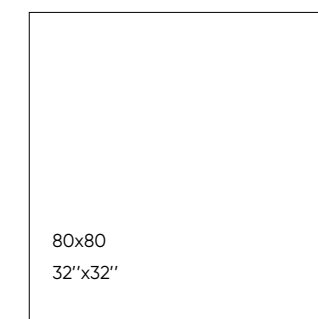
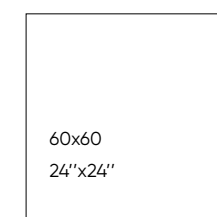


CENERE



SUPER NEGRO

Formatos | Sizes | Formati



▼  
9 mm  
▲

# ASSOLUTO

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- REVESTIMIENTO  
WALL
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL
- PULIDO  
POLISHED
- BRILLO  
HIGH GLOSS

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS 0
- CLASS 1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V1 UNIFORME  
V1 UNIFORM

### Disponibile | Available | A disposizione

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plt	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plt	KG/PI KG/Plt	mm	inch
60 x 60	4	1,44	29	38	54,72	1.102	9	3 3/4
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

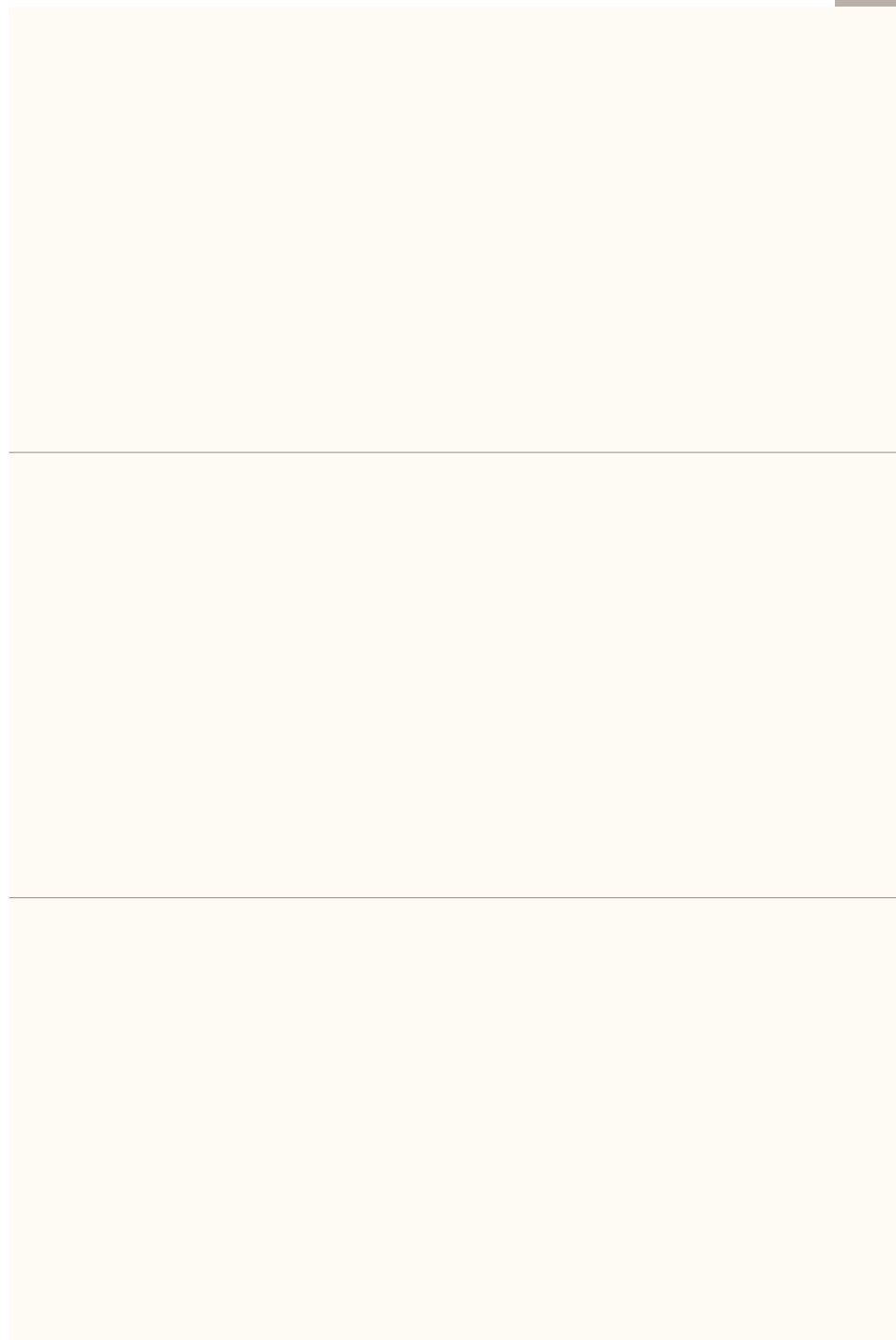
La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# ASSOLUTO SUPER BLANCO




**Rejunte sugerido**  
 Keracoll Fugabella Color 02

**60x60**

**80x80**

**60x120**

**Natural | Matt**  
 AT2888013MR  
**Cod. precio:** ATH208

**Natural | Matt**  
 AT2826013MR  
**Cod. precio:** ATH309


**Pulido | Polished**  
 AT2866013PR  
**Cod. precio:** ATH107

**Pulido | Polished**  
 AT2888013PR  
**Cod. precio:** ATH207

**Pulido | Polished**  
 AT2826013PR  
**Cod. precio:** ATH307



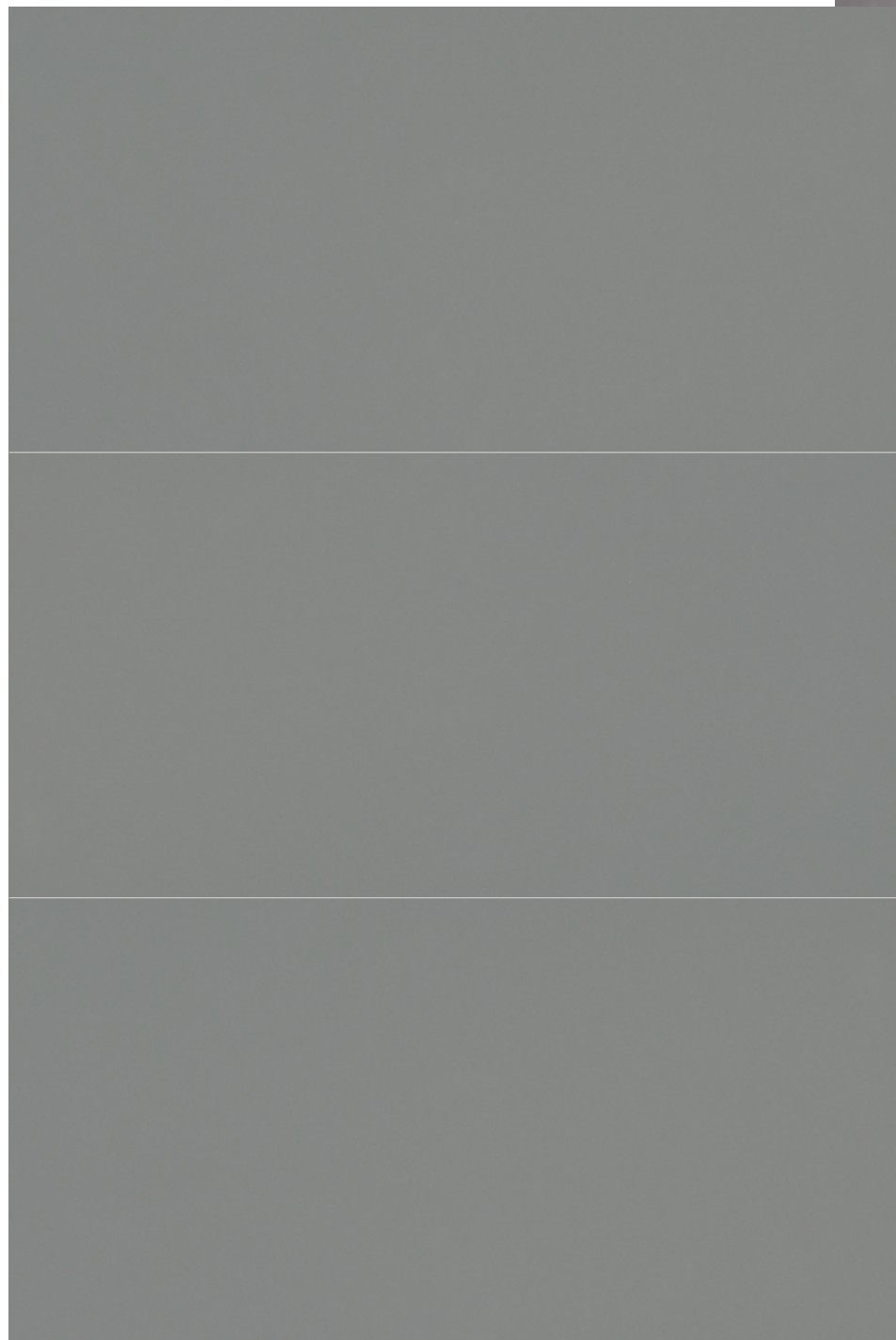
PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO ASSOLUTO - SUPER BLANCO PULIDO 80x80

  
 SUPER  
 BLANCO

ASSOLUTO BLACK & WHITE LOOK



# ASSOLUTO CENERE



 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 06-07

**60x60**

**Natural | Matt**  
AT2866402MR  
Cod. precio: ATH109

**Pulido | Polished**  
AT2866402PR  
Cod. precio: ATH107



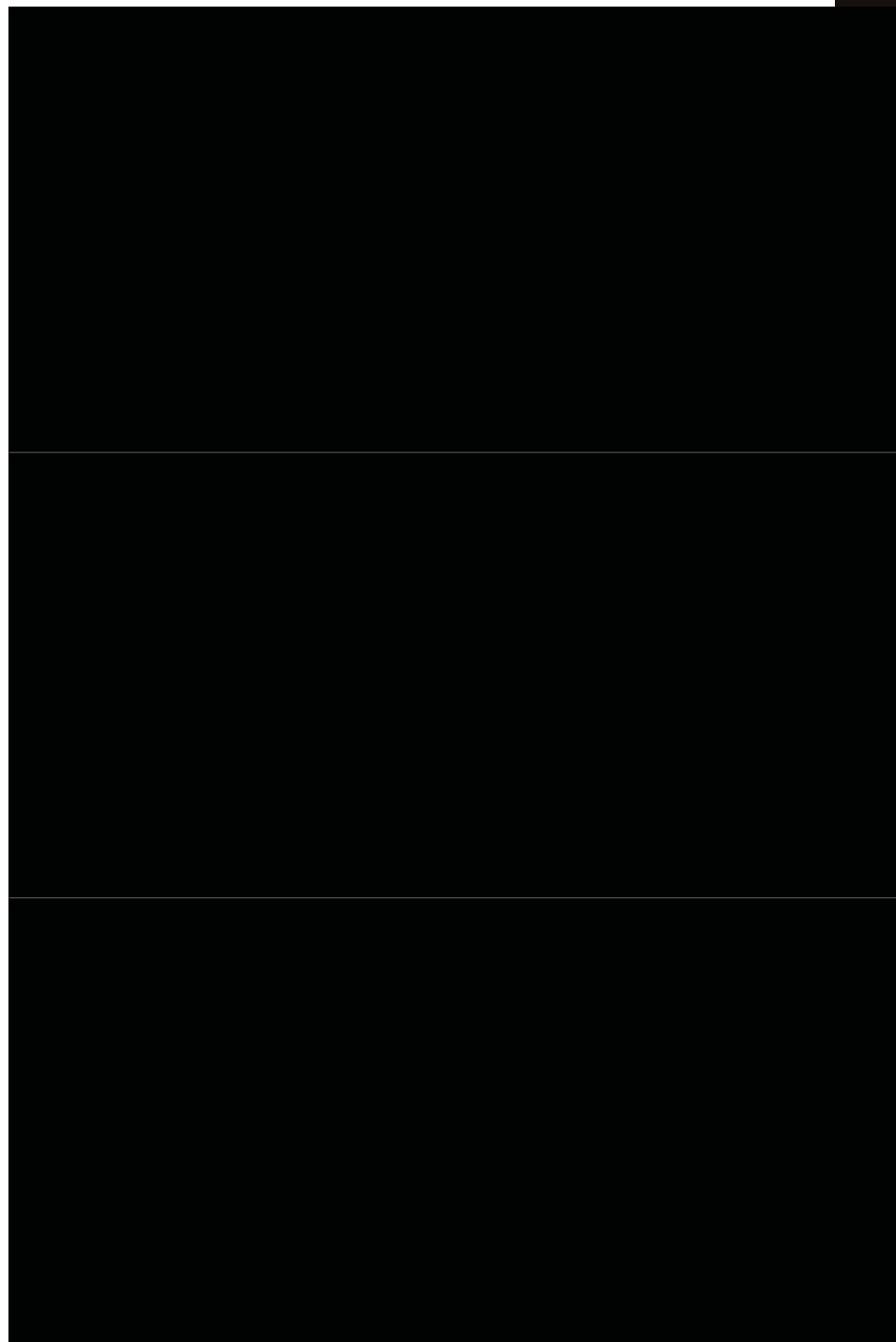
PAVIMENTO ASSOLUTO - CENERE NATURAL 60x60



ASSOLUTO BLACK & WHITE LOOK



# ASSOLUTO SUPER NEGRO



SUPER NEGRO

ASSOLUTO BLACK & WHITE LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 12

**60x60**

**80x80**

**Pulido | Polished**  
AT1266023PR  
Cod. precio: ATH108

**Natural | Matt**  
AT288533MR  
Cod. precio: ATH109



PAVIMENTO ASSOLUTO - SUPER NEGRO NATURAL 80x80 | REVESTIMIENTO ASSOLUTO - SUPER NEGRO PULIDO 80x80

# MAJESTIC

BLACK & WHITE LOOK



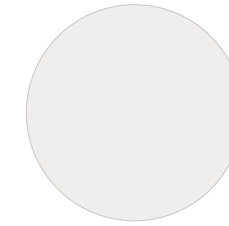




# MAJESTIC

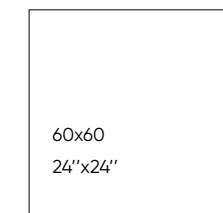
BLACK & WHITE LOOK

Colores | Colors | Colori

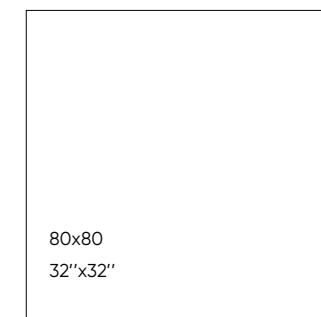


MAJESTIC BIANCO

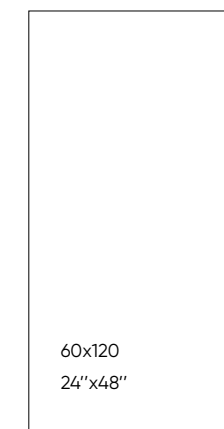
Formatos | Sizes | Formati



60x60  
24"x24"



80x80  
32"x32"



60x120  
24"x48"

▼  
9 mm  
▲

# MAJESTIC

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

-  PORCELÁNICO  
PORCELAIN
-  RECTIFICADO  
RECTIFIED
-  2,5mm  
JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

-  PAVIMENTO  
FLOOR
-  BAÑO  
BATHROOM
-  REVESTIMIENTO  
WALL
-  RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

-  PULIDO  
POLISHED


### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

-  CLASS  
0



### Tráfico | Traffics | Traffico

-  G3  
G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

-  V1  
V1 UNIFORME  
V1 UNIFORM



### Disponibile | Available | A disposizione

-  **XL**  
SLABS  
120x240  
120x120  
PAG.332
-  **WB**  
WALL TILE  
30x90  
PAG.436

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali


-  RODAPIE  
SKIRTING
-  PELDAÑO  
CORNER STEP
-  ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plt	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plt	KG/PI KG/Plt	mm	inch
60 x 60	4	1,44	29	38	54,72	1.102	9	3 3/4
80 x 80	2	1,28	28	48	61,44	1.344	9	3 3/4
60 x 120	2	1,44	31	30	43,20	930	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

-  Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

-  La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# MAJESTIC BIANCO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 02

60x60

80x80

60x120

Pulido | Polished  
AT3166011PR  
Cod. precio: AT1116

Pulido | Polished  
AT3188011PR  
Cod. precio: AT1216

Pulido | Polished  
AT3126401MR  
Cod. precio: AT1316



PAVIMENTO MAJESTIC - BIANCO PULIDO 60X120

MAJESTIC  
BIANCO

MAJESTIC BLACK & WHITE LOOK







# LUXE

SLABS LOOK

Colores | Colors | Colori



CARAMEL BRONZE



CARAMEL SILVER



OROBICO NERO



RIVIERA ORO

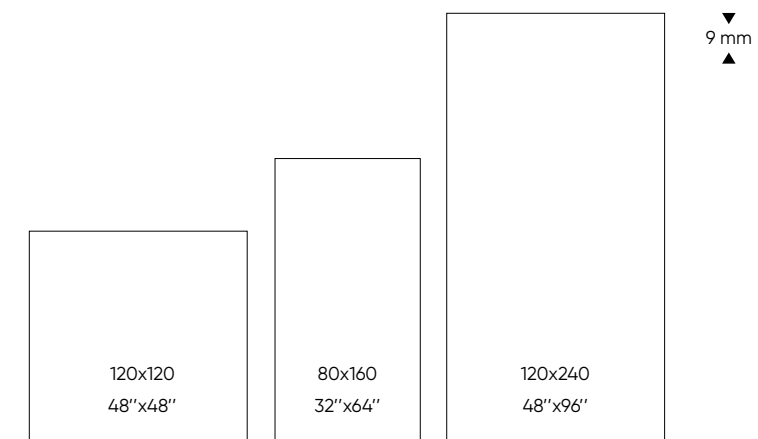


RIVIERA BLUE



RIVIERA ARGENTO

Formatos | Sizes | Formati





# LUXE SLABS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- PULIDO  
POLISHED
- BRILLO  
HIGH GLOSS

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

CLASS  
0

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G2 MEDIO  
G2 MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V4 INTENSO  
V4 STRONG

### Disponible | Available | A disposizione

- PORCELÁNICO**  
60X120  
80X80  
**PAG.60**

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/Cj Pcs/Box	m <sup>2</sup> /Cj m <sup>2</sup> /Box	KG/Cj KG/Box	Cj/Pl KG/Plt	m <sup>2</sup> /Pl m <sup>2</sup> /Plt	KG/Pl KG/Plt	mm	inch
120 x 120	1	1,44	30	27	38,88	810	9	3 3/4
80 x 160	1	1,28	28	27	34,56	756	9	3 3/4
120 x 240	1	2,88	60	15	43,20	900	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# LUXE CAMEL BRONZE



CAMEL BRONZE

LUXE SLABS LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 45-46

120x120



80x160



**Pulido | Polished**  
AT4512561PR  
Cod. precio: ATM502

**Pulido | Polished**  
AT4586561PR  
Cod. precio: ATM502



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO LUXE SLABS - CAMEL BRONZE PULIDO 80x160



# LUXE CAMEL SILVER



CAMEL SILVER

LUXE SLABS LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 05-06

120x120



80x160



Pulido | Polished  
AT4512221PR  
Cod. precio: ATM502

Pulido | Polished  
AT4586221PR  
Cod. precio: ATM502



REVESTIMIENTO LUXE SLABS - CAMEL SILVER PULIDO 80x160



# LUXE RIVIERA ARGENTO



RIVIERA ARGENTO

LUXE SLABS LOOK

**Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 06-07

**120x120**  **80x160** 

**Pulido | Polished**  
AT4512571PR  
Cod. precio: ATM502

**Pulido | Polished**  
AT4586571PR  
Cod. precio: ATM502



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO LUXE SLABS - RIVIERA ARGENTO PULIDO 80x60



# LUXE RIVIERA ORO



RIVIERA ORO

LUXE SLABS LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

120x120



80x160



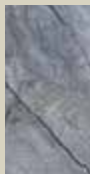
Pulido | Polished  
AT4512521PR  
Cod. precio: ATM402

Pulido | Polished  
AT4586521PR  
Cod. precio: ATM502





# LUXE RIVIERA BLUE



RIVIERA BLUE

LUXE SLABS LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 06-14

120x120



80x160



120x240



**Pulido | Polished**  
AT4512181PR  
Cod. precio: ATM502

**Pulido | Polished**  
AT4586181PR  
Cod. precio: ATM504

**Pulido | Polished**  
AT4524181PR  
Cod. precio: ATM504



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO LUXE SLABS - RIVIERA BLUE PULIDO 80X160

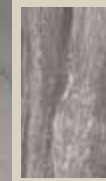
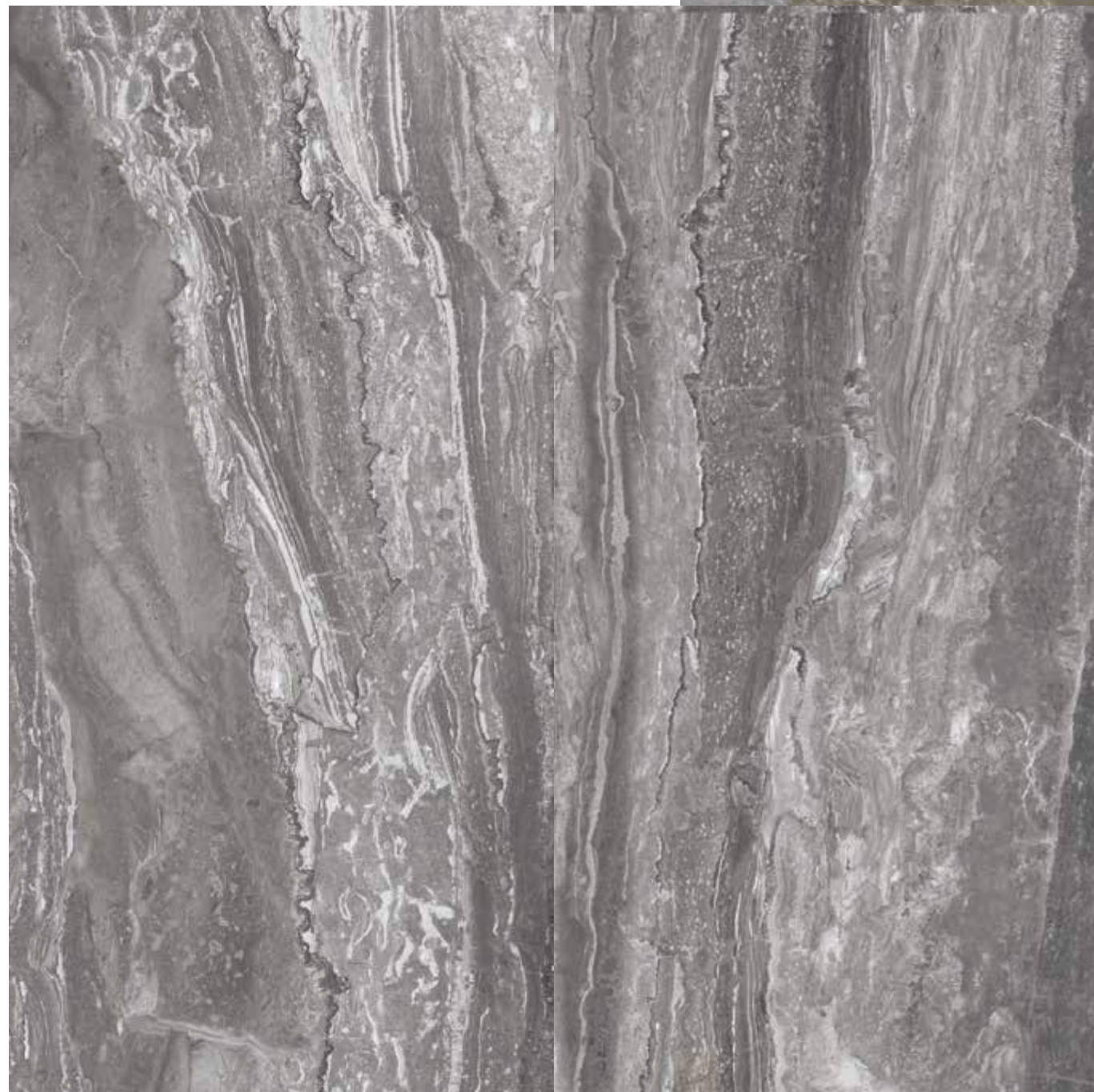




KSens



# LUXE OROBICO NERO



OROBICO NERO

LUXE SLABS LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 07-08

120x120



80x160



Pulido | Polished  
AT4512021PR  
Cod. precio: ATM502

Pulido | Polished  
AT4586021PR  
Cod. precio: ATM504







# GALASSIA

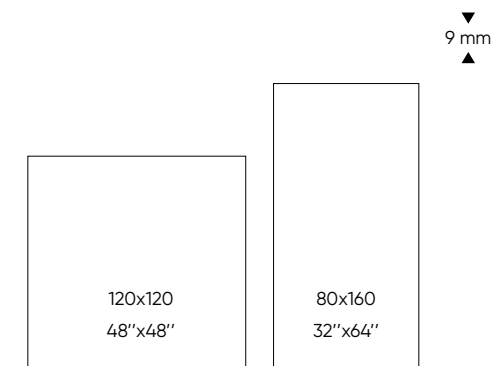
SLABS LOOK

Colores | Colors | Colori



AURORA NERO

Formatos | Sizes | Formati









# GALASSIA SLABS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

-  PORCELÁNICO  
PORCELAIN
-  PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
-  RECTIFICADO  
RECTIFIED
-  JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

-  PAVIMENTO  
FLOOR
-  REVESTIMIENTO  
WALL
-  BAÑO  
BATHROOM
-  RESIDENCIAL  
HOME


### Acabados | Finishing | Finiture

-  PULIDO  
POLISHED


### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

-  CLASS  
0


### Tráfico | Traffics | Traffico

-  G2 MEDIO  
G2 MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

-  V4 INTENSO  
V4 STRONG



### Disponibile | Available | A disposizione

-  **PORCELÁNICO**  
60X120  
80X80  
PAG.38

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali


-  RODAPIE  
SKIRTING
-  PELDAÑO  
CORNER STEP
-  ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
120 x 120	1	1,44	30	27	38,88	810	9	3 3/4
80 x 160	1	1,28	28	27	34,56	756	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

-  Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

-  La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# GALASSIA AURORA NERO



AURORA  
NERO

GALASSIA SLABS LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 11-12

120x120



80x160



**Pulido | Polished**  
AT0212391PR  
Cod. precio: ATM502

**Pulido | Polished**  
AT0286391PR  
Cod. precio: ATM504



REVESTIMIENTO GALASSIA SLABS - AURORA NERO PULIDO 80x160 | PAVIMENTO GALASSIA - AURORA BIANCO PULIDO 60x120





# MAXIMUS

SLABS LOOK

## Colores | Colors | Colori



STATUARIO SILVER



STATUARIO GOLD

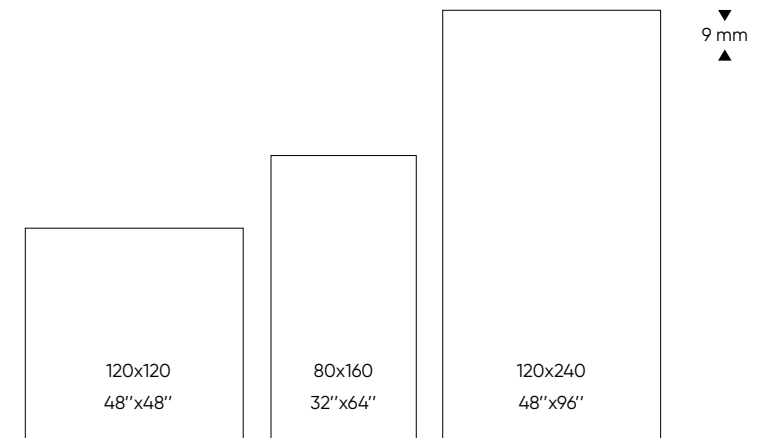


PULPIS GREY



CREMA MARFIL

## Formatos | Sizes | Formati



# MAXIMUS SLABS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- PAVIMENTO  
FLOOR
- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- PULIDO  
POLISHED

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

CLASS  
0

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G2 MEDIO  
G2 MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V4 INTENSO  
V4 STRONG

### Disponible | Available | A disposizione

- PORCELÁNICO  
60X120  
80X80  
PAG.88

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
120 x 120	1	1,44	30	27	38,88	810	9	3 3/4
80 x 160	1	1,28	28	27	34,56	756	9	3 3/4
120 x 240	1	2,88	60	15	43,20	900	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# MAXIMUS STATUARIO SILVER



STATUARIO SILVER

MAXIMUS SLABS LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01-02

120x120



80x160



120x240



Pulido | Polished  
AT3012221PR  
Cod. precio: ATM402

Pulido | Polished  
AT3086221PR  
Cod. precio: ATM502

Pulido  
AT3024221PR  
Cod. precio: ATM602



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS SLABS - STATUARIO SILVER PULIDO 120x240



STATUARIO  
SILVER

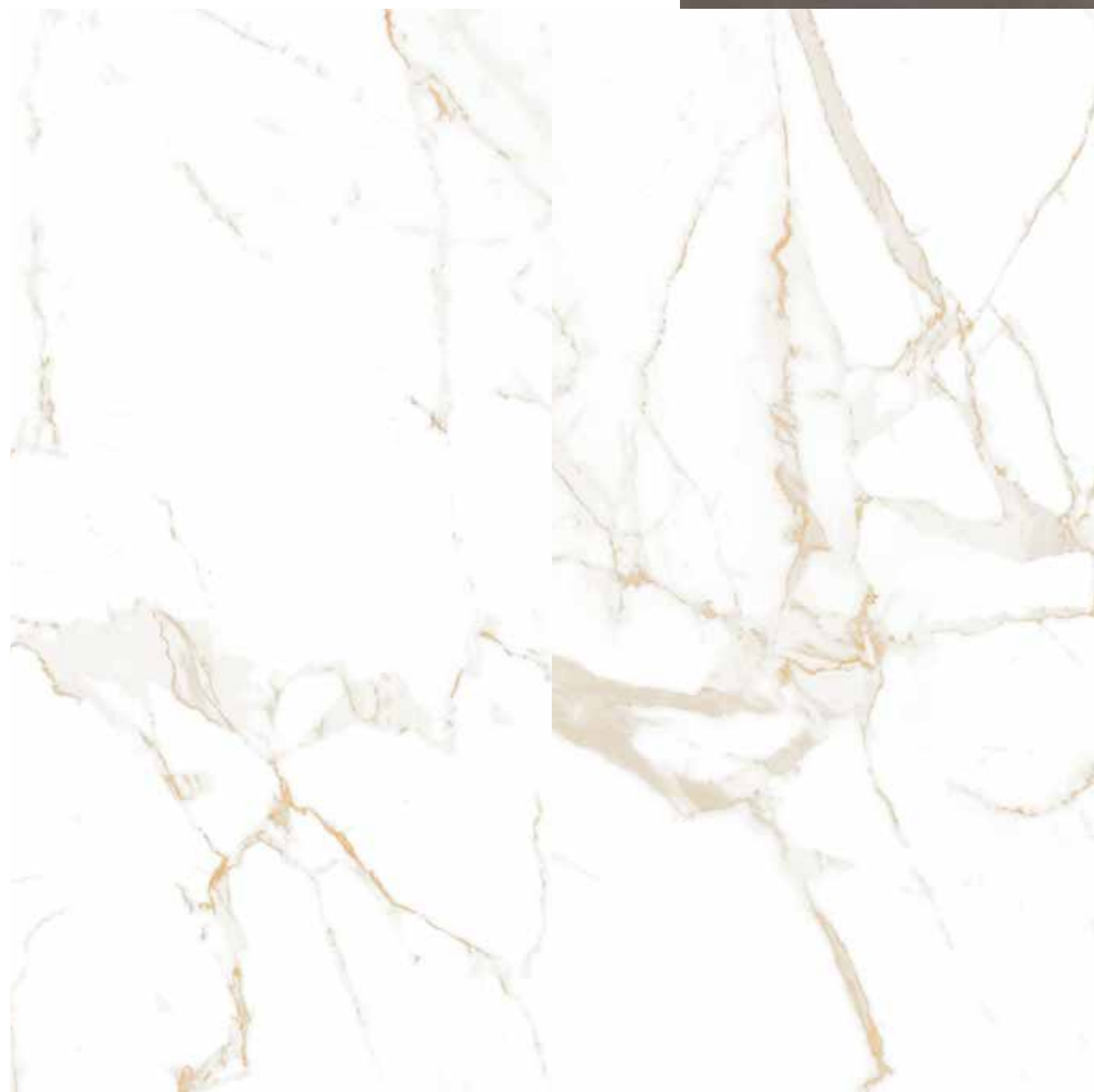


DOVER  
GREY

MAXIMUS SLABS LOOK



# MAXIMUS STATUARIO GOLD



STATUARIO GOLD



MAXIMUS SLABS LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01-02

120x120



80x160



120x240



Pulido | Polished  
AT3012521PR  
Cod. precio: ATM402

Pulido | Polished  
AT3086521PR  
Cod. precio: ATM502

Pulido | Polished  
AT3024521PR  
Cod. precio: ATM602



REVESTIMIENTO - STATUARIO GOLD PULIDO 120x240

# MAXIMUS PULPIS GREY



PULPIS GREY

MAXIMUS SLABS LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06

120x120



80x160



120x240



Pulido | Polished  
AT3012081PR  
Cod. precio: ATM402

Pulido | Polished  
AT3086081PR  
Cod. precio: ATM502

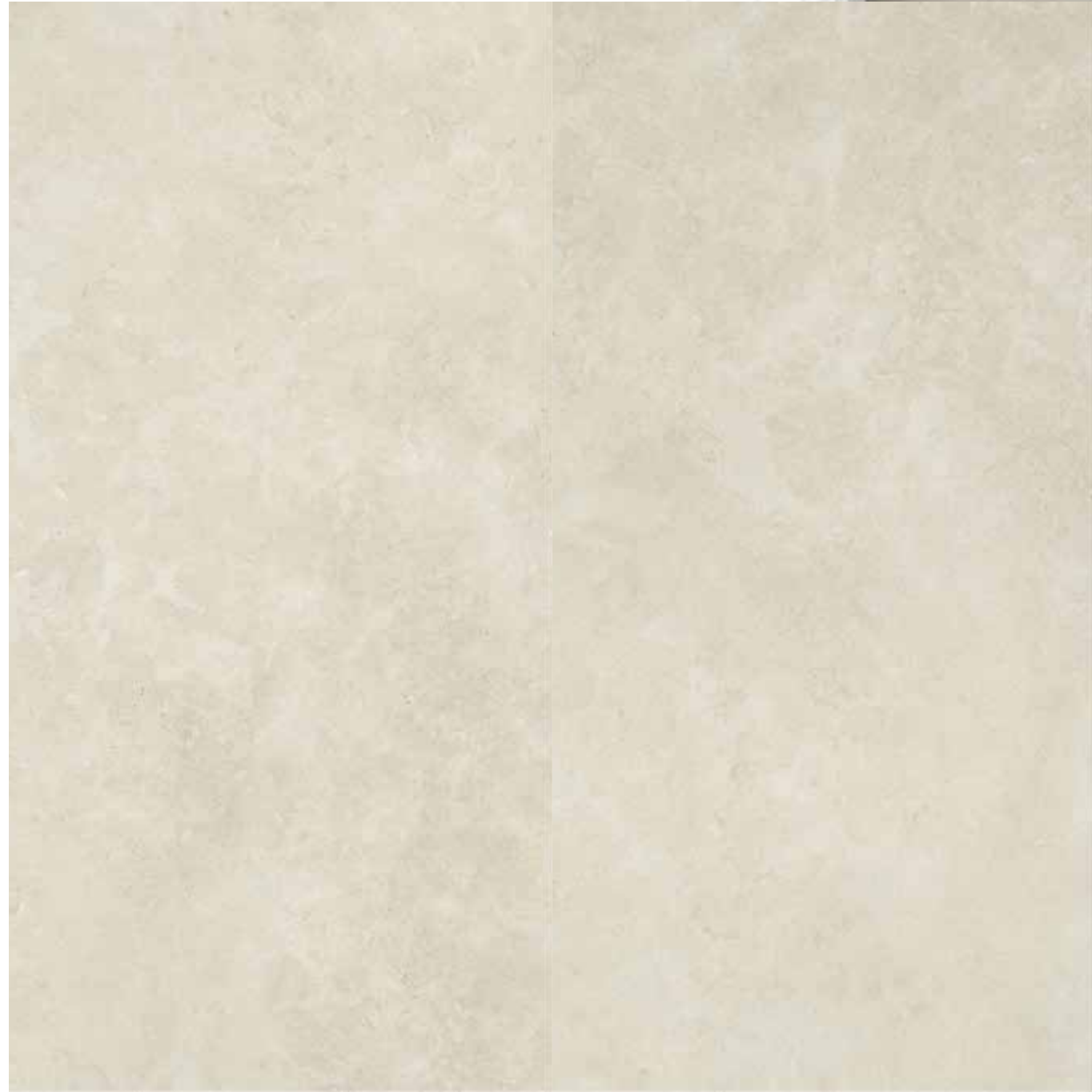
Pulido | Polished  
AT3024081PR  
Cod. precio: ATM602



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS - PULPIS GREY PULIDO 120X120



# MAXIMUS CREMA MARFIL



CREMA MARFIL



MAXIMUS SLABS LOOK

120x240



Pulido

Cod. precio:

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

120x120



80x160



Pulido | Polished  
AT3012151PR  
Cod. precio: ATM402

Pulido | Polished  
AT3086151PR  
Cod. precio: ATM502



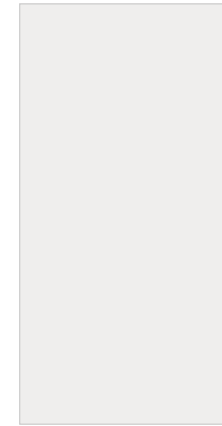
PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO MAXIMUS SLABS - CREMA MARFIL PULIDO 80x160



# MAJESTIC

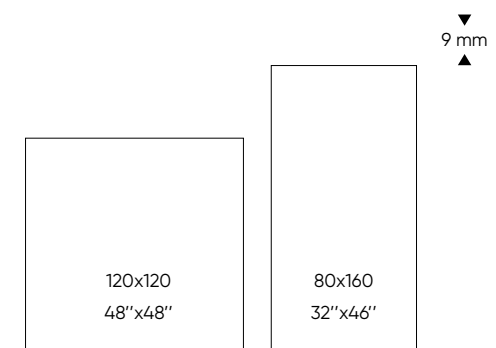
SLABS LOOK

Colores | Colors | Colori



MAJESTIC BIANCO

Formatos | Sizes | Formati





# MAJESTIC SLABS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche



### Usos | Uses | Usi



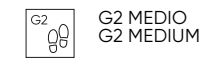
### Acabados | Finishing | Finiture



### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento



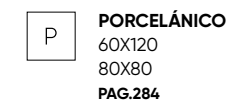
### Tráfico | Traffics | Traffico



### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato



### Disponible | Available | A disposizione



### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali



### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
120 x 120	1	1,44	30	27	38,88	810	9	3 3/4
80 x 160	1	1,28	28	27	34,56	756	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

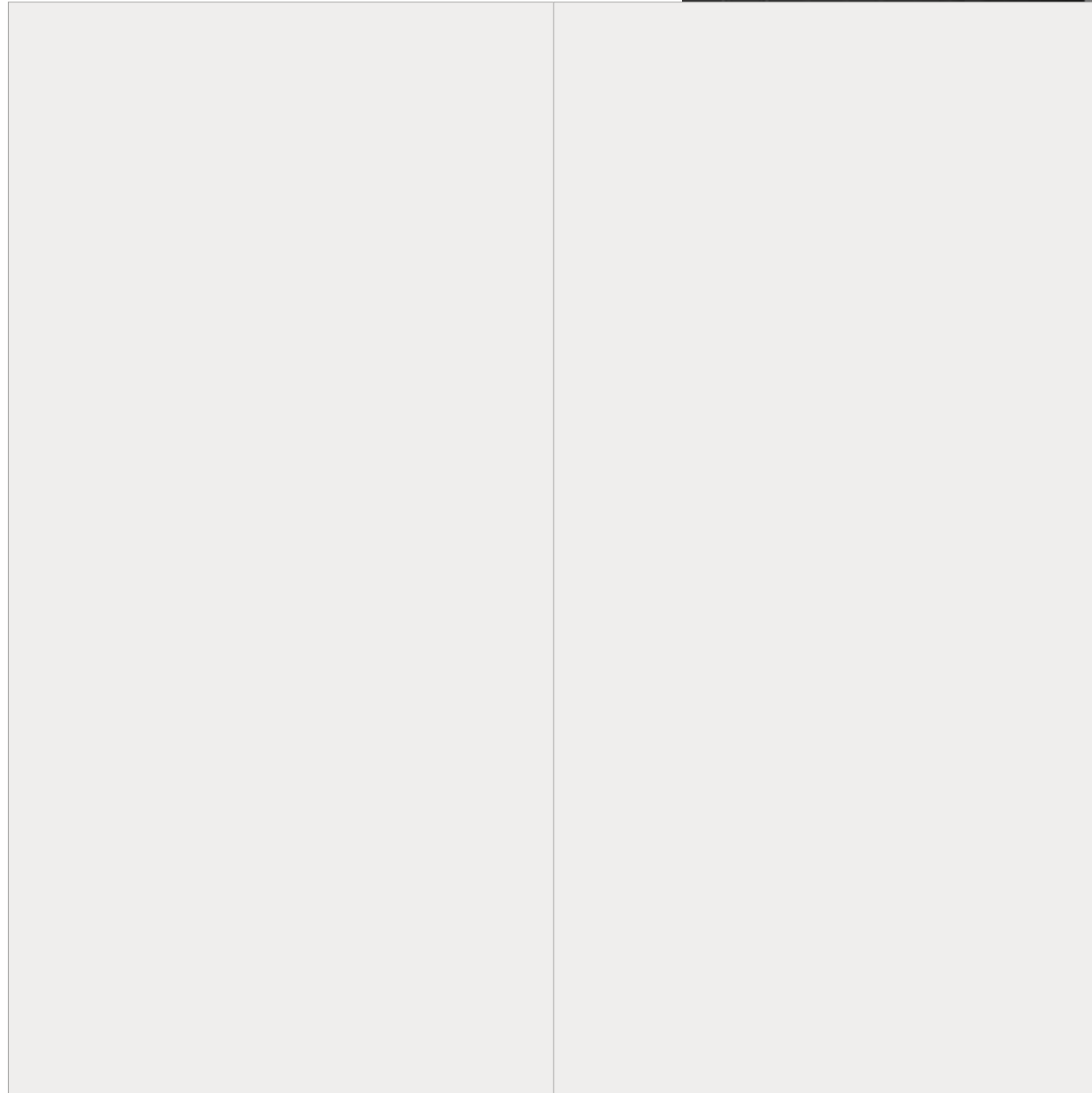
Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.


La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# MAJESTIC BIANCO



MAJESTIC  
BIANCO

MAJESTIC SLABS LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 01

120x120



80x160



**Pulido | Polished**  
AT3112011PR  
Cod. precio: ATM416

**Pulido | Polished**  
AT3186011PR  
Cod. precio: ATM516



PAVIMENTO MAJESTIC SLABS - BIANCO PULIDO 120x120





# BEOLE

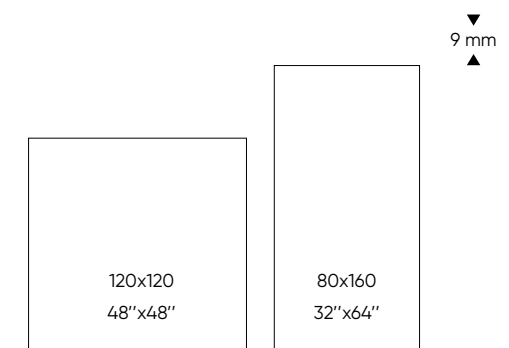
SLABS LOOK

Colores | Colors | Colori



BEOLE ANTRACITE

Formatos | Sizes | Formati





# BEOLE SLABS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- PAVIMENTO  
FLOOR
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS 1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponible | Available | A disposizione

- PORCELÁNICO  
60X120

PAG.176

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Plt	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Plt	KG/PI KG/Plt	mm	inch
120 x 120	1	1,44	30	27	38,88	810	9	3 3/4
80 x 160	1	1,28	28	27	34,56	756	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

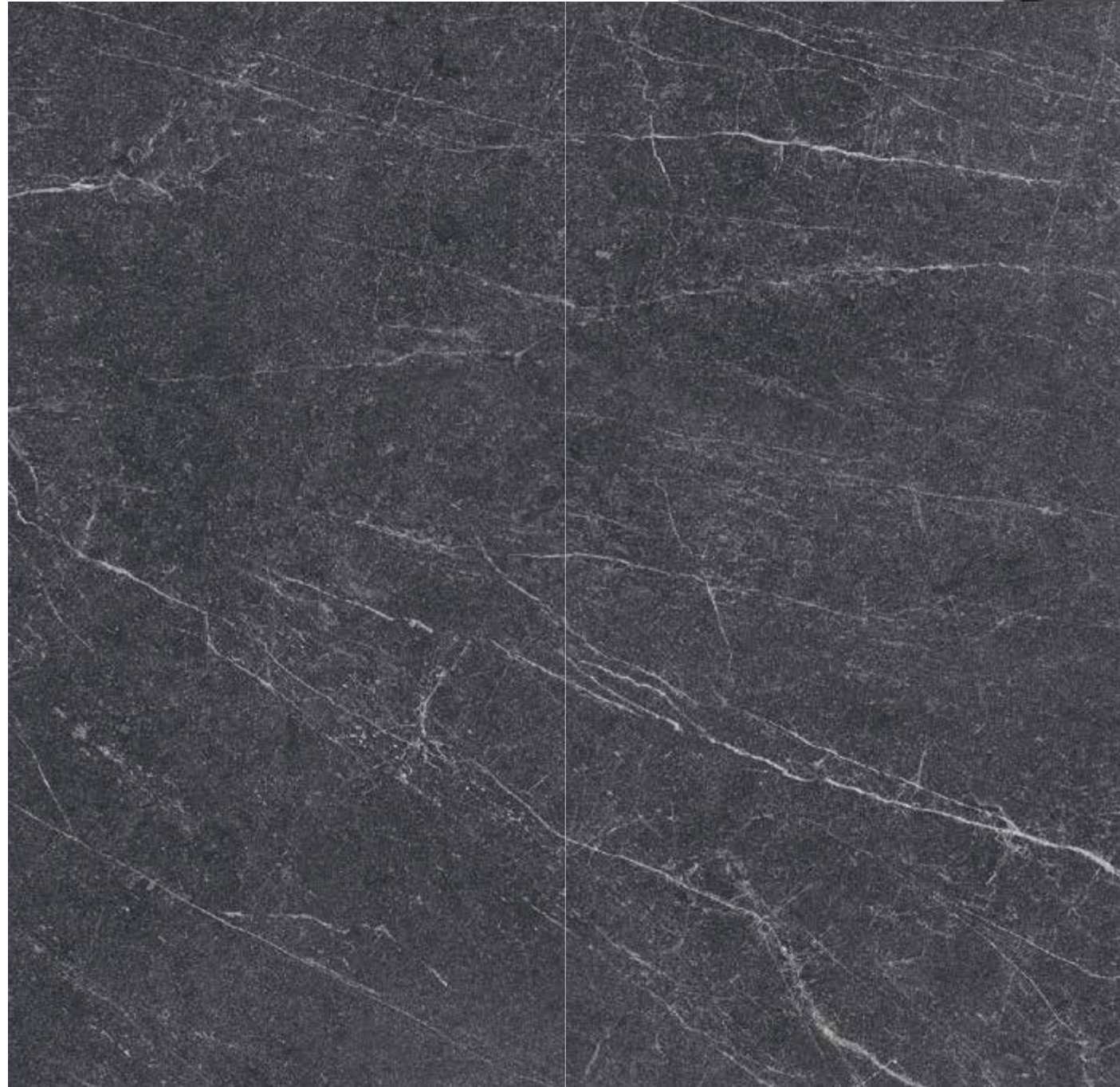
La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# BEOLE ANTRACITE



BEOLE  
ANTRACITE

BEOLE SLABS LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 10-11

**120x120**



**80x160**



Natural | Matt  
AT3112011PR  
Cod. precio: ATM416

Natural | Matt  
AT3186011PR  
Cod. precio: ATM516



REVESTIMIENTO BEOLE SLABS - ANTRACITE NATURAL 80x160



# DOVER

SLABS LOOK

Colores | Colors | Colori



DOVER SILVER



DOVER GREY

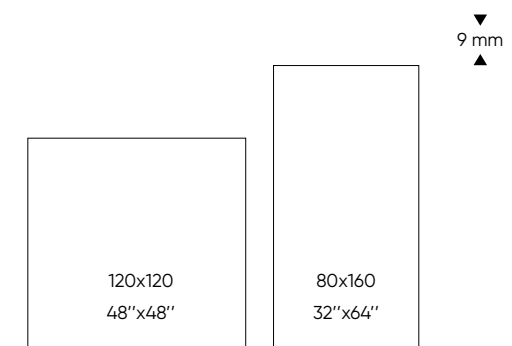


DOVER BONE



DOVER TAUPE

Formatos | Sizes | Formati





# DOVER SLABS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- PAVIMENTO  
FLOOR
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS  
1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3 MEDIO-ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V2 LIGERO  
V2 LIGHT

### Disponibile | Available | A disposizione

- PORCELÁNICO  
60X120

PAG.146

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
120 x 120	1	1,44	30	27	38,88	810	9	3 3/4
80 x 160	1	1,28	28	27	34,56	756	9	3 3/4

### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

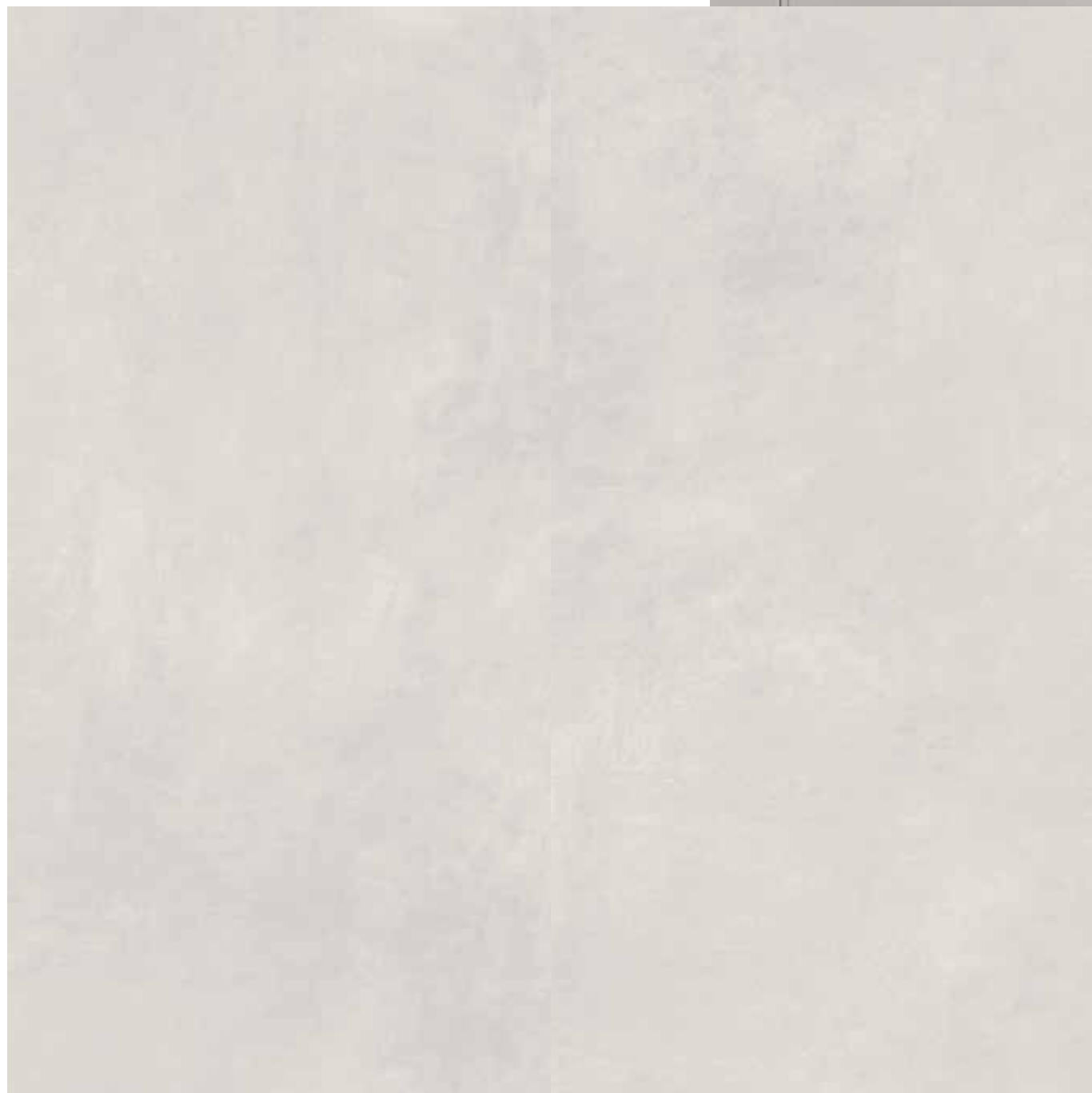
Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# DOVER SILVER



DOVER  
SILVER

DOVER SLABS LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 05-06

120x120



80x160



Natural | Matt  
AG0112221MR  
Cod. precio: ATM501

Natural | Matt  
AG0186221MR  
Cod. precio: ATM501



PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO DOVER - SILVER NATURAL 80x160



# DOVER GREY



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 07-08

120x120



80x160



Natural | Matt  
AG0112071MR  
Cod. precio: ATM401

Natural | Matt  
AG0186071MR  
Cod. precio: ATM501



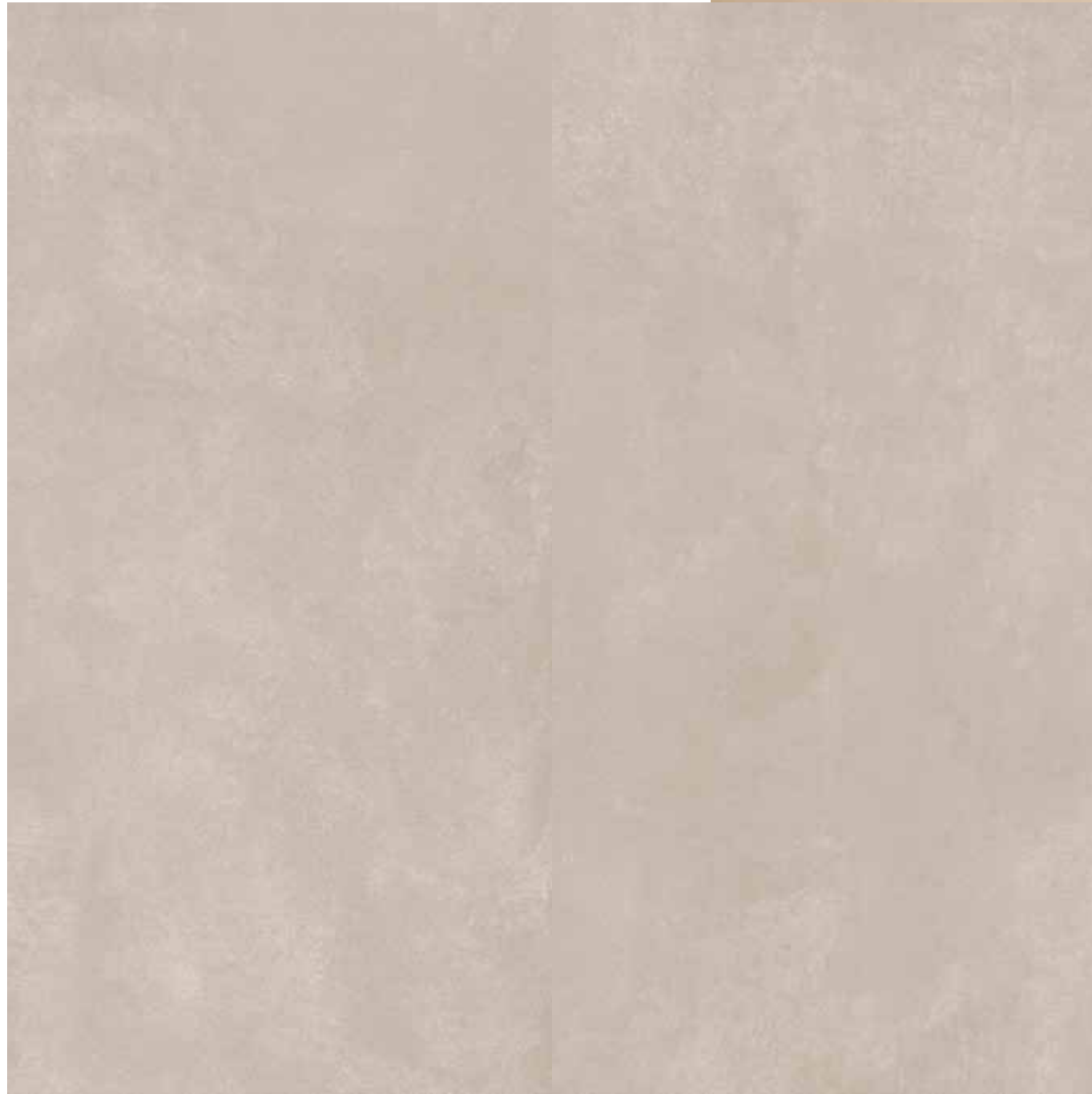
PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO DOVER - GREY NATURAL 120x120

DOVER  
GREY

DOVER SLABS LOOK

351

# DOVER BONE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43

120x120



80x160



Natural | Matt  
AG0112041MR  
Cod. precio: ATM401

Natural | Matt  
AG0186041MR  
Cod. precio: ATM501

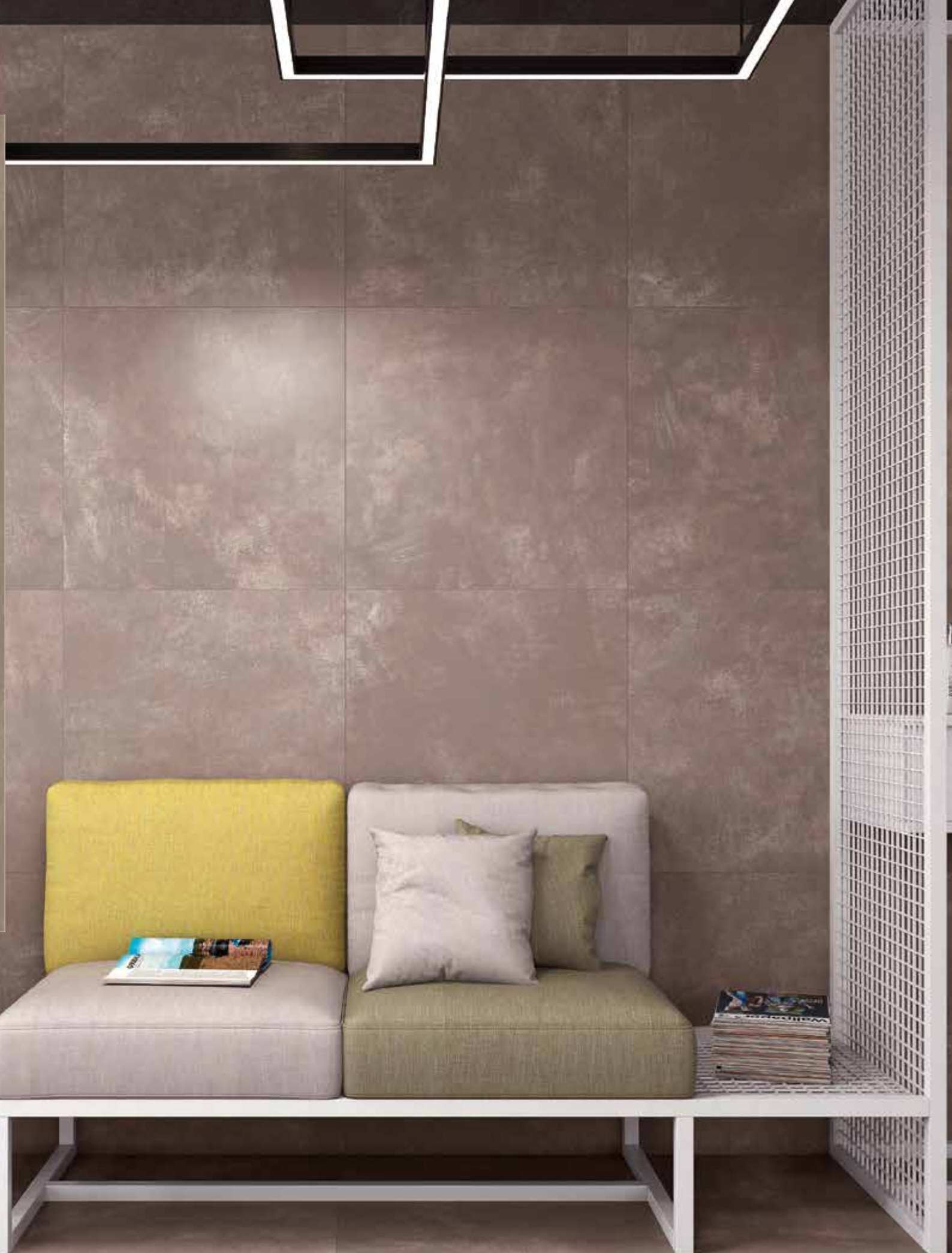


DOVER  
BONE

DOVER SLABS LOOK



# DOVER TAUPE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 45-46

120x120



Natural | Matt  
AG0112531MR  
Cod. precio: ATM501



DOVER  
TAUPE

DOVER SLABS LOOK



# SASSI

SLABS LOOK

## Colores | Colors | Colori



SASSI BIANCO



SASSI GRIGIO

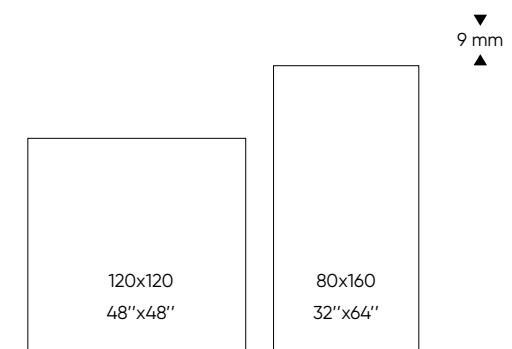


SASSI CENERE



SASSI SABBIA

## Formatos | Sizes | Formati





# SASSI SLABS

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PORCELÁNICO  
PORCELAIN
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- PAVIMENTO  
FLOOR
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL  
NATURAL

### Resistencia al deslizamiento | Slip Resistance | Resistenza allo scivolamento

- CLASS 1
- R9

### Tráfico | Traffics | Traffico

- G3 MEDIO - ALTO  
G3 HIGH MEDIUM

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3 MEDIO  
V3 MEDIUM

### Disponibile | Available | A disposizione

- PORCELÁNICO  
60X120
- PAG.146

### Piezas Especiales | Special Pieces | Pezzi Speciali

- RODAPIE  
SKIRTING
- PELDAÑO  
CORNER STEP
- ENMALLADO  
MESHED

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
120 x 120	1	1,44	30	27	38,88	810	9	3 3/4
80 x 160	1	1,28	28	27	35,56	756	9	3 3/4

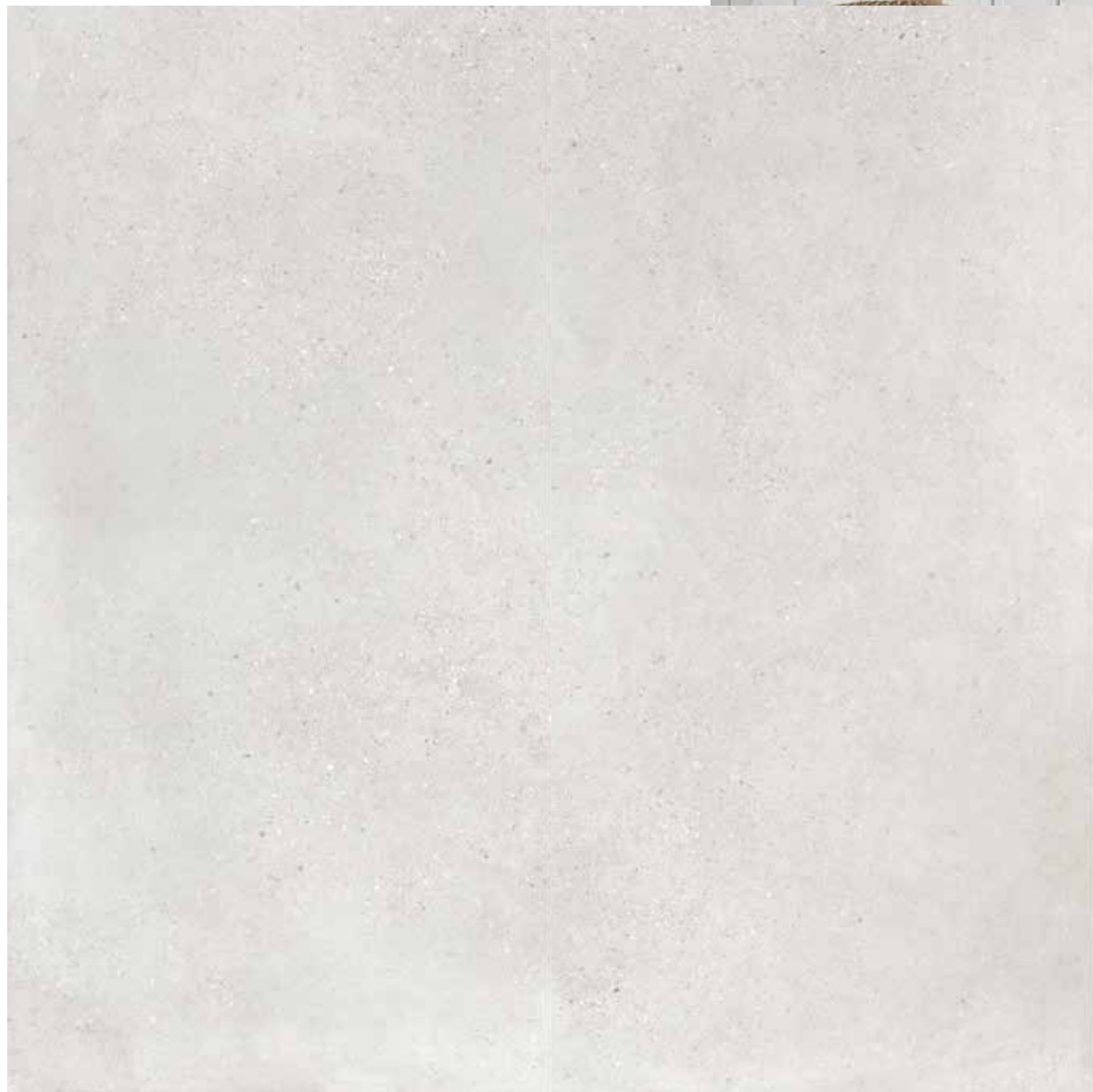
### Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

- Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

- La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.  
The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

- La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# SASSI BIANCO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 04-05

120x120



80x160



Natural | Matt  
AT4012011MR  
Cod. precio: ATM401

Natural | Matt  
AT4086401MR  
Cod. precio: ATM501



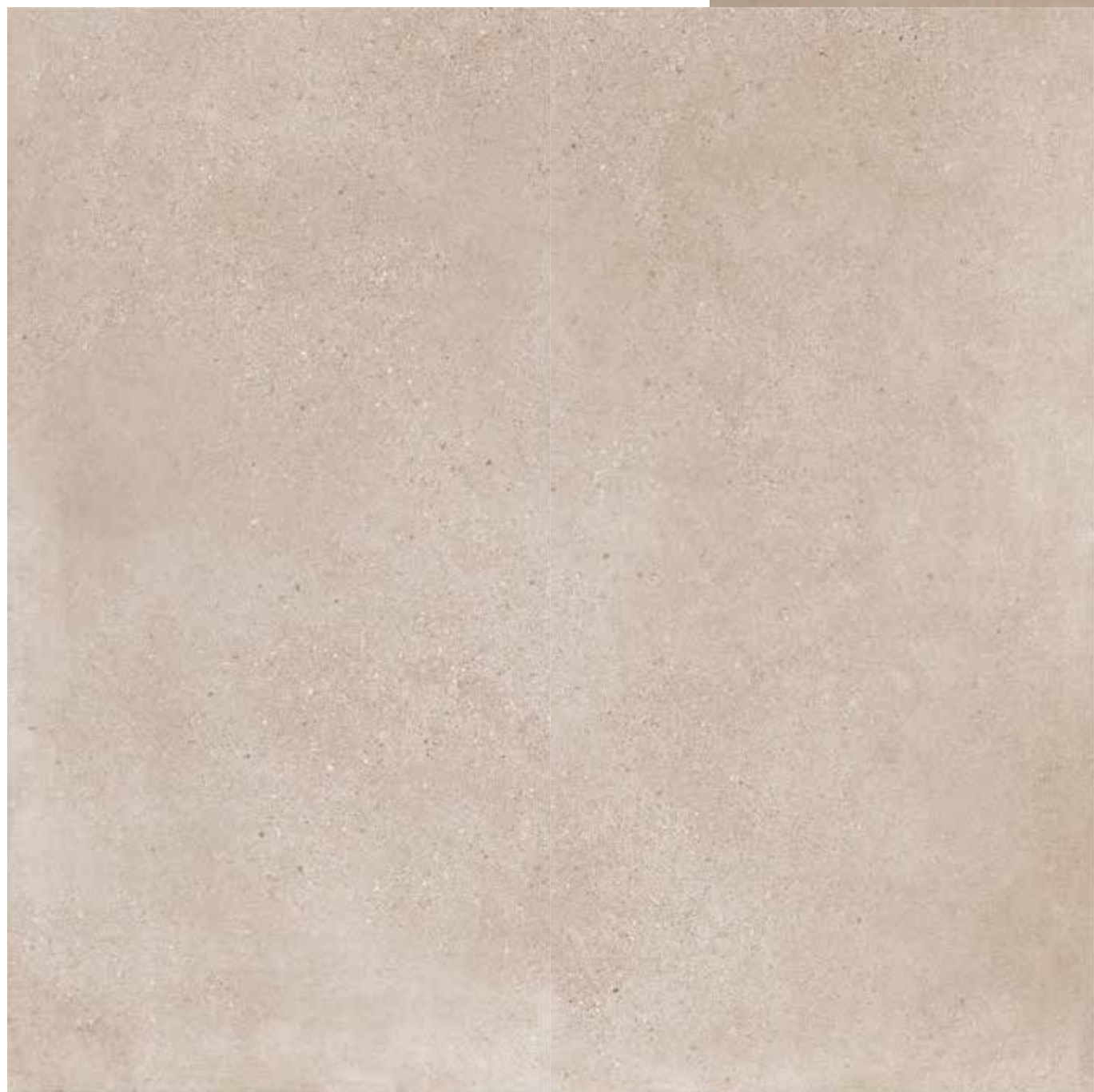
PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO SASSI SLABS - BIANCO NATURAL 20x120

SASSI  
BIANCO

SASSI SLABS LOOK



# SASSI SABBIA



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 43-44

120x120



80x160



Natural | Matt  
AT4012441MR  
Cod. precio: ATM401

Natural | Matt  
AT4086401MR  
Cod. precio: ATM501



PAVIMENTO SASSI SLABS - BIANCO NATURALE 20x120 REVESTIMIENTO SASSI SLABS - SABBIA NATURALE 80x160

SASSI  
SABBIA

SASSI SLABS LOOK





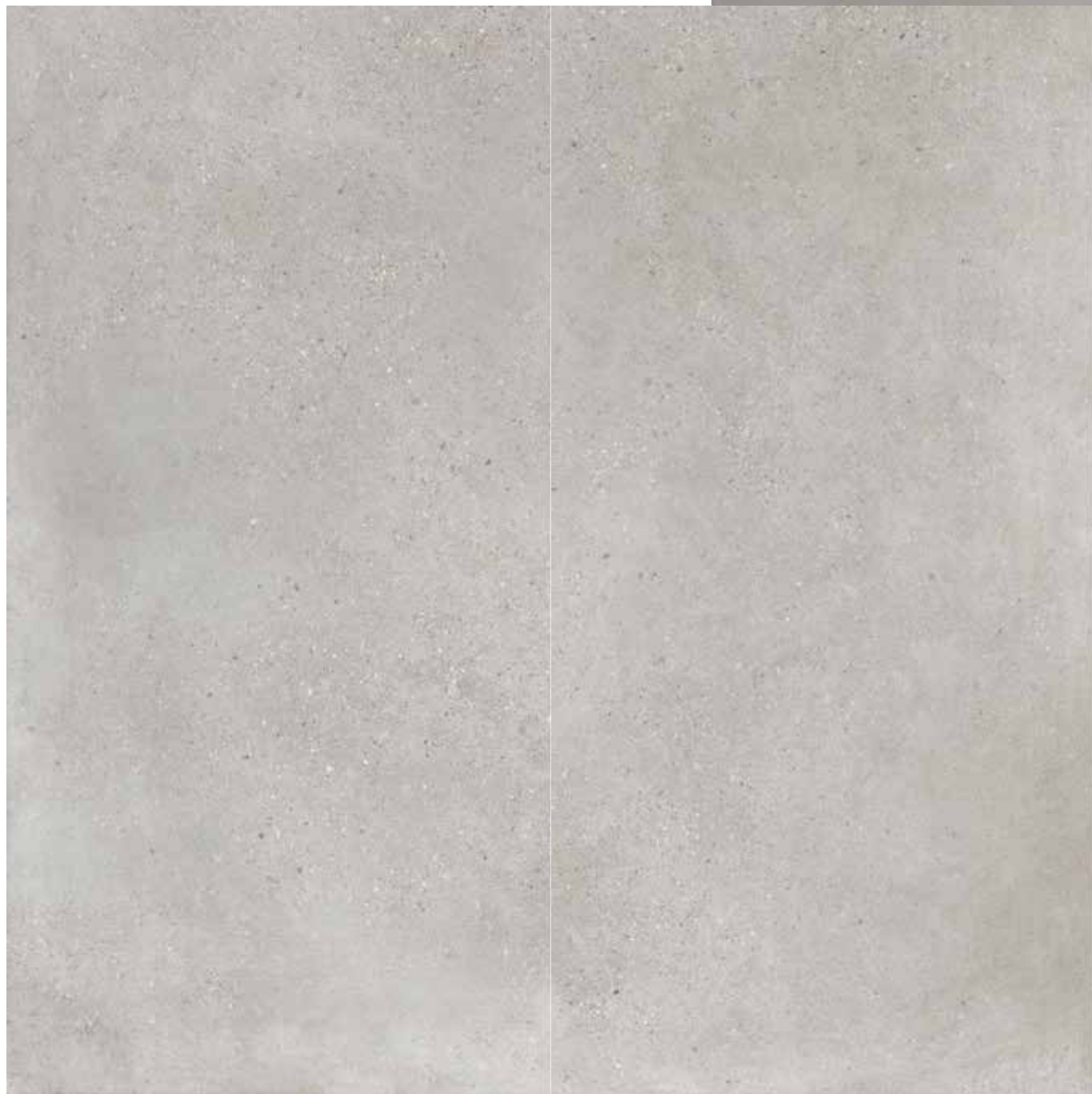
SASSI  
BIANCO

SASSI  
SABBIA

SASSI SLABS LOOK



# SASSI GRIGIO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 07-08

120x120



80x160



Natural | Matt  
AT4012071MR  
Cod. precio: ATM501

Natural | Matt  
AT4086071MR  
Cod. precio: ATM501



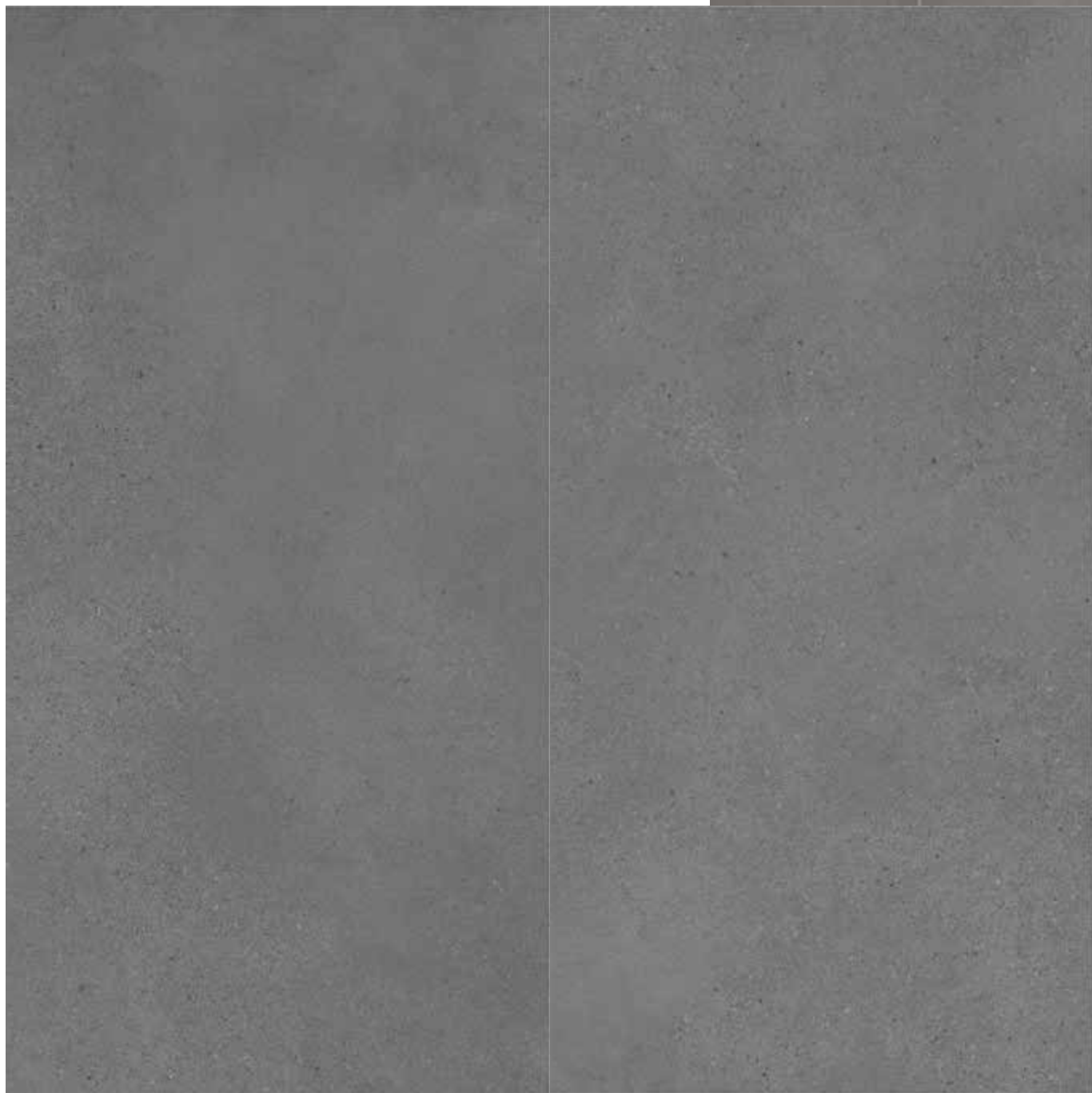
PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO SASSI SLABS - GRIGIO NATURAL 120x120

SASSI  
GRIGIO

SASSI SLABS LOOK



# SASSI CENERE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 09-10

120x120



80x160



Natural | Matt  
AT4012401MR  
Cod. precio: ATM501

Natural | Matt  
AT4086401MR  
Cod. precio: ATM501



REVESTIMIENTO SASSI SLABS - CENERE NATURAL 120x120 | PAVIMENTO SASSI SLABS - GRIGIO NATURAL 120x120

SASSI  
CENERE

SASSI SLABS LOOK





WALL TILE LOOK



# LOFT

## WALL TILE LOOK

### Colores | Colors | Colori



LOFT WHITE



LOFT BEIGE



LOFT GREY



LOFT DARK GREY



LOFT TAUPE

### Decorados | Decor | Decorados



RELIEVE WHITE



RELIEVE BEIGE



RELIEVE GREY

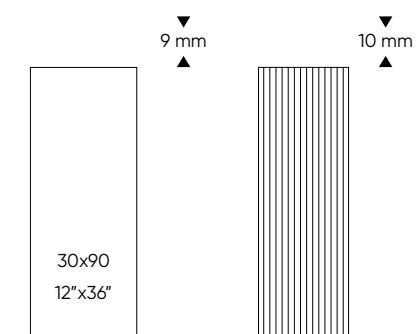


RELIEVE DARK GREY



RELIEVE TAUPE

### Formatos | Sizes | Formati





# LOFT WALL TILE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PASTA BLANCA**  
WHITE BODY
- PROYECTO DIGITAL**  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO**  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM**  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- REVESTIMIENTO**  
WALL
- BAÑO**  
BATHROOM
- COMERCIAL**  
STORES
- RESIDENCIAL**  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- NATURAL**  
NATURAL

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V3 MEDIO**  
V3 MEDIUM

### Disponible | Available | A disposizione

- PORCELÁNICO**  
60x60  
60X120  
80x80  
  
**PAG.122**

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
30 x 90	5	1,35	21	63	85,05	1.323	9	3 3/4
30 x 90	4	1,08	21	63	68,04	1.323	10	3 3/4

### Recomendaciones Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

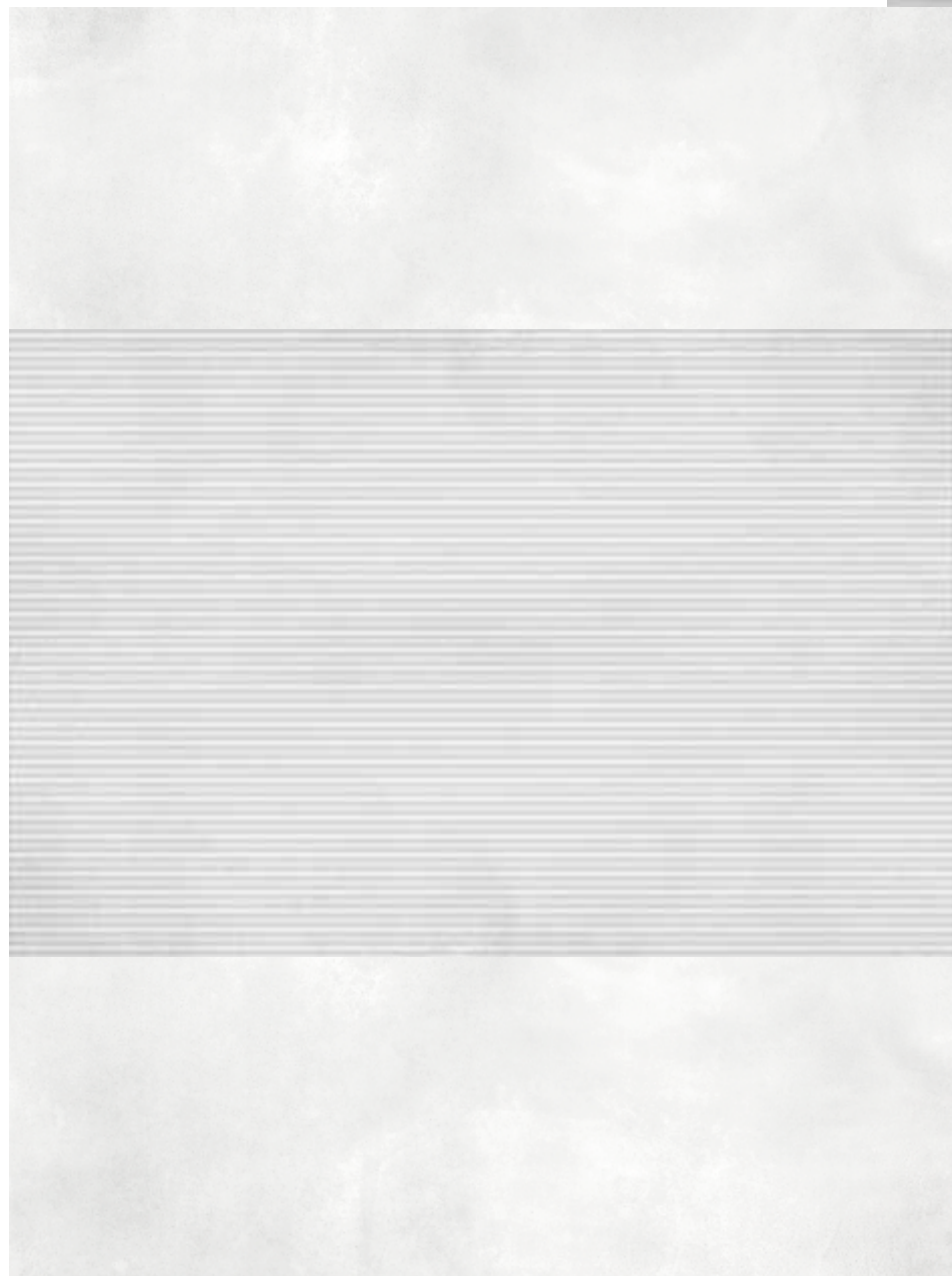
Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# LOFT WHITE



LOFT  
WHITE

LOFT WALL TILE LOOK

 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 04-05

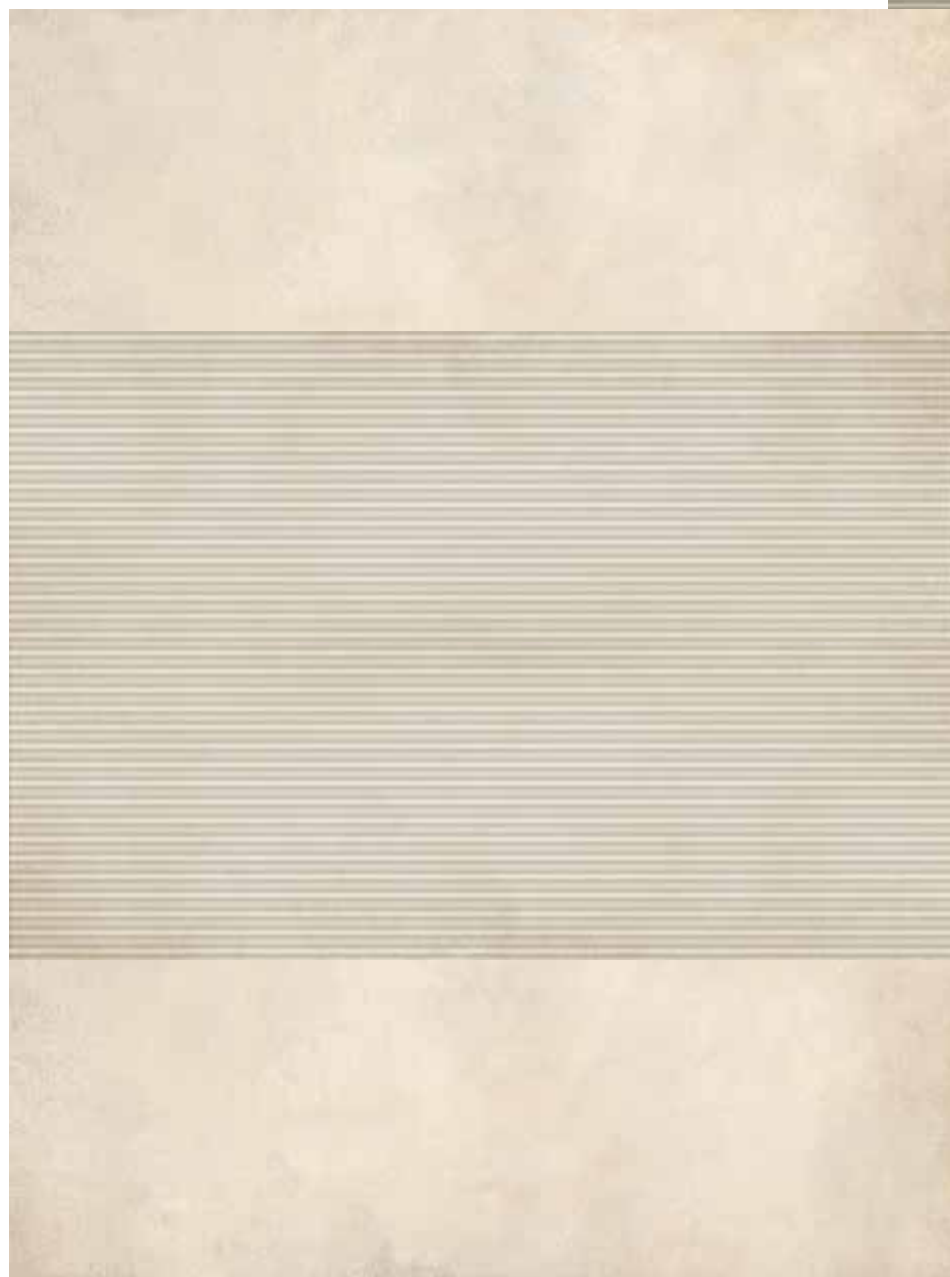
	
<b>30x90</b>	<b>30x90</b>
	
<b>Natural   Matt</b> AT3439018MR Cod. precio: ADJ813	<b>Natural   Matt</b> AT3439D018MR Cod. precio: ADJ811

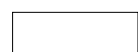
PAVIMENTO LOFT - WHITE NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO LOFT WALL TILE - RELIEVE WHITE NATURAL 30X90



# LOFT BEIGE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43



30x90

Natural | Matt  
AT3439D038MR  
Cod. precio: ADJ813



30x90

Natural | Matt  
AT3439D038MR  
Cod. precio: ADJ811



LOFT  
BEIGE

LOFT WALL TILE LOOK

REVESTIMIENTO LOFT WALL TILE - BEIGE NATURAL 30X90

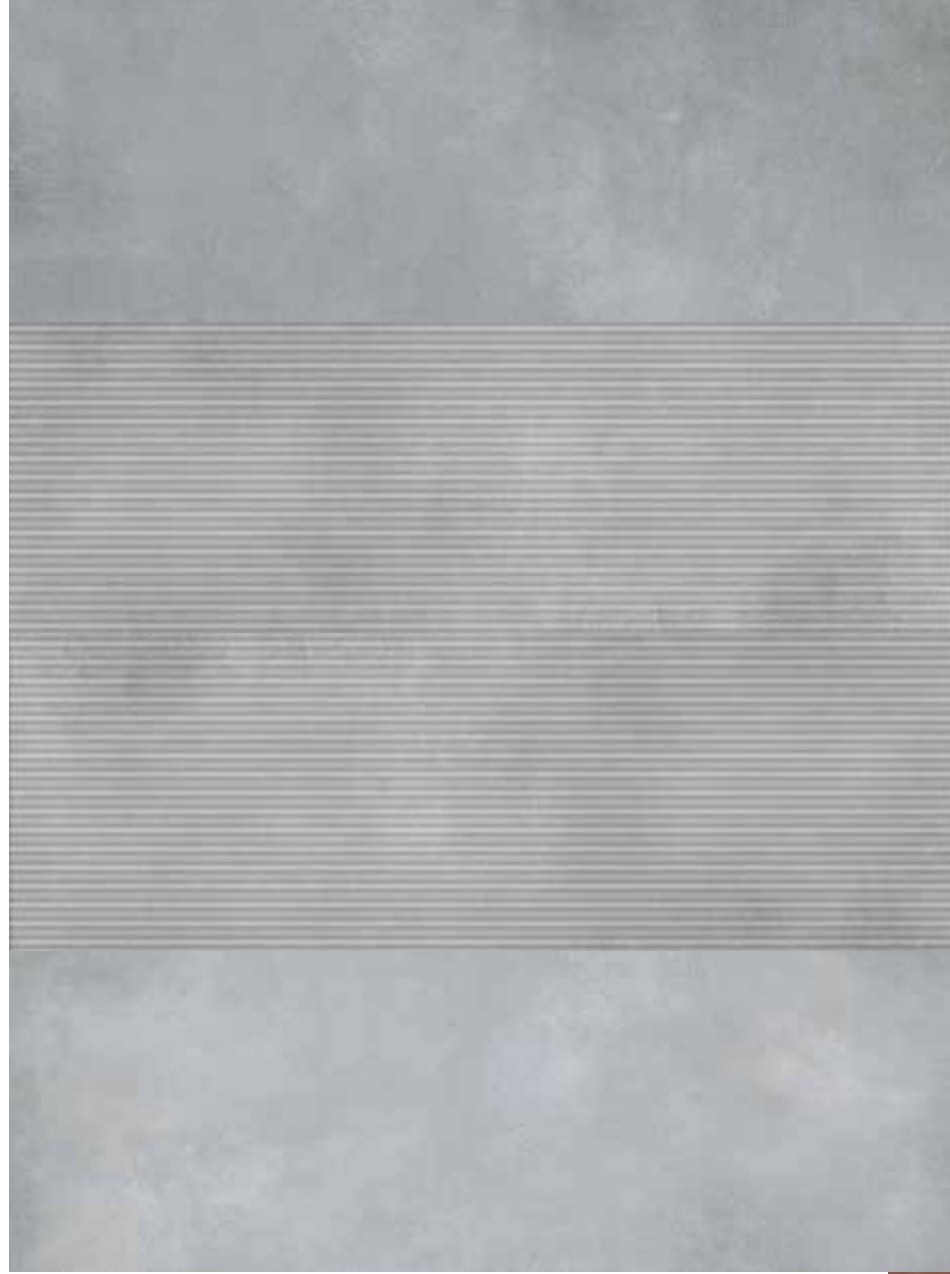


LOFT  
BEIGE

LOFT WALL TILE LOOK



**LOFT LIGHT GREY**



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 06-07



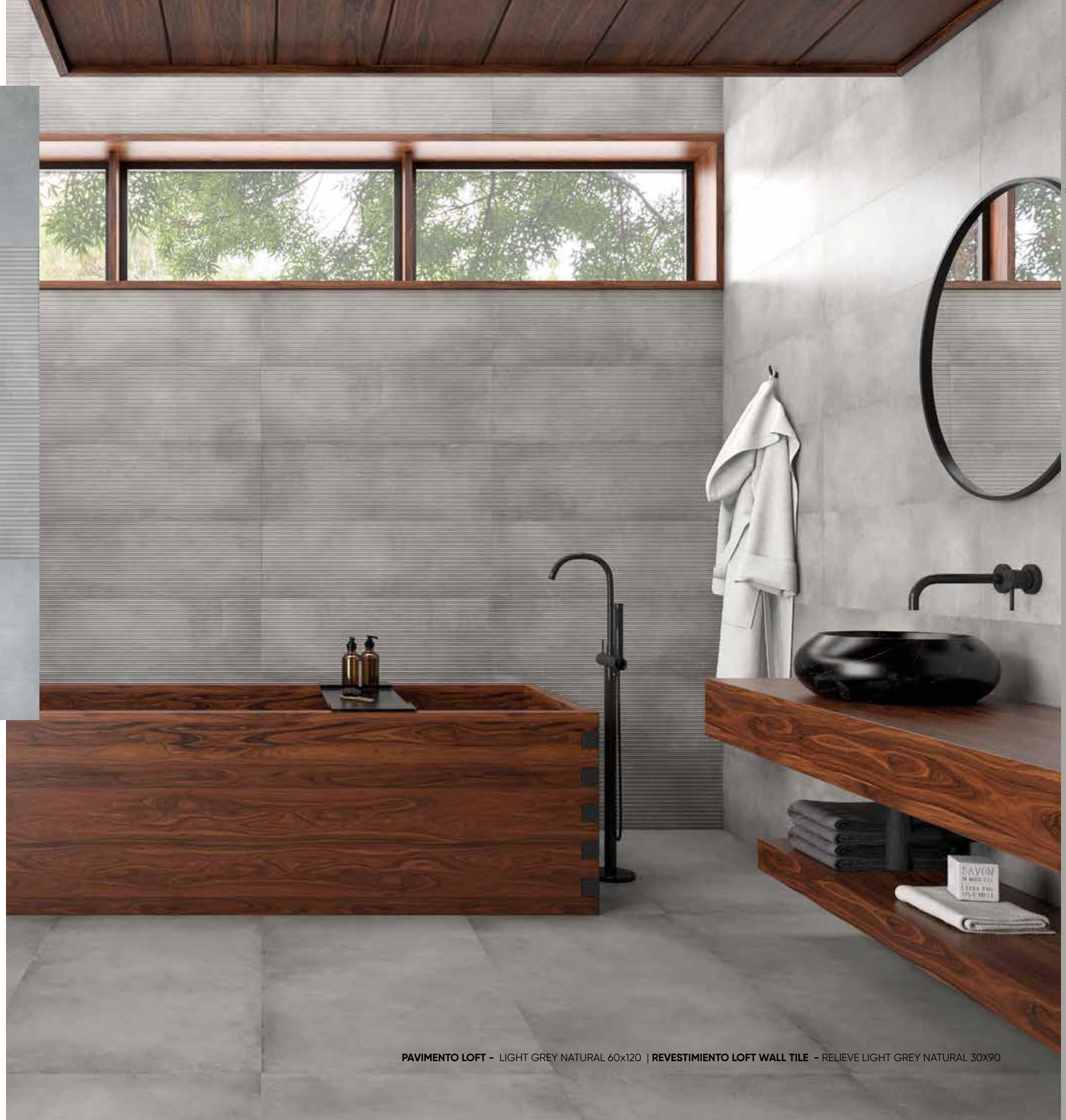
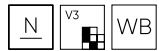
**30x90**

Natural | Matt  
AT3439088MR  
Cod. precio: ADJ813



**30x90**

Natural | Matt  
AT3439D088MR  
Cod. precio: ADJ811



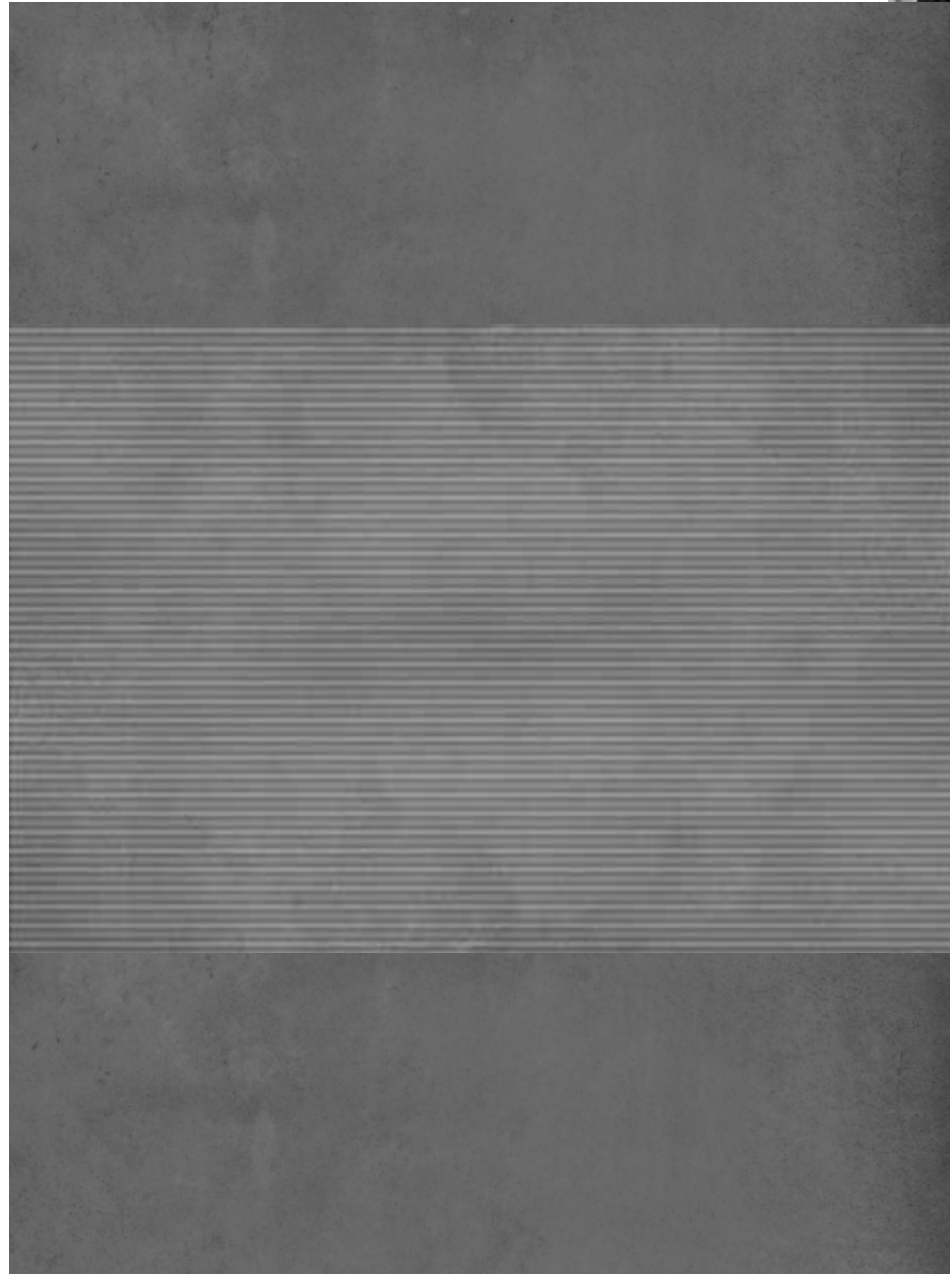
LOFT  
LIGHT GREY

LOFT WALL TILE LOOK





PAVIMENTO LOFT - LIGHT GREY NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO LOFT WALL TILE - RELIEVE LIGHT GREY NATURAL 30X90



**LOFT DARK GREY**



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 09-10

	
<b>30x90</b>	<b>30x90</b>
	
Natural   Matt AT3439098MR Cod. precio: ADJ813	Natural   Matt AT3439D098MR Cod. precio: ADJ811

N vs WB



LOFT  
DARK GREY

LOFT WALL TILE LOOK

PAVIMENTO LOFT - DARK GREY NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO LOFT WALL TILE - RELIEVE DARK GREY NATURAL 30X90



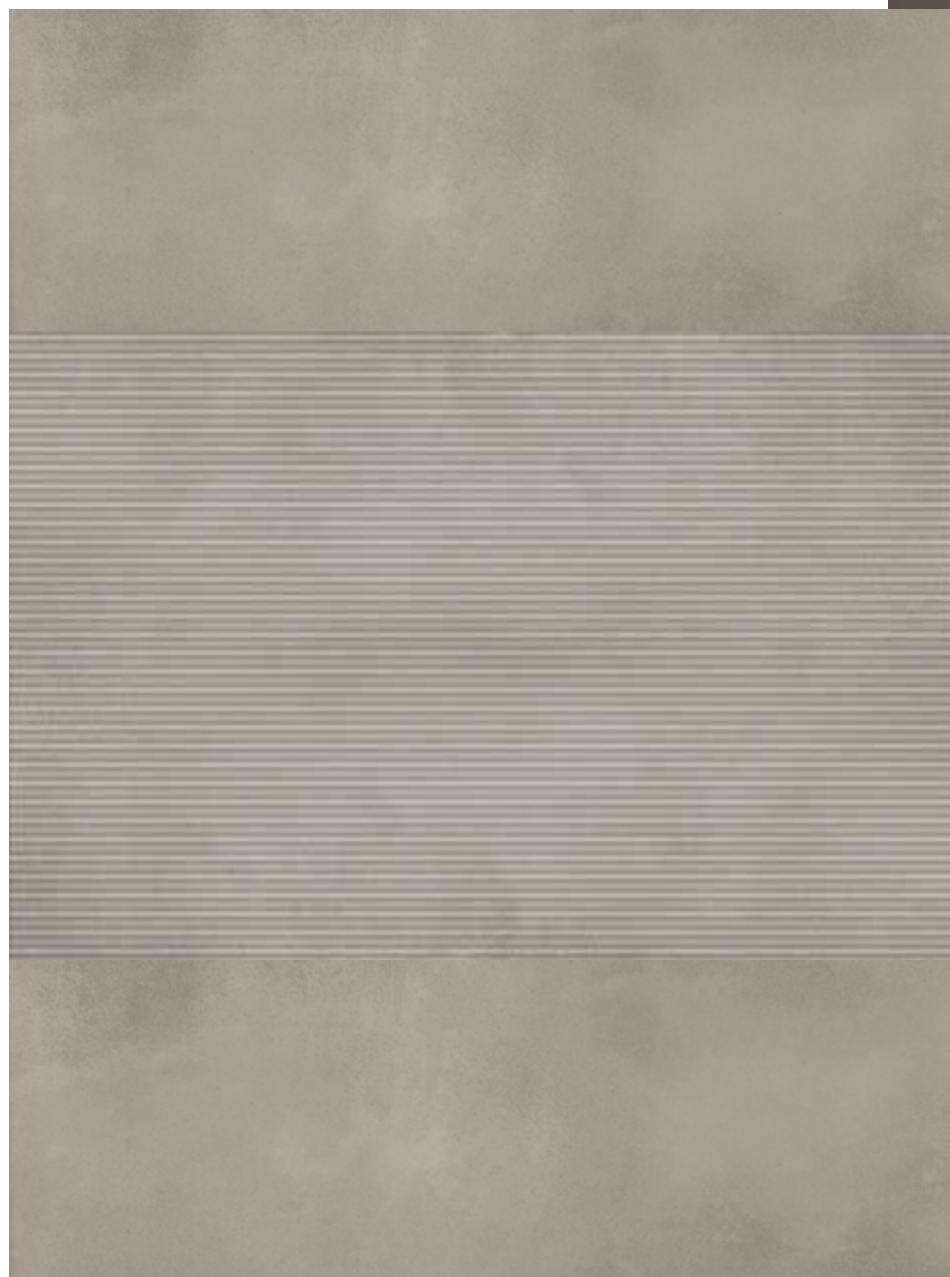


LOFT  
DARK GREY

LOFT WALL TILE LOOK



# LOFT TAUPE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 36-44



30x90

Natural | Matt  
AT3439538MR  
Cod. precio: ADJ813



30x90

Natural | Matt  
AT3439D538MR  
Cod. precio: ADJ811



PAVIMENTO LOFT - BEIGE NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO LOFT WALL TILE - RELIEVE TAUPE NATURAL 30X90

LOFT  
TAUPE

LOFT WALL TILE LOOK

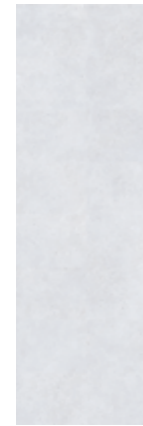




# SASSI

## WALL TILE LOOK

### Colores | Colors | Colori



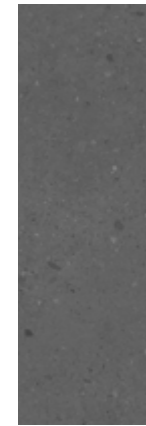
SASSI BIANCO



SASSI SABBIA



SASSI GRIGIO



SASSI CENERE

### Decorados | Decor | Decorados



RELIEVE BIANCO



RELIEVE SABBIA

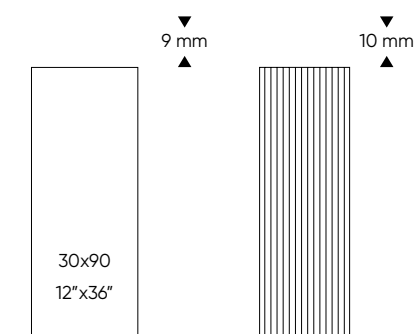


RELIEVE GRIGIO



RELIEVE CENERE

### Formatos | Sizes | Formati



# SASSI WALL TILE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

 <b>PASTA BLANCA</b> WHITE BODY	 <b>PROYECTO DIGITAL</b> DIGITAL PROJECT	 <b>RECTIFICADO</b> RECTIFIED	 <b>JUNTA MINIMA 2,5MM</b> MIN JOIN 2,5MM
---	--	---	---

### Usos | Uses | Usi

 <b>REVESTIMIENTO</b> WALL	 <b>BAÑO</b> BATHROOM	 <b>COMERCIAL</b> STORES	 <b>RESIDENCIAL</b> HOME
--	---	--	--

### Acabados | Finishing | Finiture

 <b>NATURAL</b> NATURAL
---




### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

 <b>V3 MEDIO</b> V3 MEDIUM
--

### Disponible | Available | A disposizione

 <b>PORCELÁNICO</b> 60X120
<b>PAG.224</b>

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
30 x 90	5	1,35	21	63	85,05	1.323	9	3 3/4
 30 x 90	4	1,08	21	63	68,04	1.323	10	3 3/4

### Recomendaciones Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

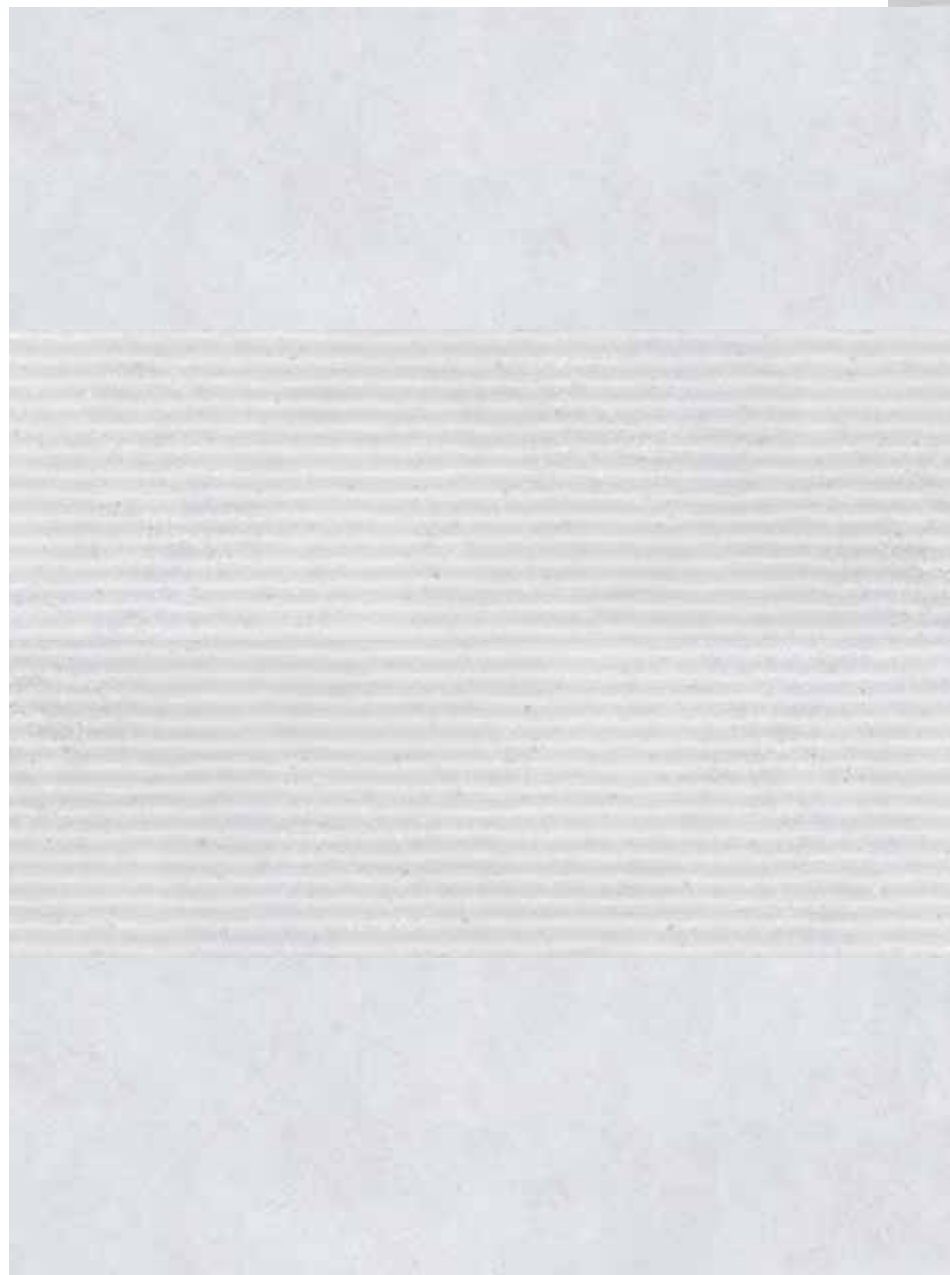
 Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

 La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.  
The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# SASSI BIANCO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 04-05



30x90

Natural | Matt  
AT4039018MR  
Cod. precio: ADC813



30x90

Natural | Matt  
AT4039D018MR  
Cod. precio: ADC811



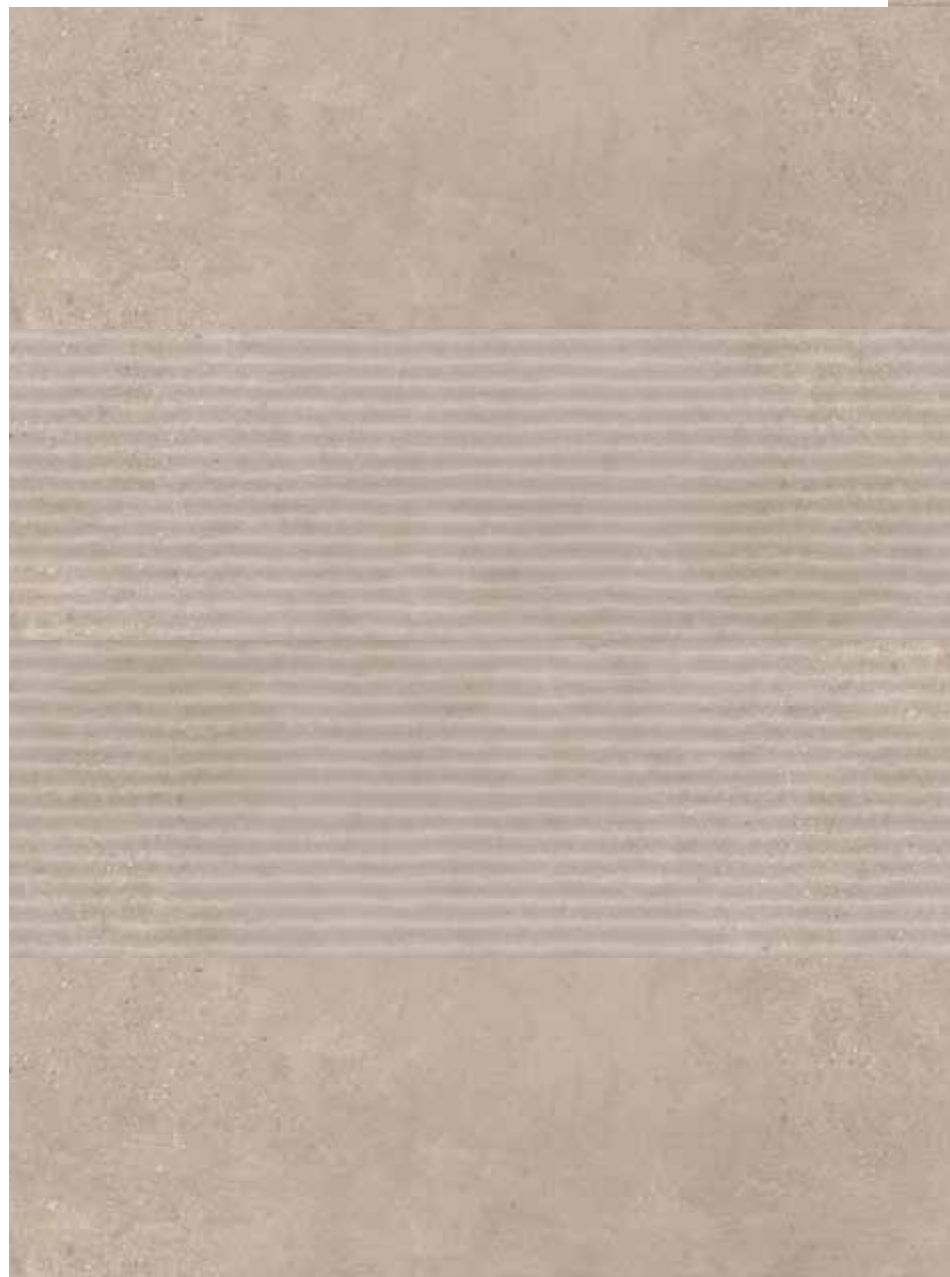


SASSI  
BIANCO

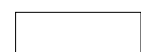
SASSI WALL TILE LOOK



# SASSI SABBIA



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 43-44



30x90



Natural | Matt  
AT4039448MR  
Cod. precio: ADC813



30x90



Natural | Matt  
AT4039D448MR  
Cod. precio: ADC811



REVESTIMIENTO SASSI WALL TILE - RELIEVE BIANCO NATURAL 30X90

SASSI  
SABBIA

SASSI WALL TILE LOOK





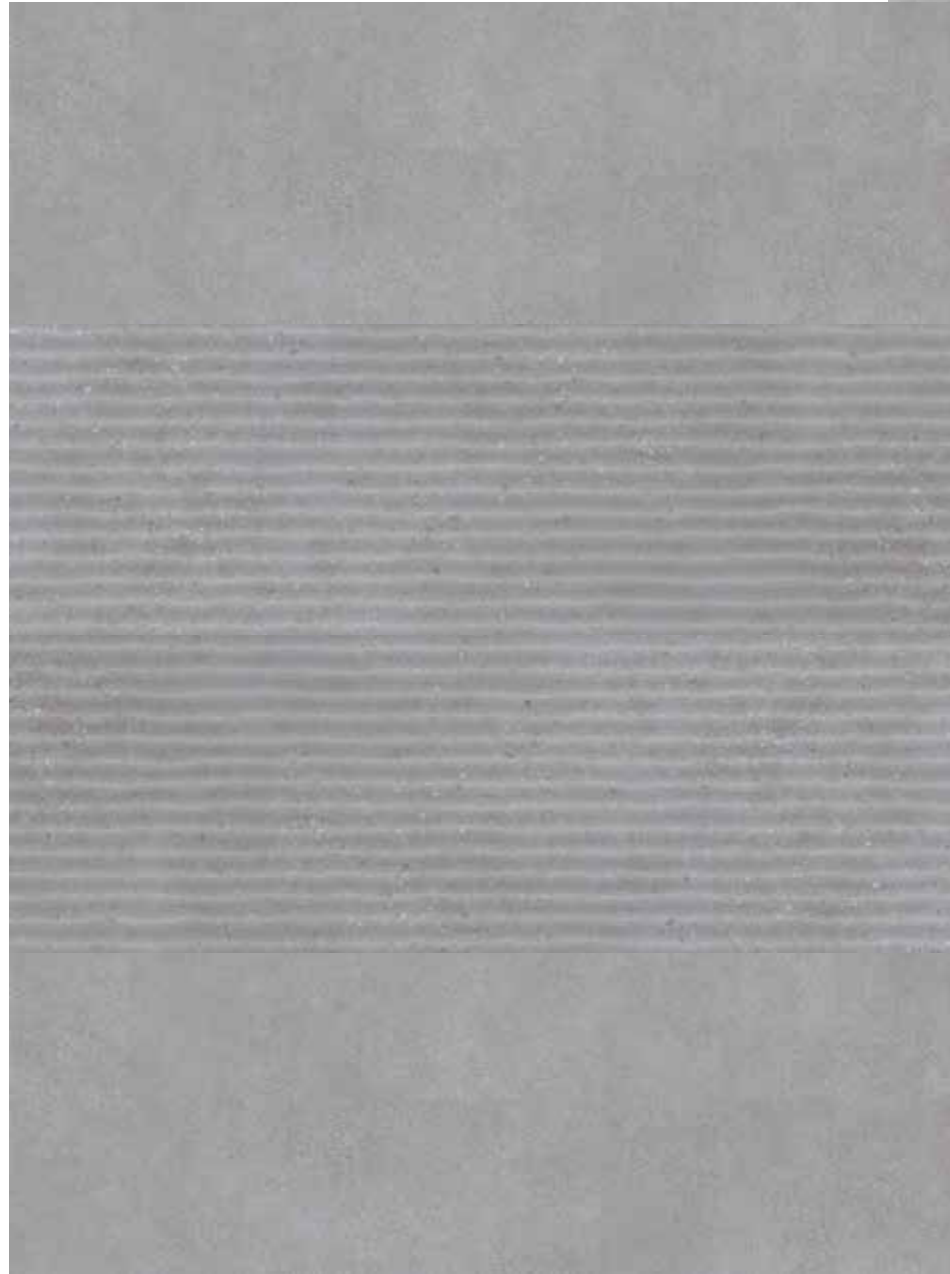
SASSI  
SABBIA

SASSI WALL TILE LOOK

PAVIMENTO SASSI - SABBIA NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO SASSI WALL TILE - RELIEVE SABBIA NATURAL 30x90



# SASSI GRIGIO



 **Rejunte sugerido**  
Keracoll Fugabella Color 07-08



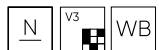
**30x90**

Natural | Matt  
AT4039078MR  
Cod. precio: ADC813



**30x90**

Natural | Matt  
AT4039D078MR  
Cod. precio: ADC811



REVESTIMIENTO SASSI WALL TILE - RELIEVE GRIGIO NATURAL 30X90

SASSI  
GRIGIO

SASSI WALL TILE LOOK

403

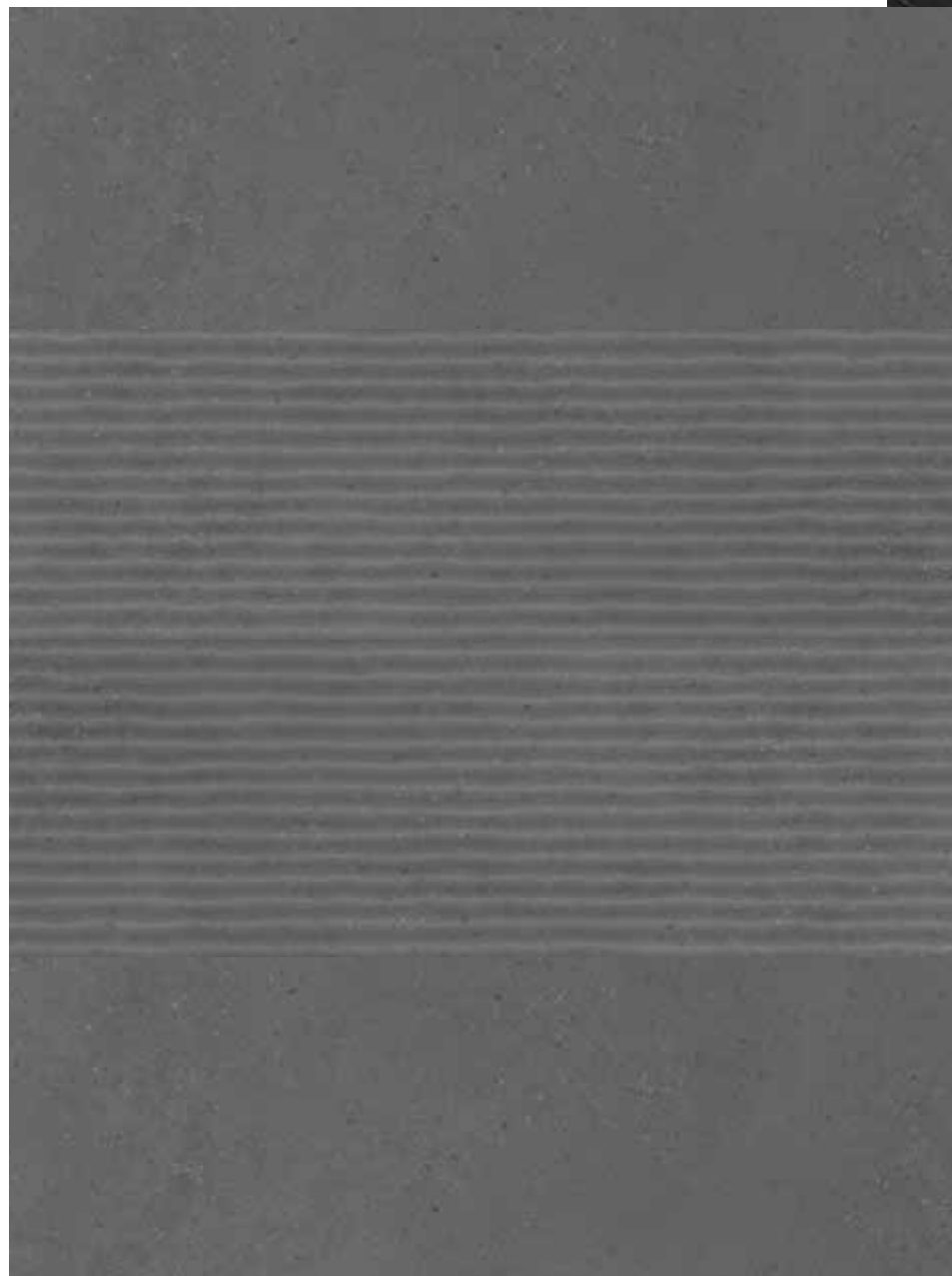


SASSI  
GRIGIO

SASSI WALL TILE LOOK



# SASSI CENERE



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 09-10



30x90

Natural | Matt  
AT4039408MR  
Cod. precio: ADC813



30x90

Natural | Matt  
AT4039D408MR  
Cod. precio: ADC811



SASSI  
CENERE

SASSI WALL TILE LOOK

PAVIMENTO SASSI - GRIGIO NATURAL 60x120 | REVESTIMIENTO SASSI WALL TILE - RELIEVE CENERE NATURAL 30X90



# MAXIMUS

WALL TILE LOOK

Colores | Colors | Colori



CREMA MARFIL



STATUARIO GOLD



STATUARIO SILVER



PULPIS LIGHT GREY

Decorados | Decor | Decorados



RELIEVE  
WAVE



RELIEVE  
LEAF



RELIEVE  
WAVE



RELIEVE  
LEAF



RELIEVE  
WAVE



RELIEVE  
LEAF

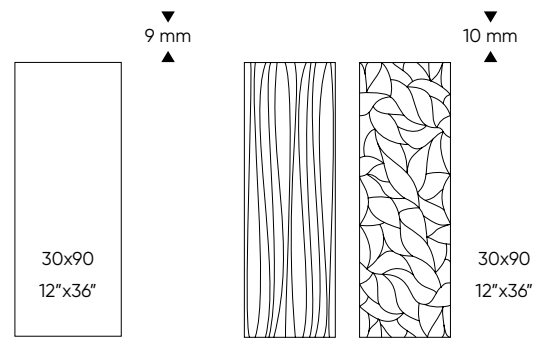


RELIEVE  
WAVE



RELIEVE  
LEAF

Formatos | Sizes | Formati





# MAXIMUS WALL TILE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- WB** PASTA BLANCA  
WHITE BODY
-  PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
-  RECTIFICADO  
RECTIFIED
-  JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

-  REVESTIMIENTO  
WALL
-  BAÑO  
BATHROOM
-  COMERCIAL  
STORES
-  RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- N** NATURAL  
NATURAL
- B** BRILLO  
GLOSSY




### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V4** V4 INTENSO  
V4 STRONG

### Disponibile | Available | A disposizione

- P** PORCELÁNICO  
60X60  
60X120  
80X80  
**PAG.88**

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/PI KG/Pallet	m <sup>2</sup> /PI m <sup>2</sup> /Pallet	KG/PI KG/Pallet	mm	inch
30 x 90	4	1,08	19	72	77,76	1.368	9	3 3/4
 30 x 90	4	1,08	19	72	77,76	1.368	10	3 3/4

### Recomendaciones Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

-  Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

-  La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se componen de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

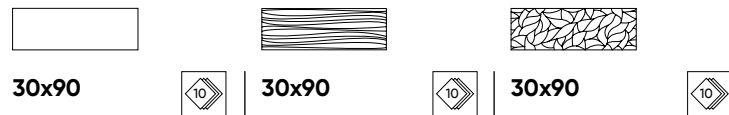
# MAXIMUS CREMA MARFIL



CREMA  
MARFIL

MAXIMUS WALL TILE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 21-43



Brillo | Glossy  
AT3039158BR  
Cod. precio: ADE812

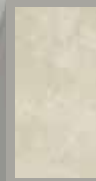
Brillo | Glossy  
AT3039DW158BR  
Cod. precio: ADE810

Brillo | Glossy  
AT3039DL158BR  
Cod. precio: ADE810



PAVIMENTO MAXIMUS - CREMA MARFIL PULIDO 60x120 REVESTIMIENTO MAXIMUS WALL TILE - CREMA MARFIL RELIEVE LEAF BRILLO 30X90





CREMA MARFIL

MAXIMUS WALL TILE LOOK

# MAXIMUS STATUARIO GOLD



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01-02



30x90



30x90



30x90



Natural | Matt  
AT3039528MR  
Cod. precio: ADE813

Natural | Matt  
AT3039DW528MR  
Cod. precio: ADE811

Natural | Matt  
AT3039DL528MR  
Cod. precio: ADE811

Brillo | Glossy  
AT3039528BR  
Cod. precio: ADE812

Brillo | Glossy  
AT3039DW528BR  
Cod. precio: ADE810

Brillo | Glossy  
AT3039DL528BR  
Cod. precio: ADE810



STATUARIO  
GOLD

MAXIMUS WALL TILE LOOK

REVESTIMIENTO MAXIMUS WALL TILE - STATUARIO GOLD RELIEVE LAEF BRILLO 30X90

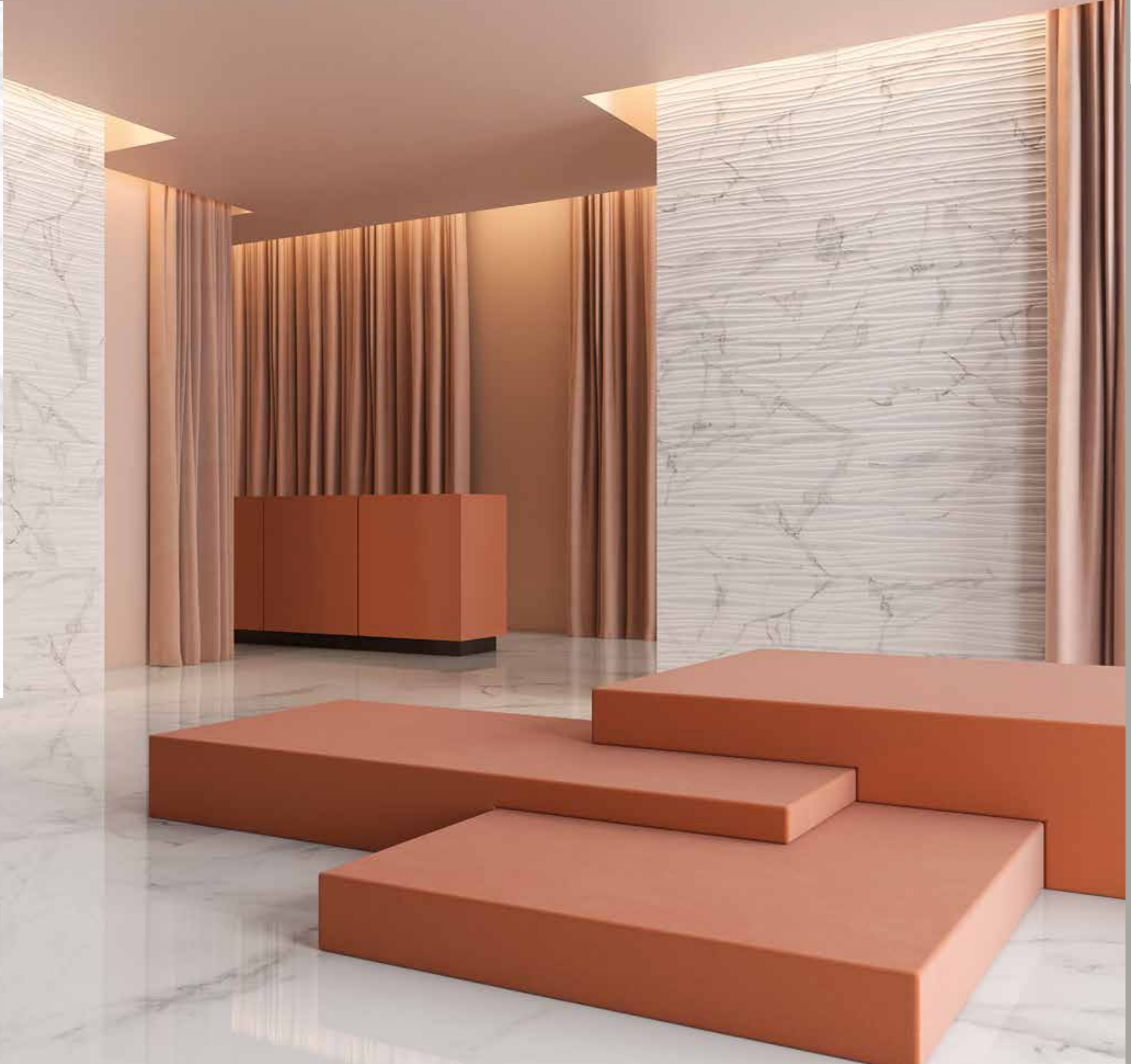




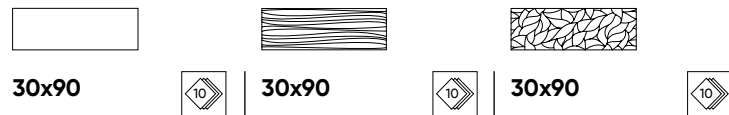
STATUARIO  
GOLD

MAXIMUS WALL TILE LOOK

# MAXIMUS STATUARIO SILVER



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01-02



30x90



30x90



30x90



Natural | Matt  
AT3039228MR  
Cod. precio: ADE813

Natural | Matt  
AT3039DW228MR  
Cod. precio: ADE811

Natural | Matt  
AT3039DL228MR  
Cod. precio: ADE811

Brillo | Glossy  
AT3039228BR  
Cod. precio: ADE812

Brillo | Glossy  
AT3039DW228BR  
Cod. precio: ADE810

Brillo | Glossy  
AT3039DL228BR  
Cod. precio: ADE810



STATUARIO  
SILVER

MAXIMUS WALL TILE LOOK

REVESTIMIENTO MAXIMUS WALL TILE - STATUARIO SILVER RELIEVE WAVE BRILLO 30x90





STATUARIO SILVER

MAXIMUS WALL TILE LOOK



# MAXIMUS PULPIS LIGHT GREY



PULPIS  
LIGHT GREY

MAXIMUS WALL TILE LOOK

Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 04-05



30x90



30x90



30x90



Brillo | Glossy  
AT3039088BR  
Cod. precio: ADE812

Brillo | Glossy  
AT3039DW088BR  
Cod. precio: ADE810

Brillo | Glossy  
AT3039DL088BR  
Cod. precio: ADE810



PAVIMENTO LOFT LIGHT GREY NATURAL 60X120 | REVESTIMIENTO MAXIMUS WALL TILE - PULPIS LIGHT GREY RELIEVE WAVE BRILLO 30x90



# LUXE

WALL TILE LOOK

## Colores | Colors | Colori



CARMEL BRONZE



CARMEL SILVER

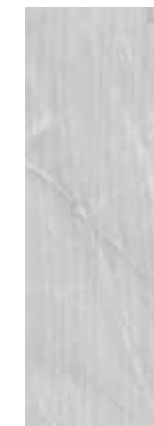
## Decorados | Decor | Decorados



RELIEVE  
WAVE



RELIEVE  
LEAF

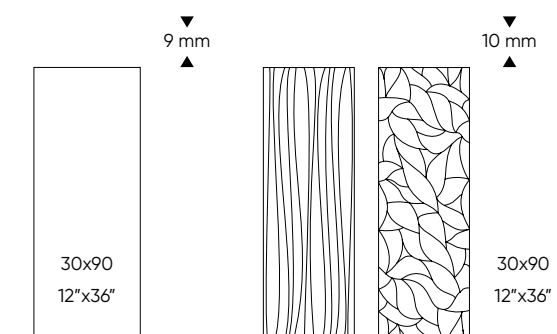


RELIEVE  
WAVE



RELIEVE  
LEAF

## Formatos | Sizes | Formati





# LUXE WALL TILE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- PASTA BLANCA**  
WHITE BODY
- PROYECTO DIGITAL**  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO**  
RECTIFIED
- JUNTA MINIMA 2,5MM**  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- REVESTIMIENTO**  
WALL
- BAÑO**  
BATHROOM
- COMERCIAL**  
STORES
- RESIDENCIAL**  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- BRILLO**  
GLOSSY

### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- V4 INTENSO**  
V4 STRONG

### Disponibile | Available | A disposizione

- PORCELÁNICO**  
60X60  
60X120  
80X80  
**PAG.60**

### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/Plt KG/Plt	m <sup>2</sup> /Plt m <sup>2</sup> /Plt	KG/Plt KG/Plt	mm	inch
30 x 90	4	1,08	19	72	77,76	1.368	9	3 3/4
30 x 90	4	1,08	19	72	77,76	1.368	10	3 3/4

### Recomendaciones Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recomend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474

La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.

The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.

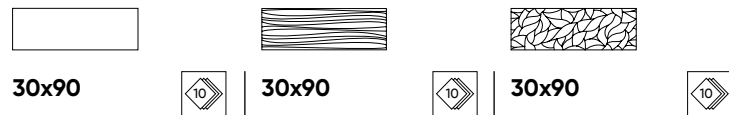
La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.



# LUXE CAMEL BRONZE



 **Rejunte sugerido**  
 Keracoll Fugabella Color 45-46



**Brillo | Glossy**  
 AT4539568BR  
**Cod. precio:** ADD812

**Brillo | Glossy**  
 AT4539DW568BR  
**Cod. precio:** ADD810

**Brillo | Glossy**  
 AT4539DL568BR  
**Cod. precio:** ADD810



CAMEL  
BRONZE

LUXE WALL TILE LOOK

LUXE WALL TILE - CAMEL BRONZE RELIEVE WAVE BRILLO 30X90





CARAMEL  
BRONZE

LUXE WALL TILE LOOK



# LUXE CAMEL SILVER



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 05-06



30x90



30x90



30x90



Brillo | Glossy  
AT4539228BR  
Cod. precio: ADD812

Brillo | Glossy  
AT4539DW228BR  
Cod. precio: ADD810

Brillo | Glossy  
AT4539DL228BR  
Cod. precio: ADD810



REVESTIMIENTO LUXE WALL TILE - CAMEL SILVER RELIEVE WAVE BRILLO 30x90

CAMEL  
SILVER

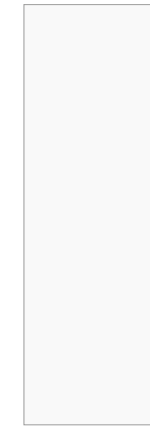
LUXE WALL TILE LOOK



# MAJESTIC

WALL TILE LOOK

Colores | Colors | Colori



MAJESTIC BIANCO

Decorados | Decor | Decorados

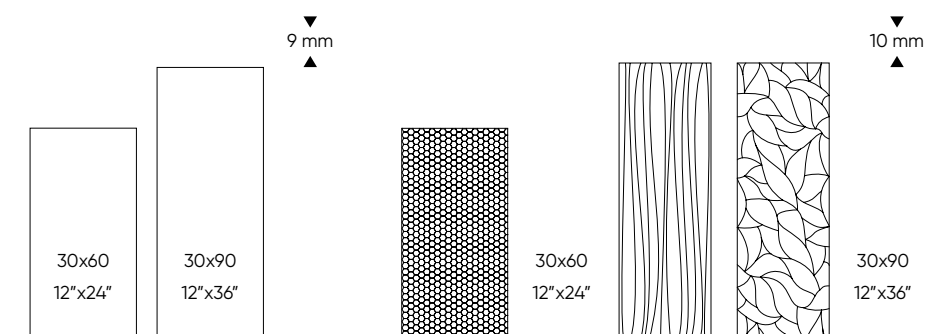


RELIEVE  
PANAL

RELIEVE  
WAVE

RELIEVE  
LEAF

Formatos | Sizes | Formati





# MAJESTIC WALL TILE

## DETALLES DE PRODUCTO

### Características | Characteristics | Caratteristiche

- WB PASTA BLANCA  
WHITE BODY
- PROYECTO DIGITAL  
DIGITAL PROJECT
- RECTIFICADO  
RECTIFIED
- 2,5mm JUNTA MINIMA 2,5MM  
MIN JOIN 2,5MM

### Usos | Uses | Usi

- REVESTIMIENTO  
WALL
- BAÑO  
BATHROOM
- COMERCIAL  
STORES
- RESIDENCIAL  
HOME

### Acabados | Finishing | Finiture

- N NATURAL  
NATURAL
- B BRILLO  
GLOSSY





### Destonalización | Shade variation | Stonalizzato

- VI UNIFORME  
VI UNIFORM



### Disponible | Available | A disposizione

- P **PORCELÁNICO**  
60X60  
60X120  
80X80  
**PAG.284**

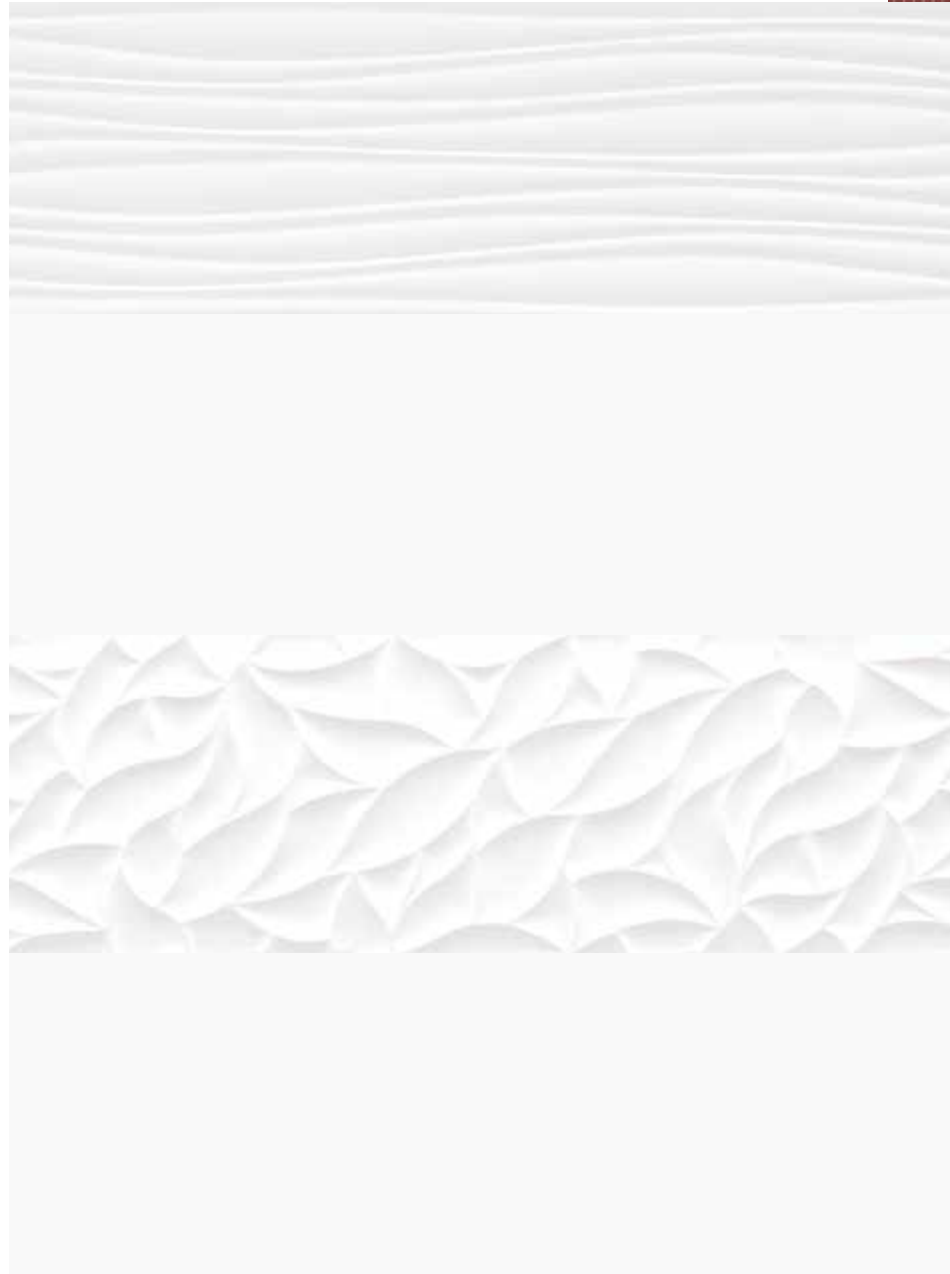
### Embalaje | Packing | Imballi

Formato Size							Espesor Thickness	
	PZ/CJ Pcs/Box	m <sup>2</sup> /CJ m <sup>2</sup> /Box	KG/CJ KG/Box	CJ/Plt KG/Plt	m <sup>2</sup> /Plt m <sup>2</sup> /Plt	KG/Plt KG/Plt	mm	inch
30 x 60	5	0,90	14	96	96,40	1.344	9	3 3/4
 30 x 60	5	0,90	14	96	96,40	1.344	10	3 3/4
30 x 90	4	1,08	19	72	77,76	1.368	9	3 3/4
 30 x 90	4	1,08	19	72	77,76	1.368	10	3 3/4

### Recomendaciones Recomendaciones | Recommendations | Raccomandazioni

-  Se aconseja uso del Sistema Nivelado. Ver pág. 470  
We recommend using Levelling System to fix the tiles. See page 472  
Si consiglia l'uso del sistema di livello. Vedi pag. 474
-  La reproducción de los colores de los productos es aproximada y se consideran orientativos.  
Los productos American Tile se compone de diferentes caras, para acentuar el aspecto natural del producto, estas se sirven de forma aleatoria en las cajas.  
The reproduction of the colors of the products is approximate and is considered as a guide.  
American Tile products are made up of different faces, to accentuate the natural appearance of the product, these are served randomly in the boxes.
- La riproduzione dei colori dei prodotti è approssimativa ed è considerata indicativa.  
I prodotti American Tile sono composti da diverse facce, per accentuare l'aspetto naturale del prodotto, questi vengono serviti in modo casuale nelle scatole.

# MAJESTIC BIANCO



Rejunte sugerido  
Keracoll Fugabella Color 01



**30x60**

**Natural | Matt**  
AT3136018MR  
Cod. precio: ADI1013

**Brillo | Glossy**  
AT3136018BR  
Cod. precio: ADI1012

**30x90**

**Natural | Matt**  
AT3139018MR  
Cod. precio: ADI813

**Brillo | Glossy**  
AT3139018BR  
Cod. precio: ADI812



**30x90**

**Natural | Matt**  
AT3139DW018MR  
Cod. precio: ADI811

**Brillo | Glossy**  
AT3139DW018BR  
Cod. precio: ADI810



**30x90**

**Natural | Matt**  
AT3139DL018MR  
Cod. precio: ADI811

**Brillo | Glossy**  
AT3139DL018BR  
Cod. precio: ADI810



**30x60**

**Natural | Matt**  
AT3136DP018MR  
Cod. precio: ADI1010

**Brillo | Glossy**  
AT3136DP018BR  
Cod. precio: ADI1011



REVESTIMIENTO MAJESTIC WALL TILE - BIANCO RELIEVE WAVE BRILLO 30x90

BIANCO

MAJESTIC WALL TILE LOOK

441





BIANCO

MAJESTIC WALL TILE LOOK





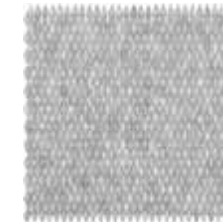


## LUX

Colores | Colors | Colori



LUX GIOGIA  
355 X 298



LUX SUNCLAIR  
355 X 298



MICRO BRONZE  
300 X 300

## HEX

Colores | Colors | Colori



HEX GIOGIA  
355 X 296



HEX SUNCLAIR  
355 X 296



METAL WHITE  
306 X 288



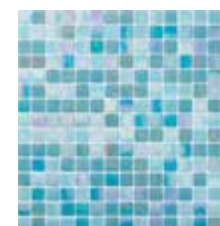
HEX MARQUINA  
355 X 296



METAL BLACK  
306 X 288

## AMAZONA

Colores | Colors | Colori



AMAZONA AGUA MARINA  
327x327x4



AMAZONA SARDONICE  
327x327x4



AMAZONA TOPACIO  
327x327x4



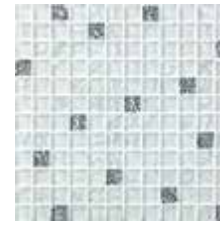
BLANCO SOL  
324x324x4





## MOLECULE

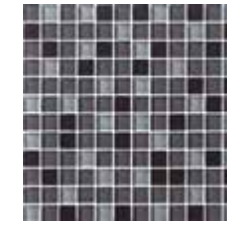
Colores | Colors | Colori



CRISTAL CLARO  
300x300x8



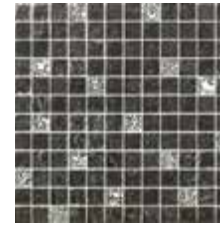
CRISTAL BROWN  
300x300x8



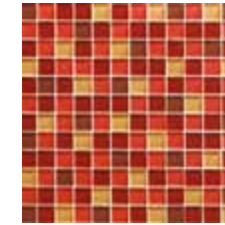
CRISTAL GREY  
300x300x8



CRISTAL ILUSIÓN  
290x290x8



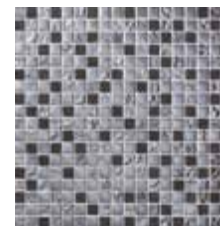
CRISTAL OSCURO  
300x300x8



CRISTAL RED  
300x300x8

## CRISTAL

Colores | Colors | Colori



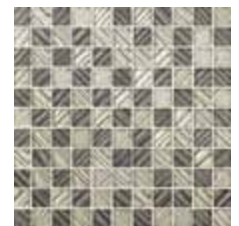
CRISTAL IMATACA  
300x300x8



CRISTAL MEDANO  
300x300x8



CRISTAL NAIPÚ  
260x280x8



CRISTAL TAGUAY  
300x300x8



CRISTAL TEMIS  
300x300x8



CRISTAL VICTORIA  
320x295x8





NIX - NIX ORION 300X300X8

## NIX

Colores | Colors | Colori



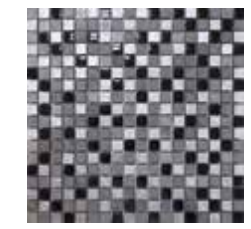
NIX DARK  
340x295x8



NIX LIGHT  
340x295x8



NIX MITO  
300x300x8



NIX ORION  
300x300x8



NIX JANO  
300x300x8

## NIX METAL

Colores | Colors | Colori



NIX BLUE  
308x298x8



NIX GREY  
308x298x8



NIX STEEL BLACK  
300x300x8



NIX STEEL WHITE  
300x300x8

## MYTH

Colores | Colors | Colori



PIEDRA CRISTAL  
BEIGE  
345x300x8



PIEDRA CRISTAL  
BLACK  
345x300x8



PIEDRA CRISTAL  
GEA  
315x300x8



PIEDRA CRISTAL  
HADES  
260x280x8



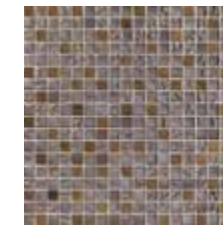


## ICON

Colores | Colors | Colori



PIEDRA CRISTAL  
ARAYA  
300x300x8



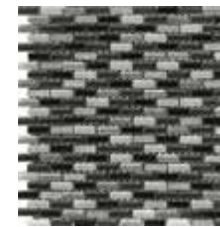
PIEDRA CRISTAL  
AROA  
300x300x8



PIEDRA CRISTAL  
GRAN SABANA  
300x300x8



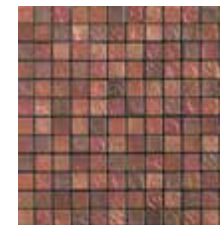
PIEDRA CRISTAL  
MIX BROWN  
302x286x8



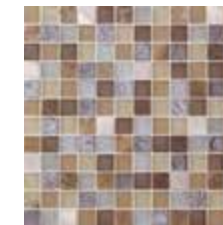
PIEDRA CRISTAL  
MIX GREY  
302x286x8

## ONEGUS

Colores | Colors | Colori



ONEGUS ASHIO  
300x300x8



ONEGUS BROWN  
300x300x8



ONEGUS GREEN  
300x300x8



ONEGUS MIX  
300x300x8



ONEGUS PARAMO  
306x306x4



ONEGUS COOPER  
305 X 305



ONEGUS IRON  
305 X 305





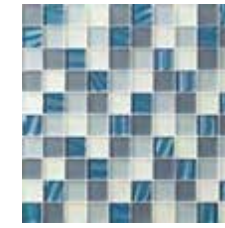
CRISTAL - WAVE BLUE 300X300X8

## WAVE

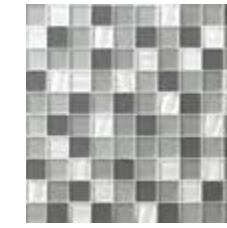
Colores | Colors | Colori



CRISTAL WAVE BEIGE  
318x318x8



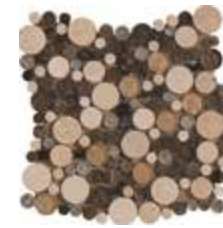
CRISTAL WAVE BLUE  
318x318x8



CRISTAL WAVE GREY  
318x318x8

## DISTINCTION

Colores | Colors | Colori



PIEDRA CRISTAL  
DISTINCTION BEIGE  
300x300x8



DISTINCTION  
GREY  
300x300x8



PIEDRA CRISTAL  
MOOREA BLUE  
295x295x8



PIEDRA CRISTAL  
MOOREA CORAL  
295x295x8

## NAXOS

Colores | Colors | Colori



STONE NAXOS  
BEIGE  
300x300x8



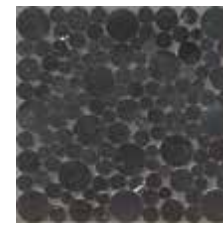
STONE NAXOS  
BROWN  
300x300x8



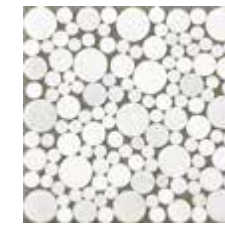
STONE NAXOS  
GREY  
300x300x8

## MOON

Colores | Colors | Colori



STONE MOON  
BLACK  
300x300x8



STONE MOON  
WHITE  
300x300x8

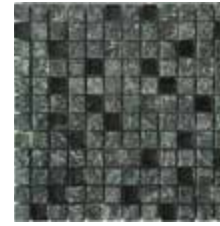




MINERAL - STONE SILVER 300X300X8

# MINERAL

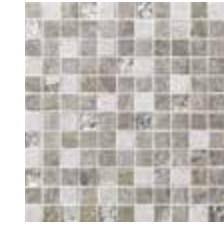
Colores | Colors | Colori



STONE BLACK  
300x300x8



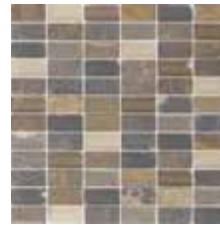
STONE BRONZE  
300x300x8



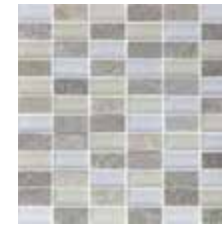
STONE SILVER  
300x300x8



STONE DARK  
300x300x8



STONE GUAYANA  
300x300x8



STONE LIGHT  
300x300x8



STONE FALCON  
305x305x7

# PIERRE

Colores | Colors | Colori



STONE MURETO  
BLACK  
304x300x8



STONE MURETO  
GREY NIGHT  
304x300x8



STONE MIX  
325x295x8



STONE FERRUM  
280x305x12



STONE BRUME  
300x300x7



STONE  
GROOVED BEIGE  
300x300x8



STONE  
GROOVED GREY  
300x300x8



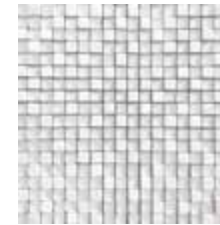
STONE  
GROOVED WHITE  
300x300x8





# TESEO

Colores | Colors | Colori



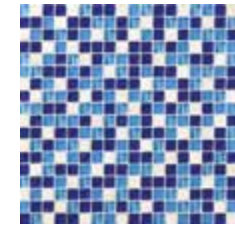
TESEO SNOW  
300x300x8



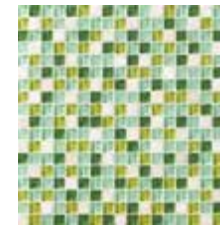
TESEO AURORA  
300x300x8



TESEO BEIGE  
300x300x8



TESEO BLUE  
300x300x8



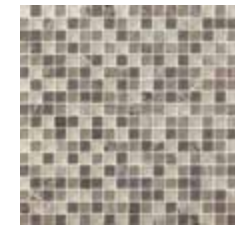
TESEO GREEN  
300x300x8



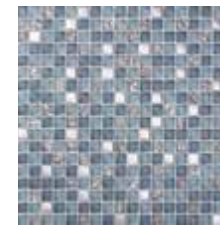
TESEO GREY  
300x300x8



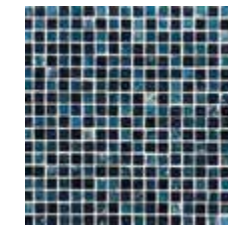
TESEO INCA  
300x300x8



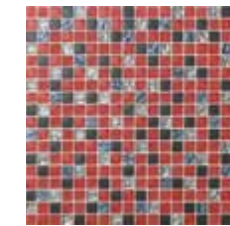
TESEO MURCIA  
300x300x8



TESEO ORINOCO  
300x300x8



TESEO TONGA  
300x300x8



TESEO VULCANO  
300x300x8

# PEDREA

Colores | Colors | Colori



STONE AMÉRICA  
305x305x7



STONE CAPRI  
280x280x12



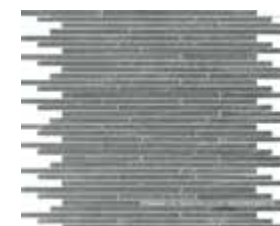
STONE ROMA  
280x300x13,5



STONE TIVOLI  
300x300x5



STONE TRAVERTINO  
300x300x15



STONE NIOBE  
315x350x12



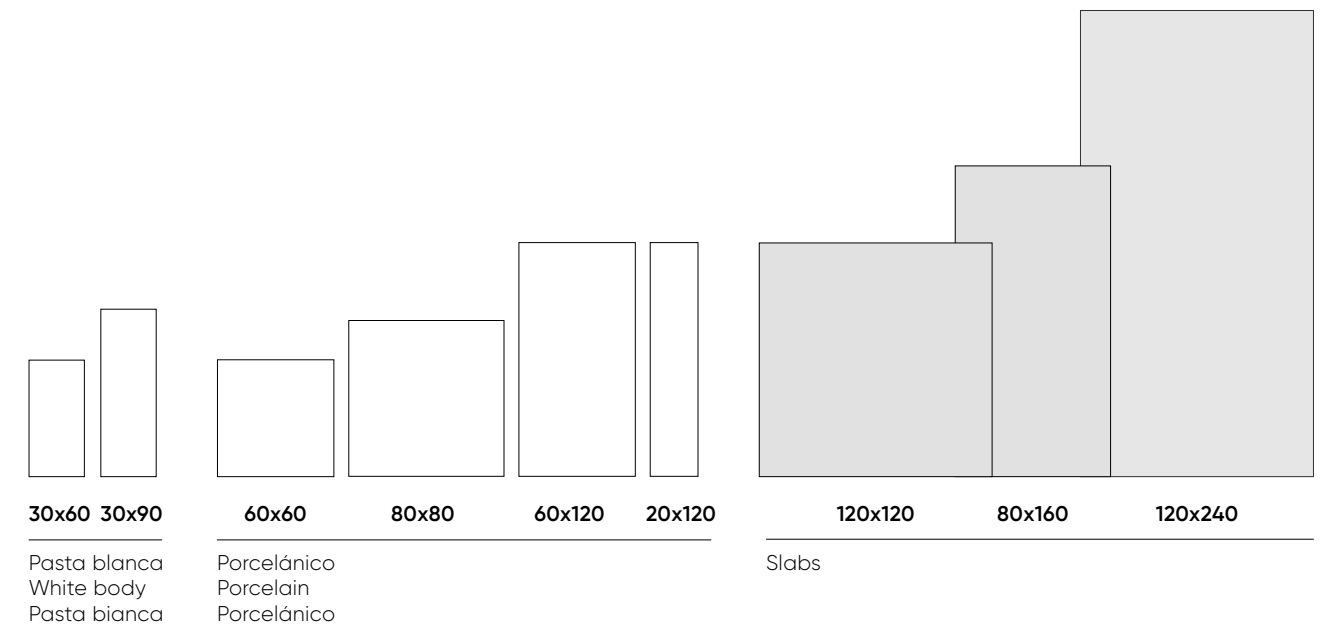
STONE RIVER WHITE  
300x300x12

TESEO - TESEO INCA 300X300X8



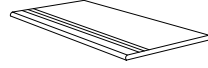

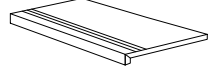

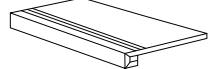

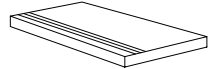

# ÍNDICE TÉCNICO

FORMATOS	461
EMBALAJE	462
TABLA TÉCNICA	464
RECOMENDACIONES	470

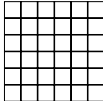
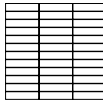
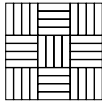
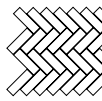
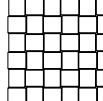
## FORMATOS | SIZES | FORMATI



## PIEZAS ESPECIALES | SPECIAL PIECES | PEZZI SPECIALI

Nombre   Name   Nome	Forma   Shape   Forma	Formatos disponibles   Available sizes   Formati disponibili
Rodapie Skirting Battiscopa	 	7,1x60 7,1x80 7,1x120
Peldaño Romado Step Romado Gradone Romado	 	29,7x80 29,7x120
Peldaño Ingletado Step Ingletado Gradone Ingletado	 	29,7x80 29,7x120
Peldaño Top Ingletado Step Top Ingletado Gradone Top Ingletado	 	29,7x80 29,7x120
Peldaño Esquina Step Esquina Gradone Esquina	 	29,7x80 29,7x120

### Enmallado | Mosaic | Mosaico

Nombre   Name   Nome	5x5	9x2	Tapiz	espiga	Basquet
Forma   Shape   Forma					
Formatos   Sizes   Formati	30x30	30x30	30x30	23x30	30x30



# EMBALAJE | PACKING | IMBALLAGGIO












## Embalaje SLABS | SLABS Packing













Formatos Sizes Formati										
	Pz/Cj Pcs/Box	m²/Cj m²/Box	KG/Cj KG/Box	Cj/Palet Box/Pallet	m²/Palet m²/Pallet	KG/Palet KG/Pallet	Palet/Ctn Pallet/Ctn	Cj/Ctn Box/Ctn	m²/Ctn m²/Ctn	
120X240	1	2,88	60,00	15	43,20	900,00	28	420	1.209,60	
120X120	1	1,44	30,00	27	38,88	810,00	31	837	1.205,28	
80X160	1	1,28	28,00	27	34,56	756,00	35	945	1.209,60	

## Embalaje Estándar | Standard Packing

Formatos Sizes Formati										
	Pz/Cj Pcs/Box	m²/Cj m²/Box	KG/Cj KG/Box	Cj/Palet Box/Pallet	m²/Palet m²/Pallet	KG/Palet KG/Pallet	Palet/Ctn Pallet/Ctn	Cj/Ctn Box/Ctn	m²/Ctn m²/Ctn	
60X120	2	1,44	30,00	29	41,76	870,00	30	870	1.252,80	
80X80	2	1,28	28,00	48	61,44	1.344,00	20	960	1.228,80	
60X60	4	1,44	30,00	38	54,72	1.140,00	24	912	1.313,28	
20X120	6	1,44	30,00	36	51,84	1.080,00	24	864	1.244,16	
30X90	4	1,08	19,00	72	77,76	1.368,00	10	720	777,60	
30X60	5	0,90	14,00	96	96,40	1.344	20	1.920	1.728,00	












# FICHA TECNICA | TECHNICAL CHART | SCHEDA TECNICA













Informe Técnico Test Report		PORCELÁNICO NO ESMALTADO PULIDO POLISHED UNGLAZED PORCELAIN		
	Metodología de Pruebas Testing Method	Referencia Norma Reference Standard	Valor Producto Product Values	
<b>Clasificación del producto</b> Product classification		EN 14411	B I α	
	<b>Diferencia tamaño</b> Size difference	ISO 10545-2	Lados Side	± 0.5%    ± 0.2%
		ISO 10545-2	Espesor Thickness	± 5%    ± 2%
	<b>Rectitud de los lados</b> Straightness of side	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
<b>Cuadratura rectangular</b> Rectangle squareness		ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
	<b>Horizontalidad de la superficie</b> Surface flatness	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.4%
	<b>Absorción del agua</b> Water absorption	ISO 10545-3	≤ 0.5%	0.07%
	<b>Modulo de ruptura</b> Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Cumple Pass
	<b>Resistencia choque térmico</b> Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible	Sin Rotura No crack
	<b>Resistencia hielo</b> Frost resistance	ISO 10545-12	Exigida	Cumple Pass
	<b>Deslizamiento</b> Slip resistance	UNE-ENV 12633	Rd ≤ 15	clase 0
			15 Rd ≤ Rd 35	clase 1
			35 Rd ≤ Rd 45	clase 2
			Rd ≤ Rd 45	clase 3
	<b>Resistencia a la abrasión</b> Abrasion resistance	ISO 10545-6	≤ 175	Cumple Pass
	<b>Resistencia a las manchas</b> Stain resistance	ISO 10545-14	Clase 3	Clase 4
	<b>Resistencia productos químicos</b> Chemical resistance	ISO 10545-13	MIN GB	GA

Informe Técnico Test Report		PORCELÁNICO NO ESMALTADO NATURAL MATT UNGLAZED PORCELAIN		
	Metodología de Pruebas Testing Method	Referencia Norma Reference Standard	Valor Producto Product Values	
<b>Clasificación del producto</b> Product classification		EN 14411	B I α	
	<b>Diferencia tamaño</b> Size difference	ISO 10545-2	Lados Side	± 0.5%    ± 0.2%
		ISO 10545-2	Espesor Thickness	± 5%    ± 2%
	<b>Rectitud de los lados</b> Straightness of side	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
<b>Cuadratura rectangular</b> Rectangle squareness		ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
	<b>Horizontalidad de la superficie</b> Surface flatness	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.4%
	<b>Absorción del agua</b> Water absorption	ISO 10545-3	≤ 0.5%	0.07%
	<b>Modulo de ruptura</b> Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Cumple Pass
	<b>Resistencia choque térmico</b> Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible	Sin Rotura No crack
	<b>Resistencia hielo</b> Frost resistance	ISO 10545-12	Exigida	Cumple Pass
	<b>Deslizamiento</b> Slip resistance	UNE-ENV 12633	Rd ≤ 15	clase 0
			15 Rd ≤ Rd 35	clase 1
			35 Rd ≤ Rd 45	clase 2
			Rd ≤ Rd 45	clase 3
	<b>Resistencia a la abrasión</b> Abrasion resistance	DIN 51130:2014	6° ≤ 10°	R9
			10° ≤ 19°	R10
	<b>Resistencia a la abrasión</b> Abrasion resistance	ISO 10545-6	≤ 175	Cumple Pass
	<b>Resistencia a las manchas</b> Stain resistance	ISO 10545-14	Clase 3	Clase 4
	<b>Resistencia productos químicos</b> Chemical resistance	ISO 10545-13	MIN GB	GA











# FICHA TÉCNICA | TECHNICAL CHART | SCHEDA TECNICA

Informe Técnico Test Report		PORCELÁNICO ESMALTADO PULIDO POLISHED GLAZED PORCELAIN		
	Metodología de Pruebas Testing Method	Referencia Norma Reference Standard	Valor Producto Product Values	
<b>Clasificación del producto</b> Product classification		EN 14411	B I α	
	<b>Diferencia tamaño</b> Size difference	ISO 10545-2	Lados Side	± 0.5%
		ISO 10545-2	Espesor Thickness	± 5%
	<b>Rectitud de los lados</b> Straightness of side	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
<b>Cuadratura rectangular</b> Rectangle squareness		ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
	<b>Horizontalidad de la superficie</b> Surface flatness	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.5%
	<b>Absorción del agua</b> Water absorption	ISO 10545-3	≤ 0.5%	0.1%
	<b>Modulo de ruptura</b> Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Cumple Pass
	<b>Resistencia choque térmico</b> Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible	Sin Rotura No crack
	<b>Resistencia hielo</b> Frost resistance	ISO 10545-12	Exigida	Cumple Pass
	<b>Deslizamiento</b> Slip resistance	UNE-ENV 12633	Rd ≤ 15	clase 0
			15 Rd ≤ Rd 35	clase 1
			35 Rd ≤ Rd 45	clase 2
			Rd ≤ Rd 45	clase 3
	<b>Resistencia a la abrasión</b> Abrasion resistance	ISO 10545-6	1500 revoluciones	Clase 3
	<b>Resistencia a las manchas</b> Stain resistance	ISO 10545-14	Clase 3	Clase 4
	<b>Resistencia productos químicos</b> Chemical resistance	ISO 10545-13	MIN GB	GA

Informe Técnico Test Report		PORCELÁNICO ESMALTADO NATURAL MATT GLAZED PORCELAIN		
	Metodología de Pruebas Testing Method	Referencia Norma Reference Standard	Valor Producto Product Values	
<b>Clasificación del producto</b> Product classification		EN 14411	B I α	
	<b>Diferencia tamaño</b> Size difference	ISO 10545-2	Lados Side	± 0.5%
		ISO 10545-2	Espesor Thickness	± 5%
	<b>Rectitud de los lados</b> Straightness of side	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
<b>Cuadratura rectangular</b> Rectangle squareness		ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.3%
	<b>Horizontalidad de la superficie</b> Surface flatness	ISO 10545-2	± 0.5%	± 0.5%
	<b>Absorción del agua</b> Water absorption	ISO 10545-3	≤ 0.5%	0.1%
	<b>Modulo de ruptura</b> Modulus of rupture	ISO 10545-4	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Cumple Pass
	<b>Resistencia choque térmico</b> Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible	Sin Rotura No crack
	<b>Resistencia hielo</b> Frost resistance	ISO 10545-12	Exigida	Cumple Pass
	<b>Deslizamiento</b> Slip resistance	UNE-ENV 12633	Rd ≤ 15	clase 0
			15 Rd ≤ Rd 35	clase 1
			35 Rd ≤ Rd 45	clase 2
			Rd ≤ Rd 45	clase 3
	<b>Resistencia a la abrasión</b> Abrasion resistance	DIN 51130:2014	6° ≤ 10°	R9
			10° ≤ 19°	R10
	<b>Resistencia a la abrasión</b> Abrasion resistance	ISO 10545-6	1500 revoluciones	Clase 3
	<b>Resistencia a las manchas</b> Stain resistance	ISO 10545-14	Clase 3	Clase 4
	<b>Resistencia productos químicos</b> Chemical resistance	ISO 10545-13	MIN GB	GA

# FICHA TÉCNICA | TECHNICAL CHART | SCHEDA TECNICA

Informe Técnico Test Report		PASTA BLANCA ESMALTADO GLAZED WHITE BODY		
	Metodología de Pruebas Testing Method	Referencia Norma Reference Standard	Valor Producto Product Values	
<b>Clasificación del producto</b> Product classification	EN 14411		BIII	
 <b>Diferencia tamaño</b> Size difference	ISO 10545-2	Lados Side	± 0.5%	± 0.2%
	ISO 10545-2	Espesor Thickness	± 5%	± 4%
 <b>Rectitud de los lados</b> Straightness of side	ISO 10545-2		± 0.5%	± 0.2%
<b>Cuadratura rectangular</b> Rectangle squareness	ISO 10545-2		± 0.5%	± 0.2%
 <b>Horizontalidad de la superficie</b> Surface flatness	ISO 10545-2		± 0.5%	± 0.2%
 <b>Absorción del agua</b> Water absorption	ISO 10545-3		≤ 10%	Cumple Pass
 <b>Modulo de ruptura</b> Modulus of rupture	ISO 10545-4		≥ 35 N/mm <sup>2</sup>	Cumple Pass
 <b>Resistencia choque térmico</b> Thermal shock resistance	ISO 10545-9	Método de ensayo disponible		Sin Rotura No crack
 <b>Deslizamiento</b> Slip resistance	UNE-ENV 12633	Rd ≤ 15	clase 0	No Aplica N.A
		15 Rd ≤ Rd 35	clase 1	
		35 Rd ≤ Rd 45	clase 2	
		Rd ≤ Rd 45	clase 3	
 <b>Resistencia a la abrasión</b> Abrasion resistance	ISO 10545-6	1500 revoluciones		No Aplica N.A



# RECOMENDACIONES

## Recomendaciones de uso e instalación.

### Recomendaciones de uso

Recomendaciones para la instalación, mantenimiento y limpieza de los productos porcelánico.

El porcelánico, tanto en su acabado natural (muy resistente al alto tráfico) como en pulido (puede alcanzar hasta el 70% de reflexión de luz), es un producto técnico que ofrece unas características muy altas de resistencia y durabilidad ante la abrasión, impactos y golpes, de igual manera se convierte en un producto de fácil limpieza e higiene siempre y cuando hayamos cumplido las normas y recomendaciones para su colocación y posterior uso. El porcelánico nos deleita con su gran belleza pues viene a ser el producto hecho por el hombre que más se asemeja a la piedra natural.

### Proceso de Pre-instalación

Una vez elegido el producto a instalar y verificado los requisitos técnicos. Es importante plantear el producto hasta en al menos 3 m2 para verificar el efecto visual, tonalidad y calidades antes de su instalación definitiva. Especialmente en productos de proyecto digital que consiguen su efecto definitivo en diferentes Piezas/Cajas ya que viene realizado este dibujo en hasta al menos 2 m2 de lo contrario el efecto visual podría no ser del agrado.

### Proceso de instalación

Es sumamente importante a la hora de la colocación elegir adecuadamente las herramientas a ser usadas en el proceso (llana dentada, maza de goma blanca, ventosas, crucetas para colocación y llana de goma para el momento del rejuntado). Sobre el soporte (pared o suelo) que vayamos a trabajar debemos tenerlo perfectamente nivelado es decir no deben existir defectos de planitud y evitar excesos o diferentes grosores en la capa del adhesivo que puede llegar a generar tensiones con la superficie del porcelánico ocasionando la aparición de las "cejas"; de igual manera recomendamos la impermeabilizante previa en los ambientes húmedos y que las superficies sobre la que trabajaremos deben estar completamente limpias de polvo o cualquier otra sustancia que pueda perjudicar la adhesión del producto porcelánico. Debemos elegir correctamente el adhesivo a utilizar, para ello sugerimos consultar a los expendedores de este tipo de producto para que nos hagan la recomendación adecuada tomando en cuenta las características del material, superficie de instalación (ladrillo, madera, yeso, etc.), formato y uso posterior. El gres porcelánico, como una subfamilia de los greses, que se caracteriza por una muy baja porosidad del cuerpo cerámico (absorción del 0,1%) nos obliga a elegir un material de agarre adecuado para estas piezas cerámicas, para la elección del adhesivo indicado en cada caso nos atenderemos a la normativa europea EN12002 la cual regula la calidad de los adhesivos. Para los materiales cerámicos con absorciones menores a un 3% el adhesivo normalizado debe ser un C2, por lo cual recomendamos la colocación de los productos tipo Mapei (Adesilex P9 C2TE), Keraflex (C2TE), o similar. Se recomienda el sistema de colocación en capa fina con adhesivo flexible, es importante resaltar que se aconseja en todos los casos la aplicación de doble encolado, es decir, aplicar adhesivo tanto en la superficie a revestir como en la parte posterior de la pieza y conseguir así que la totalidad de la superficie esté cubierto de adhesivo. Es de destacar que mientras no se haya completado el fraguado debemos inspeccionar periódicamente lo ya colocado, pues durante ese periodo podemos corregir cualquier defecto de colocación ayudándonos para ello del mazo de goma blanca y las ventosas. En la guía de la baldosa cerámica se puede leer la

recomendación de "no hacer la colocación con separación mínima de 1,5 mm entre piezas". Por eso a la hora de la colocación es recomendable en el acabado pulido dejar una separación entre 2,5 mm a 4,0 mm y en caso de mezclar pulido y natural, ante todo verificar que el calibre de los materiales sea el mismo, de ser así, se recomienda mantener una separación entre piezas entre 5,0 mm a 6,0 mm de separación. Aprovechamos este punto para recordar que a la hora de colocar el material y necesitarse realizar una compra posterior para completar el área a instalar, deberá verificar que la nueva partida corresponda en tono y calibre a la inicialmente adquirida, de esa manera evitaremos mezcla de tonos o calibres que desmejoraran la apariencia del producto instalado.

Durante el proceso de instalación es oportuno evitar marcar la parte superior de los azulejos con lápices o rotuladores y prestar mayor atención en productos pulidos o lappato que es de carácter obligatorio que sean recubiertos dura el trabajo en obra. Es obligatorio esperar al menos 48 / 72 horas antes de pisar el pavimento. En el caso de que se eligen esquemas de instalación es obligatorio el uso del sistema AUTO – LEVELING.

### Para rejuntar

Para realizar el rejuntado debemos comprobar, antes de iniciar, que las juntas de separación entre baldosas, estén vacías y limpias de restos de materiales de agarre y restos de suciedad. Los agentes intermedios pueden disminuir efectividad a la junta de colocación y dificultar también la adherencia del material de junta que usemos. Para iniciar el relleno de la junta debemos esperar que las baldosas estén perfectamente unidas al soporte y jamás deberemos utilizar junta de color negra que contenga negro de humo (carbón micronizado), ni tintes que puedan dificultar la limpieza de la superficie rejuntada. Para aplicar el rejuntado usaremos la llana de goma evitando siempre las llanas metálicas, que tienen la capacidad de dañar la superficie instalada. Para retirar los restos del material utilizado para rejuntar se debe hacer utilizando una esponja humedecida en agua limpia. El excesivo tiempo de contacto del material para rejuntar con las baldosas puede dificultar la posterior eliminación del mismo. La instalación del material sin separación ni rejunte es fuertemente desaconsejada ya que esta dificultaría la capacidad de movimientos estructurales en su ausencia. Por lo que en American tile se desaconseja el no uso de rejunte y así mismo se excluye de alguna responsabilidad.

Se recomienda:

1. No utilizar sobre materiales de color claros rejuntos de color oscuro tipo negro / azul / rojo.
2. Colocar el rejunte solo cual el pavimento sea transitable, eliminando todo tipo de residuos de las juntas.
3. Realizar el rejunte bajo indicaciones.
4. Rejuntar pocos metros cuadrados a la vez 5 / 6 m2 y retirar los excedentes con esponjas o paños húmedos (agua limpia)
5. Rejuntos cemeticios o epoxicos seguir atentamente las instrucciones del fabricante.

### Observaciones

Antes de decidirse por la compra e instalación de nuestros porcelánicos le sugerimos que se asesore ante el personal de ventas, para ello deberá suministrarle la información correcta del lugar y uso que le dará al material elegido, ellos le podrán asesorar para poder lograr así su plena satisfacción. De igual manera es importante destacar que en la elaboración del

porcelánico se utilizan materias primas naturales que al ser sometidas a altas temperaturas durante el proceso de cocción pueden producir variaciones en las propiedades de las mismas, pudiendo generar alteraciones en el color final del producto.

### Importante

1. Revisar el material antes de instalar. Una vez colocado no se aceptarán reclamaciones.
2. Debido a la diversidad de usos que le puede dar a nuestros productos, debe hacer las pruebas necesarias, antes de la instalación, para verificar que los agentes y/o sustancias que entrarán en contacto con el producto que ha adquirido (tanto en la instalación como en su posterior uso) no producirán efectos que no sean de su posterior agrado y satisfacción.
3. Ha comprado un producto técnico de alta calidad, le recomendamos que utilice herramientas y adhesivos de primeras marcas y mano de obra especializada.

## Limpieza y Mantenimiento

### Recomendaciones

Para mantener la belleza natural de nuestros productos recomendamos el uso de felpudos en la entrada de las superficies instaladas y especialmente en los lugares recubiertos con productos de acabado pulido. Es recomendable limpiar cualquier mancha lo antes posible evitando que se seque. No usaremos nunca productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico. En caso de manchas producidas por contacto o derrame de sustancias específicas (vino, tintas, ácidos, etc.) recomendamos asesorarnos con los distribuidores de productos de limpieza, pues actualmente existe en el mercado una gran gama.

El trabajo después de la instalación es de suma importancia para el futuro mantenimiento. Sugerimos una buena limpieza inicial después de la colocación en el piso o en la pared, esto es muy importante para eliminar el rejuntado residual y la suciedad normal proveniente de los trabajos de construcción. La limpieza en obra sugerimos realizarla con productos de base ácida por ejemplo el DETERDEK de fila. Destacar que esta limpieza se debe realizar una sola vez ya que podría crear disformidad cromática en usos posteriores.

Con el uso de productos de limpieza de base ácida después de la instalación se pueden eliminar todos los residuos de obra como: Rejunte, cemento cola, pintura y otros. Es importante saber que el 90 % de las reclamaciones son por una mala práctica de la limpieza o incluso la no realización de la misma. Se recomienda no usar detergentes a base de ácido clorhídrico (HP) o derivados, incluidos productos anticorrosivos o quitamanchas como aerosoles. El daño que estos pueden causar en el producto puede ser irreversible, considerando que no existe un producto porcelánico en el mercado que sea resistente a tales detergentes.

Para que un producto de limpieza de base ácida de los resultados esperados es necesario inicialmente realizar una limpieza con agua con el fin de evitar que las juntas sean impregnadas y por tanto protegidas de la acción de aplicación de dicho ácido.

### Limpieza extraordinaria

Tipo de sucio/mancha	Producto a utilizar
Cemento, trazas de metales, óxido	DETERDEK
Residuos, manchas y halos de juntas epoxi	FILA CR10
Grasas, bebidas, comida, marcas de neumáticos, colores, marcador, etc	FILA PS/87
Grafitis	FILA NOPAINT STAR
Cera de vela, betún, residuos de cinta adhesiva	FILASOLV

Es oportuno seguir los siguientes pasos: 1. Elimine los residuos con un tipo de limpiador alcalino desengrasante o similar. | 2. Proceder al lavado después de la instalación. | 3. Volver a lavar el pavimento con agua retirando todo el exceso de la misma y dejando la superficie totalmente seca. | 4. La limpieza debe realizarse al menos de 3 a 5 días después de el rejuntado y nunca después de 10 días. | 5. Realizar siempre pruebas en áreas pequeñas de piso o pared, especialmente en productos lappatos o pulidos.

### Advertencias

Las características de limpieza de materiales varían en función de los usos, instalaciones y tipologías de productos. En líneas generales al aumentar las características del producto como antideslizantes aumentan las dificultades de limpieza. El instalador profesional encargado de la realización de la obra o limpieza del mismo deberá siempre realizar un prueba sobre un azulejo no instalado o un área mínima de material instalado. En caso de una limpieza o instalación no correcta del material, American Tile se mantendrá al margen de los trabajos o defectos generados sobre el producto durante la instalación. Las recomendaciones previamente comunicadas son de carácter indicativo.

### Limpieza regular

Se recomienda el uso de detergente común neutro diluido en agua. Evitar el uso de productos ácidos, alcalinos o ceras. Durante la limpieza ordinaria limitar uso de abrasivos como puede ser objetos metálicos, o esponjas de acero o hierro. Esto es de carácter obligatorio sobretudo en superficies pulidas ya que pueden ser expuestas a mayores efectos visibles o rayaduras. Para una buena limpieza del piso, sugerimos el uso de nuestro producto Fila Cleaner, es un detergente natural con un alto poder de limpieza. En caso de suciedad resistente a la limpieza común se recomienda el uso de algún detergente en función de la necesidad y el carácter de las manchas. Antes del uso se debe realizar siempre la limpieza sobre un azulejo no instalado. Se podrá comprobar en la tabla anexada a continuación el uso de algunos detergentes recomendados. Estos detergentes son indicativos dependerán del uso correcto y el tipo de mancha para mayor información recurrir al fabricante del mismo. Productos Lappatos y Pulidos Los procesos de lappatura y pulido siempre son realizados retirando una parte del esmalte o del cuerpo del azulejo. En todos los productos cerámicos disponibles en el mercado, con esta elaboración puede que el proceso realice un apertura de la microporosidad que en contacto con algunos tipo de manchas puedan ser difíciles de limpiar o incluso su imposible eliminación.

### Productos lappatos y pulidos

Los procesos de lappatura y pulido siempre son realizados retirando una parte del esmalte o del cuerpo del azulejo. En todos los productos cerámicos disponibles en el mercado, con esta elaboración puede que el proceso realice un apertura de la microporosidad que en contacto con algunos tipo de manchas puedan ser difíciles de limpiar o incluso su imposible eliminación.

# RECOMMENDATIONS

## Recommendations for use and installation

### Recommendations for use

Recommendations for the installation, maintenance and cleaning of porcelain products.

The porcelain, both in its natural finish (very resistant to high traffic) and in polishing (can reach up to 70% of light reflection), is a technical product that offers very high characteristics of resistance and durability against abrasion, impacts and blows, in the same way it becomes a product of easy cleaning and hygiene as long as we have fulfilled the norms and recommendations for its placement and later use. Porcelain tile delights us with its great beauty because it is the product made by man that most resembles natural stone.

### Pre-installation process

Once chosen the product to be installed and verified the technical requirements. It is important to raise the product up to at least 3 m2 to verify the visual effect, tonality and qualities before its final installation. Especially in digital project products that achieve their definitive effect in different Pieces / Boxes since this drawing is made in at least 2 m2 otherwise the visual effect may not be to the liking.

### Installation process

It is extremely important at the time of placement to properly choose the tools to be used in the process (notched trowel, white rubber mallet, suction cups, spreaders for placement and rubber trowel for the time of grouting). On the support (wall or floor) that we are going to work we must have it perfectly leveled, that is to say, there should not be defects of flatness and avoid excesses or different thicknesses in the layer of the adhesive that can generate tensions with the surface of the porcelain causing the appearance of Eyebrows"; Likewise, we recommend the previous waterproofing in humid environments and that the surfaces on which we work must be completely free of dust or any other substance that could damage the adhesion of the porcelain product. We must correctly choose the adhesive to use, for this we suggest consulting the retailers of this type of product to make us the appropriate recommendation taking into account the characteristics of the material, installation surface (brick, wood, plaster, etc.), format and later use. The porcelain stoneware, as a subfamily of stoneware, which is characterized by a very low porosity of the ceramic body (absorption of 0.1%) forces us to choose a suitable gripping material for these ceramic pieces, for the choice of the indicated adhesive In each case we will comply with the European standard EN12002 which regulates the quality of the adhesives. For ceramic materials with absorbances of less than 3% the standardized adhesive must be a C2, so we recommend the placement of Mapei type products (Adesilex P9 C2TE), Keraflex (C2TE), or similar. We recommend the system of thin layer placement with flexible adhesive, it is important to emphasize that it is advisable in all cases to apply double gluing, that is, apply adhesive both on the surface to be coated and on the back of the piece and get so the entire surface is covered with adhesive. It is noteworthy that while the setting has not been completed we should periodically inspect what has already been placed, because during that period we can correct any defect in the placement by helping us with the white rubber mallet and the suction cups.

In the guide of the ceramic tile you can read the recommendation of "do not do the placement with minimum separation of 1.5 mm between pieces".

For this reason, it is recommended to leave a gap between 2.5 mm and 4.0 mm in the polished finish, and in case of polishing and natural mixing, first of all verify that the caliber of the materials is the same, In this case, it is recommended to maintain a separation between pieces between 5.0 mm to 6.0 mm apart. We take this point to remember that at the time of placing the material and need to make a subsequent purchase to complete the area to install, you must verify that the new game corresponds in tone and caliber to the initially acquired, that way we will avoid mixing of tones or calibers that worsen the appearance of the installed product.

During the installation process it is advisable to avoid marking the top of the tiles with pencils or markers and pay more attention to polished products or lappato that is mandatory to be coated hard work on site. It is mandatory to wait at least 48/72 hours before stepping on the pavement. In the case that installation schemes are chosen, the use of the AUTO - LEVELING system is mandatory.

### To grout

To carry out the grouting, we must check, before starting, that the separation joints between tiles are empty and clean of traces of gripping materials and dirt residues. Intermediate agents can decrease the effectiveness of the installation joint and also hinder the adhesion of the joint material that we use. To start the filling of the joint we should expect that the tiles are perfectly joined to the support and we should never use a black gasket containing carbon black, nor dyes that could hinder the cleaning of the grouting surface. To apply the grout we will use the rubber trowel always avoiding the metallic trowels, which have the capacity to damage the installed surface. To remove the remains of the material used for grouting should be done using a sponge moistened in clean water. The excessive contact time of the material to grout with the tiles can make it difficult to remove it later. The installation of the material without separation or grouting is strongly discouraged as this would hinder the ability of structural movements in its absence. So in American tile is advised against the use of grout and likewise is excluded from any responsibility.

### It is recommended:

1. Do not use on light colored materials dark colored black / blue / red type grout.
2. Place the grout only as the pavement is passable, eliminating all types of waste from the joints.
3. Carry out the grout under indications.
4. Rejuntar a few square meters at a time 5/6 m2 and remove the surplus with sponges or damp cloths (clean water)
5. Ceramic or epoxy joints follow carefully the manufacturer's instructions.

### Observations

Before deciding on the purchase and installation of our porcelain tiles, we suggest you consult with the sales staff. To do so, you must provide the correct information on the place and use of the chosen material, they will be able to advise you in order to achieve your full satisfaction. Likewise, it is important to point out that in the production of porcelain, natural raw materials are used which, when subjected to high temperatures during

the cooking process, can produce variations in their properties, which can cause alterations in the final color of the product.

### Important

1. Review the material before installing. Once placed, no claims will be accepted.
2. Due to the diversity of uses that you can give to our products, you must make the necessary tests, before installation, to verify that the agents and / or substances that will come into contact with the product you have purchased (both in the installation as in its later use) will not produce effects that are not of your later satisfaction and satisfaction.
3. You have purchased a high quality technical product, we recommend that you use top brand tools and adhesives and skilled labor.

## Cleaning and maintenance

### Recommendations

To maintain the natural beauty of our products we recommend the use of mats at the entrance of the installed surfaces and especially in the places covered with polished finishing products. It is recommended to clean any stain as soon as possible, preventing it from drying out. Never use cleaning products that contain hydrofluoric acid. In case of stains caused by contact or spillage of specific substances (wine, inks, acids, etc.) we recommend consulting with the distributors of cleaning products, as there is currently a large range on the market. The work after the installation is of the utmost importance for future maintenance. We suggest a good initial cleaning after laying on the floor or/and on the wall, this is very important to eliminate the residual grout and normal dirt coming from the construction work. For this initial cleaning we suggest carrying it out with acid-based products, for example FILA'S DETERDEK. Note that this cleaning should be done only once because it could create chromatic warp in later uses.

With the use of acid-based cleaning products after installation, all construction waste should be removed, such as: Joints, cement glue, paint and others. It is important to know that 90% of claims are for a bad cleaning practice or even the non-performance of it. Remember never to use a detergent based on hydrochloric acid (HP) or derivatives including antiruggine or spray-type stain removers. The damage caused can be irreversible since there is no pavement on the market resistant to them.

In order for an acid-based cleaning product to achieve the desired results, it is initially necessary to clean it with water in order to prevent the joints from being covered and therefore protected from the action of the aforementioned acid. It is appropriate to follow these steps: 1. Remove the residues with a type of alkaline degreasing cleaner or similar. | 2. Proceed to wash after installation. | 3. Re-wash the pavement with water, removing all the excess of it and leaving the surface completely dry. | 4. Cleaning should be done at least 3 to 5 days after grouting and never after 10 days. | 5. Always carry out tests in small areas of floor or wall, especially in lappatos or polished products.

### Extraordinary cleaning

Type of dirty / stain	Product to use
Cement, traces of metals, rust	DETERDEK
Residues, stains and haloes of epoxy joints	FILA CR10
Fats, drinks, food, tire brands, colors, marker, etc.	FILA PS/87
Graffiti	FILA NOPAINT STAR
Candle wax, bitumen, adhesive tape residues	FILASOLV

### Warnings

The cleaning characteristics of materials vary depending on the uses, facilities and types of products. Generally speaking, by increasing the characteristics of the product as anti-slip, cleaning difficulties increase. The professional installer responsible for carrying out the work or cleaning it must always perform a test on a tile not installed or a minimum area of installed material. In case of a cleaning or improper installation of the material, American Tile will remain outside the work or defects generated on the product during installation. The recommendations previously communicated are indicative.

### Regular cleaning

The use of neutral common detergent diluted in water is recommended. Avoid the use of acid, alkaline or wax products. During ordinary cleaning limit the use of abrasives such as metal objects, or steel or iron sponges. This is mandatory especially on polished surfaces as they can be exposed to greater visible effects or scratches. For a good cleaning of the floor, we suggest the use of our Fila Cleaner product, it is a natural detergent with a high cleaning power. In case of dirt resistant to common cleaning, the use of some detergent is recommended depending on the need and character of the stains. Before use, cleaning should always be carried out on a non-installed tile. The use of some recommended detergents can be checked in the table attached below. These detergents are indicative will depend on the correct use and the type of stain for more information turn to the manufacturer of the same.

### Products

The process of lapping and polishing are always done by removing a part of the enamel or the body of the tile. In all the ceramic products available in the market with this elaboration, the process may make an opening of the microporosity that, in contact with some types of stains, may be difficult to clean or even impossible to remove.



# RACCOMANDAZIONI

## Raccomandazioni per l’uso e l’installazione

### Raccomandazioni d’uso

Istruzioni per la posa, manutenzione e pulizia dei prodotti in porcellanato. Il Porcellanato, sia nella sua finitura naturale (molto resistente al traffico intenso) sia nella sua finitura levigata (può garantire fino al 70% di luce riflessa), è un prodotto tecnico che presenta caratteristiche di eccezionale resistenza e durata contro abrasioni, impatti ed urti, e che allo stesso tempo si caratterizza come un prodotto di facile pulizia e igiene, sempre che si rispettino alcune regole e raccomandazioni al momento della posa e successivamente durante il suo utilizzo. Il Porcellanato ci delizia attraverso la sua grande bellezza in quanto si tratta di uno dei prodotti realizzati dall'uomo che più si avvicina alle sembianze della pietra naturale.

Procedimento preventivo alla posa

Una volta scelto il prodotto da posare verificare i requisiti tecnici dello stesso. E’ importante simulare una posa del materiale prescelto per almeno 3 m2 così da potere verificare al meglio l'effetto visivo, la tonalità e la qualità preventivamente rispetto alla sua posa definitiva. Specialmente nel caso di prodotti dal design digitale ricordiamo che l’impatto visivo definitivo viene manifestato attraverso la posa di diversi pezzi presenti anche in differenti scatole, in quanto tale disegno si realizza abitualmente su una superficie pari ad almeno 2 m2 e non sempre l’effetto visivo finale risulta essere di gradimento all’acquirente finale.

### Tecnica di posa

Al momento della posa è di primaria importanza la scelta adeguata degli strumenti da utilizzare (spatola dentata, martello di gomma bianca, ventose, distanziatori per la posa e spatola di gomma utile al momento della stuccatura). Il fondo (che sia parete o pavimento) sul quale si andrà a lavorare dovrà risultare perfettamente livellato, ossia non dovranno essere presenti irregolarità della planarità e sarà necessario evitare spessori eccessivi o differenti gli uni dagli altri sullo strato di adesivo presente, circostanza che potrebbe generare problematiche con la superficie del porcellanato manifestandosi visivamente attraverso la comparsa di “onde simili a sopracciglia”; pertanto si raccomanda precedentemente alla posa di procedere all’impermeabilizzazione degli ambienti umidi e alla pulizia della superficie sulla quale si andrà a lavorare (la quale dovrà essere libera da polvere o da qualsiasi altra sostanza che possa pregiudicare la corretta tenuta del nostro prodotto porcellanato). E’ necessario scegliere correttamente l’adesivo da utilizzare. Per questo motivo si suggerisce di farsi consigliare dai rifornitori di tale tipologia di prodotto così che essi possano dare indicazioni adeguate in base alle caratteristiche del materiale, alla superficie di posa (mattono, legno, lastricato, etc.), al formato e alla destinazione d’uso dell’ambiente. Il gres porcellanato, facendo parte della famiglia dei gres, caratterizzata da una decisamente bassa porosità del proprio corpo ceramico (assorbimento pari allo 0,1%), obbliga a scegliere un materiale dalla tenuta adeguata per questa tipologia di materiale. Per poter scegliere l’adesivo adeguato ad ogni casistica particolare si rimanda alla normativa europea EN12002 che regolaamenta qualitativamente gli adesivi. Per i materiali ceramici con una percentuale di assorbimento inferiore al 3% l’adesivo regolamentato deve essere un C2, pertanto consigliamo l'utilizzo di prodotti quali Mapei (Adesilex P9 C2TE), Keraflex (C2TE) o simili. Si raccomanda in caso di posa su strato sottile una tipologia di adesivo flessibile. E’ importante sottolineare che si consiglia in ogni caso l’applicazione del doppio collante, ossia l’applicazione dell’adesivo sia sul fondo da rivestire sia sulla parte posteriore della piastrella, di modo che l’intera superficie risulti ricoperta di adesivo. Inoltre si vuole sottolineare che fino a quando non risulta completata l’effettiva presa del collante è necessario controllare ripetutamente il materiale appena posato, poichè durante questo lasso di tempo si possono ancora correggere difetti di posa con l’aiuto del martello di gomma bianca e delle ventose. All’interno delle guide specifiche di ceramica si legge tra le avvertenze quanto segue:

“non si scelga la soluzione di una posa con distanza minima di 1,5 mm tra le piastrelle”. Per questo motivo, quando si tratta di levigato, al momento della posa è consigliabile rispettare una distanza compresa tra i 2,5 mm e i 4,00 mm. Nel caso si desideri combinare levigato e naturale prima di tutto è necessario verificare che il calibro dei materiali da abbinare sia lo stesso; in caso affermativo si raccomanda di rispettare una fuga compresa tra i 5,00 mm e i 6,00 mm. Attraverso questa nota si vuole ricordare che al momento della posa del materiale, nel caso si necessitasse l’acquisto di ulteriore materiale a posteriori per completare una data area di posa, sarà necessario verificare che la nuova partita di merce da richiedere corrisponda in tono e calibro a quella precedentemente acquistata, di modo da evitare una miscela di toni o calibri che potrebbe rovinare l’effetto visivo ed estetico del prodotto posato. Durante il processo di posa è opportuno evitare di contrassegnare la superficie del materiale con matite o pennarelli e prestare una maggiore attenzione in caso di prodotti levigati o lappati, i quali peraltro devono essere obbligatoriamente ricoperti durante il lavoro in opera. E’ necessario inoltre attendere almeno 48/72 ore prima di calpestare la superficie posata. Nel caso in cui si opti per schemi di posa precisi si ricorda l’utilizzo del sistema AUTO-LEVELING.

### Per Stuccare

Per realizzare la stuccatura è necessario verificare, prima di mettersi all’opera, che le fughe tra le piastrelle siano pulite da resti di sporco e libere da residui di materiale collante di scarto. I residui infatti potrebbero alterare diminuendo l’efficacia della stuccatura in opera e rendere in questo modo maggiormente difficoltosa la presa dello stucco che verrà utilizzato. Per cominciare il riempimento della fuga è necessario attendere che le piastrelle siano perfettamente aderenti al fondo; in più si eviti sempre l'utilizzo di stucco di colore nero che contenga nerofumo (carbone allo stato di finissima suddivisione) e tantomeno coloranti che possano rendere difficile la pulizia della superficie stuccata. Per applicare lo stucco si userà la spatola di gomma, evitando sempre spatole metalliche che potrebbero facilmente danneggiare la superficie posata. Per eliminare i residui del materiale utilizzato in fase di stuccatura si proceda utilizzando una spugna inumidita in acqua pulita. Un lasso di tempo eccessivamente lungo di contatto tra il materiale utilizzato per stuccare e il prodotto posato potrebbe renderne difficile la successiva rimozione. La posa del materiale senza fughe né stucco risulta vivamente sconsigliata, considerando che tale procedimento renderebbe difficile assestamenti e adattamenti ad eventuali movimenti strutturali. Pertanto American Tile sconsiglia il mancato utilizzo dello stucco, sollevandosi in tale casistica da eventuali problematiche riscontrate dal fruitore finale successivamente alla posa del materiale.

### Si raccomanda quanto segue:

- Non utilizzare su materiali di colore chiaro stucchi dalla tinta scura quali nero / blu / rosso.
- Applicare lo stucco solamente quando il pavimento è calpestabile, eliminando ogni residuo presente all’interno delle fughe.
- Procedere con l’applicazione dello stucco come da indicazioni.
- Stuccare una ridotta superficie per volta, circa 5 / 6 m2, e rimuovere il quantitativo di stucco in eccesso con spugne o panni adeguatamente inumiditi in acqua pulita.
- Nel caso in cui si opti per uno stucco cementizio o epossidico consultare attentamente le istruzioni d’uso indicate dal produttore.

### Osservazioni

Prima di procedere con l’acquisto e la posa dei nostri prodotti in porcellanato si suggerisce un confronto con il personale addetto alle vendite. Comunicando al nostro personale l’informazione corretta in merito

all’ambiente e alla relativa destinazione d’uso che si vorrà dare al materiale scelto, sarà lo stesso personale che vi potrà consigliare al meglio affinché il fruitore finale possa sentirsi pienamente soddisfatto della scelta effettuata. Importante sottolineare allo stesso modo che nella realizzazione del porcellanato si utilizzano materie prime naturali che durante il processo di cottura, essendo esposte ad alte temperature, potrebbero subire variazioni di proprietà e conseguentemente alterazioni del colore finale.

### Importante

- Controllare il materiale acquistato precedentemente alla posa. Una volta posato non si accetteranno contestazioni.
- Considerando i differenti possibili utilizzi attribuibili ai materiali in gamma, è necessario procedere con prove adeguate sugli stessi precedentemente rispetto alla posa al fine di verificare che gli agenti esterni e/o sostanze che entreranno in contatto con il prodotto acquistato (sia al momento della posa sia nella sua successiva fruizione) non producano effetti che non siano di gradimento e soddisfazione dell’utente finale.
- Avendo acquistato un prodotto tecnico di alta qualità, si consiglia di utilizzare strumenti e collanti di altrettanta primaria scelta e una mano d’opera specializzata e qualificata.
- La riproduzione dei colori è da considerarsi approssimativa. Le tabelle indicanti le informazioni relative al contenuto e al peso di ogni imballo/scatola sono aggiornati alla data di stampa del presente catalogo, pertanto potrebbero subire variazioni.

## Pulizia e manutenzione

### Raccomandazioni

Al fine di mantenere la bellezza naturale dei nostri prodotti si raccomanda l'utilizzo di teli protettivi all’ingresso degli ambienti su cui è stato posato il materiale, specialmente se si tratta di prodotti dalla finitura levigata. Si consiglia di procedere con la pulizia di qualsiasi macchia procuratasi sulla superficie il più velocemente possibile prima che la stessa si secchi. Non utilizzare prodotti detergenti che contengano acido fluoridrico. In caso di macchie prodotte per contatto o fuoriuscita accidentale di sostanze particolari (quali ad esempio vino, pittura, acidi, etc.) si raccomanda di farsi consigliare direttamente da rivenditori specializzati di prodotti detergenti su quale accorgimento adottare al fine di risolvere il problema, considerato che ne esistono una vasta gamma sul mercato. Il trattamento posteriore alla posa è di primaria importanza per il futuro mantenimento del prodotto. Si suggerisce una buona pulizia iniziale immediatamente successiva alla posa del pavimento o del rivestimento, compito fondamentale al fine di rimuovere residui di materiale e sporcizia derivante dall’attività di stuccatura e di posa in opera dei materiali all’interno degli ambienti. Si consiglia di realizzare la pulizia attraverso l'utilizzo di prodotti caratterizzati da una base acida, quale ad esempio DETERDEK – prodotto dal marchio Fila. Si ricorda che tale tipo di pulizia deve essere realizzato un'unica volta dato che potrebbe creare una disomogeneità cromatica in caso di utilizzo successivo non omogeneo su tutta la superficie del prodotto posato.

Con la pulizia attraverso detergenti acidi si eliminano tutti i residui derivanti dalle attività di costruzione e posa quali stucco, cemento colla, pittura e altro. E’ importante ricordare infatti che il 90% di problematiche derivano da una scorretta o mancata pulizia della superficie. Si consiglia di non utilizzare in nessun caso detergenti a base di acido cloridrico (HP) o derivati, inclusi i prodotti antiruggine o smacchianti quali ad esempio gli spray. Il danno che questi possono provocare sul prodotto può essere irreversibile, considerando che non esiste nessun pavimento sul mercato

Pulizia straordinaria	
<b>Tipo di macchia utilizzare</b>	<b>Prodotto consigliato da</b>
Cemento, tracce di metallo, ossido	DETERDEK
Residui, macchie e aloni di stucco epossidico	FILA CR10
Grassi, bevande, cibo, tracce di pneumatici,	FILA PS/87
Graffiti	FILA NOPAINT STAR
Cera di candela, bitume, residui di adesivo	FILASOLV

che sia resistente a tali detergenti. Affinché un prodotto di pulizia di base acida porti ai risultati sperati è necessario procedere inizialmente con un trattamento a base esclusivo d’acqua così da potere evitare che le fughe siano ricoperte e pertanto protette e non raggiungibili efficacemente dall’azione di tale sopracitato acido. E’ quindi opportuno procedere come segue:
1. Rimuovere i residui con un tipo di detergente alcalino sgrassante o similare
| 2. Procedere al lavaggio della superficie in seguito alla posa.
| 3. Lavare nuovamente il pavimento risciacquando con acqua e rimuovendo tutti i residui della stessa lasciando la superficie asciutta
| 4. La pulizia deve essere effettuata tra i 3 e 5 giorni successivi alla stuccatura e mai oltre i 10 giorni dalla stessa.
| 5. Procedere sempre con prove in ridotte zone di pavimento o rivestimento soprattutto nei casi di prodotti lappati o levigati.

### Avvertenze

La tipologia di pulizia su materiali posati varia in base agli utilizzi, alla posa e alla tipologia di prodotto. In linea generale maggiormente il prodotto si caratterizza come antiscivolo maggiori saranno le difficoltà a livello di rimozione della macchia. Il posatore professionista incaricato della realizzazione del posa del materiale o della pulizia dello stesso dovrà sempre procedere con una prova su una piastrella non posata o alternativamente su una superficie ridotta del pavimento o rivestimento già posato. In caso di pulizia o posa non corretta del materiale American Tile non verrà ritenuta responsabile dei lavori o difetti generati sul materiale durante le operazioni di posa. Le raccomandazioni previamente comunicate sono da considerarsi di carattere indicativo.

### Pulizia ordinaria

Si raccomanda l'utilizzo di un detergente generico neutro diluito in acqua. Evitare l'utilizzo di prodotti acidi, alcalini o cere. Durante la pulizia ordinaria limitare l'utilizzo di strumenti abrasivi, quali ad esempio oggetti metallici o spugne di acciaio o di ferro. Si tratta di una raccomandazione obbligatoria soprattutto nel caso di superfici levigate le quali risultano maggiormente esposte ad effetti visibili e alla comparsa di righe evidenti. Per una buona pulizia del pavimento si suggerisce l'utilizzo del prodotto Fila Cleaner, ossia un detergente naturale dall'alto potenziale pulente. In caso di sporco ostinato e resistente alla pulizia ordinaria si consiglia l'utilizzo di qualche detergente più specifico in base alla necessità e all'entità e caratteristica della macchia. Precedentemente all'utilizzo di tali prodotti procedere con una prova di pulizia su una piastrella non posata. Sarà possibile verificare nella tabella riportata di fianco alcuni nominativi di detergenti consigliati relativamente ad alcune macchie specifiche. Ricordiamo che tali detergenti sono solamente un’indicazione: la buona riuscita della pulizia dipenderà sempre da un utilizzo corretto degli stessi e dal tipo di macchia presente. Per maggiori informazioni è sempre necessario fare riferimento al produttore del detergente in questione.

### Prodotti Lappati e Levigati

Il processo di lappatura e levigatura sui prodotti è sempre realizzato rimuovendo una parte dello smalto o del corpo della piastrella. Tutti i prodotti ceramici disponibili sul mercato con questo tipo di lavorazione potrebbero presentare un’apertura di microporosità. Il contatto di alcune tipologie di macchie con questa gamma di prodotti può comportarne una difficile o a volte persino impossibile rimozione attraverso la pulizia.

# CONDICIONES DE VENTA | SALES CONDITIONS

## CONDIZIONI DI VENTA

**Términos de entrega.** Los términos de entrega son indicativos, cualquier demora en la entrega, interrupciones, suspensiones totales o parciales de suministros no dará derecho a compensación o compensación por daños.

**Entrega.** Se entiende que la entrega del material se realiza en nuestros almacenes. Todos los riesgos de transporte, incluida golpes roturas, deterioro y manipulación, son responsabilidad del Cliente o de su transporte , incluso si el precio acordado está libre de puerto, FOB o C&F. Los acuerdos con los transitarios siempre tienen la intención de concluirse a nombre y en nombre del Cliente o transitario , que a partir de la carga recibe, comprueba y acepta el estado de la mercancía.

**Aprobaciones de pedidos.** Los pedidos son para nosotros obligatorios únicamente después de nuestra propuesta por escrito.

**Reclamaciones.** La garantía de los productos se limita únicamente al primera calidad , con una tolerancia de alrededor del 5%. Las diferencias en el tono no se pueden informar como un defecto en el material. Cualquier queja relacionada con la calidad, el tipo de material, debe recibirse dentro de los 8 días posteriores a la fecha de entrega. El comprador se compromete a mantener el material entregado disponibles para permitir el control de los defectos informados, en cualquier caso, la instalación nos exonera de cualquier responsabilidad. Cualquier defecto en el producto sea fisicio o de calidad del susodicho, si se informan de acuerdo con la ley y se establecen o reconocen, solo otorgan el derecho al reemplazo de materiales defectuosos, siempre que se devuelva previamente el material comprado, que presente dicha reclamación y con previa autorización por escrito de la devolución de entrega. La terminación del contrato y cualquier compensación por daños están estrictamente excluidos.

**Dimensiones y tonalidades.** Nuestros materiales están clasificados como productos cocidos a alta temperatura y, como tales, pueden diferir entre las tonalidades realmente entregadas. Lo anterior por lo tanto no puede ser objeto de una reclamación por parte del cliente.

**Pedidos mínimos** Para pedidos limitada continuación o poco material, el cual el valor no supere los 50 euros, sera aplicada un costo fijo de 10 euros por manipulación.

**Pedidos de picking** Para pedidos de picking inferiores a las 20 cajas sera aplicada un incremento del 10% del precio del artículo.

**Embalaje y cantidad.** El buen estado del empaque y su embalaje, así como la cantidad entregada, quedan establecidos con la aceptación de los productos por parte del transportista. Estos, al firmar el albarán de carga, son responsables del buen estado del material y la cantidad. En caso de roturas y faltantes, el comprador tendrá que solicitar daños o compensaciones al transportista.

**Devoluciones.** Bajo ningún concepto, el comprador puede devolver el material sin nuestra autorización expresa por escrito, siendo todos los costos a cuenta del cliente.

**Anulaciones.** No se aceptarán cancelaciones de pedidos si el material ya se ha producido, o si el procesamiento ya ha comenzado, y mucho más si el envío ya se ha realizado. La cancelación del pedido supondrá, en cualquier caso, la obligación por parte del Cliente de pagar la totalidad del suministro. En el caso de que la aceptación de la cancelación sea factible, el Cliente estará absolutamente obligado a reembolsar todos los costos incurridos por el fabricante hasta ese momento.

**Anulaciones de pedidos.** Para la cancelación y devoluciones autorizada de pedidos de materiales se cobrará el 15% del valor imponible, con un mínimo fijo de 20€, para los costos de transporte y elaboración.

**Precios.** Los precios mostrados en nuestras listas de precios no son vinculantes para nosotros. Nos reservamos el derecho de cambiarlos antes de aceptar el pedido.

**Pagos.** Los pagos se consideran respetados y cumplidos solo cuando

el sean recibidos por la sede. La demora de 10 días de cualquier pago pendiente por parte del cliente, constituye un grado de insolvencia. En este caso, será nuestro derecho suspender cualquier tipo de suministro o cancelar cualquier relación en curso. Por lo que se exigirá inmediatamente el pago completo de cualquier relación en curso,se exigirá el pago total de todos nuestros créditos y se actuará judicialmente ya sea ejecutivamente o preventivamente , así como poder reclamar daños y perjuicios. En cualquier caso, después de 10 días sin que se haya efectuado el pago pendiente, la mercantil está autorizada a emitir un tratado a la vista con los gastos sin previo aviso. Además, las tasas de interés de incumplimiento anuales calculadas sobre la base de la "tasa preferencial" actual más 5 puntos porcentuales se utilizarán en la deuda vencida.

**Unidad de venta.** No hay ventas inferiores a la caja. En caso de piezas especiales o mosaicos aplicara el embalaje descrito en el packing list.

**Reserva de dominio.** El material, incluso si se envía y se factura regularmente, sigue siendo de nuestra propiedad hasta el pago total del mismo suministro, también en caso de aprobación o venta a terceros.

**Fuero de competencia.** Para cualquier controversia sobre el material, el único fuero de competencia será Valencia (España).

**Delivery terms.** The delivery terms are indicative; any delay in delivery, interruptions, total or partial suspension of supplies will not give right to compensation or compensation for damages.

**Delivery.** It is understood that the delivery of the material is made in our warehouses. All transportation risks, including breakage, deterioration and handling, are the responsibility of the Client/Costumer or of his transport, even if the agreed price is Free on Board (FOB) or Cost and Freight (CFR) . Agreements with freight forwarders are always intended to be concluded in the name and on behalf of the customer or forwarder, which from the load receives, checks and accepts the status of the goods.

**Order approvals.** Orders are for us mandatory only after our written proposal.

**Claims.** The guarantee of the products is limited only to the first quality, with a tolerance of around 5%. Differences in tone can not be reported as a defect in the material. Any complaint related to the quality, the type of material, must be received within 8 days after the delivery date. The buyer agrees to keep the material delivered available to allow the control of the defects reported, in any case, the installation exonerates us of any responsibility. Any defect regarding the product or his quality are informed in accordance with the law and are established or recognized, only grant the right to replace defective materials, provided that the purchased material, that submits said claim is previously returned and with prior authorization. In writing of the return of delivery, the termination of the contract and any compensation for damages are strictly excluded.

**Dimensions and shades.** Our materials are classified as high temperature cooked products and, as such, they can differ between the tones actually delivered. The foregoing therefore can not be the subject of a claim by the client.

**Minimum orders** For limited orders of limited continuation or ending stock,] which the value does not exceed 50 euros, a fixed cost of 10 euros will be applied for handling.

**Picking orders** For picking orders lower than 20 boxes will be applied an increase of 10% of the price of the item.

**Packaging and quantity.** The good condition of the packaging and its packaging, as well as the quantity delivered, are established with the acceptance of the products by the carrier. These, when signing the loading slip, are responsible for the good condition of the material and the quantity. In case of breakages and shortages, the buyer will have to request damages or compensation from the carrier.

**Returns.** For any reason, the buyer can return the material without our express written authorization and all costs will be borne by the customer.

**Cancellations.** Orders cancellations will not be accepted if the material has already been produced, or if processing has already begun, and much more if the shipment has already been made. The cancellation of the order will suppose, in any case, the obligation on the part of the Client to pay the totality of the supply. In the event that the acceptance of the cancellation is feasible, the Client will be absolutely obliged to reimburse all costs incurred by the manufacturer up to that moment.

**Order cancellations.** For the authorized cancellation of orders of materials already delivered in our warehouse and for the authorized returns, 15% of the taxable value will be charged, with a fixed minimum of € 20, for transport and processing costs.

**Price.** The prices shown in our price lists are not binding for us. We reserve the right to change them before accepting the order.

**Payments.** Payments are considered respected and fulfilled only when the writer receives them at its headquarters.. The 10-day delay of any pending payment by the client constitutes a degree of insolvency. In this case, it will be our right to suspend any kind of supply or cancel any ongoing relationship. Therefore, the full payment of any ongoing relationship will be demanded immediately, the total payment of all our credits will be demanded and judicial action will be taken either executive or preventively, as well as being able to claim damages. In any case, after 10 days without the pending payment having been made, the merchant is authorized to issue a sight treaty with the expenses without prior notice. In addition, the annual default interest rates calculated on the basis of the current "prime rate" plus 5 percentage points will be used on the past due debt.

**Sales unit.** There are no sales below the box. In case of special pieces or mosaics, apply the packing described in the packing list.

**Reservation of ownership.** The material, even if it is sent and invoiced regularly, remains our property until the total payment of the same supply,also in case of approval or sale to third parties.

**Jurisdiction** For any dispute about the material, the only competition forum is Valencia (Spain).

**Termini di consegna.** I termini di consegna hanno carattere indicativo, eventuali ritardi nelle consegne, interruzioni, sospensioni totali o parziali delle forniture non daranno diritto ad indennizzi o risarcimento danni.

**Consegna.** La consegna del materiale si intende avvenuta nel momento in cui viene effettuato il carico presso i nostri magazzini. Tutti i rischi legati al trasporto, inclusi ammanchi, rotture, deterioramenti e manomissioni si intendono a carico del Committente (sia che si tratti di Cliente o di ditta di Trasporto) anche nel caso in cui il prezzo pattuito sia porto franco, FOB o C&F. Gli accordi con gli spedizionieri si intendono sempre conclusi in nome e per conto del Committente, il quale fin dal momento del carico riceve, verifica ed accetta lo stato del materiale in quel momento.

**Approvazioni degli ordini.** Gli ordini pervenutici sono per noi vincolanti e presi in carico únicamente in seguito alla ricezione della nostra proforma debitamente confermata per iscritto da parte del cliente.

**Reclami.** La garanzia sulla merce è limitada al solo ed esclusivo materiale di prima scelta, con una tolleranza prevista del 5% circa. Le differenze di tonalità non possono essere considerate quale difetto del materiale. Eventuali contestazioni in riferimento alla qualità o tipologia del materiale dovranno pervenirci entro 8 giorni dalla data di consegna. L'acquirente si impegna a mettere a disposizione della scrivente le partite consegnate, così da rendere possibile il controllo da parte di un nostro responsabile dei difetti riportatici . In ogni caso la posa in opera del sopracitato materiale ci esenta da qualsiasi responsabilitá. Eventuali vizi o difetti della qualità della merce, ove siano denunciati nei termini di legge ed accertati o riconosciuti dalla scrivente, danno diritto únicamente alla sostituzione dei materiali difettosi, a condizione, siempre che sia autorizzata per iscritto dalla Direzione, della preventiva restituzione degli stessi. In tal caso si

ritengono tassativamente esclusi la risoluzione del contratto e qualsiasi risarcimento danni ad essi collegati.

**Dimensioni e sfumature.** I nostri materiali sono da classificarsi tra i prodotti cotti ad alta temperatura e come tali possono presentare differenze di tonalità all'interno della medesima partita fornita. Pertanto quanto indicato sopra non potrà essere oggetto di reclamo da parte del committente.

**Ordini minimi.** Per commissioni dal quantitativo limitato che si tratti di "completamento" od "evasioni singole" il cui valore imponible è inferiore a 50€, verrà aplicada una maggiorazione netta fissa pari a 10€

**Picking/Spallettizzato ordine.** PICKING/SPALLETTIZZATO per ordini di quantitativi inferiori al pallet completo, verrj aplicada una maggiorazione fissa di 10% per artículo commissionato.

**Imballaggio e quantità.** Il buono stato degli imballi e del loro confezionamento nonchè della quantità consegnata si intendono accertati nel momento in cui la scrivente recibe l'accettazione della merce da parte del vettore. Questi, firmando la Bolla di Accompagnamento, si rende responsabile del buono stato del materiale caricato e del suo quantitativo.L'acquirente, nel caso in cui si verifichino rotture ed/od ammanchi, dovrà chiedere eventuali danni o risarcimenti direttamente al vettore da lui commissionato.

**Restituisce.** Per nessuna ragione l'acquirente potrà restituire il materiale senza nostra espressa preventiva autorizzazione scritta, caso in cui tutte le spese sono a carico del committente.

**Annullamenti.** Non verranno accettati annullamenti di ordini nel caso in cui il materiale sia già stato prodotto o sia in fase avviata di lavorazione, tanto più se sia già stata effettuata la sua spedizione. L'annullamento dell'ordine comporterà in ogni caso l'obbligo da parte del Committente al pagamento dell'intera fornitura. Nel caso in cui sia fattibile l'accettazione dell'annullamento il Cliente sarà tassativamente tenuto a rifondere tutte le spese sostenute dal produttore fino a quel momento.

**Cancellazioni di ordini.** Per l'annullamento e resi autorizzati di materiali già consegnati presso il nostro deposito verrà addebitato il 15% del valore imponible, con un fissa mínimo di 20€ a copertura di contributo spese di trasporto e di gestione pratica.

**Prezzi.** I prezzi riportati sul listino non sono vincolanti. Ci riserviamo il diritto di modificarli prima dell'accettazione dell'ordine commissionatoci dal Cliente.

**Pagamenti.** I pagamenti si intendono rispettati ed assolti únicamente nel momento in cui la scrivente li riceva presso la propria sede. Il ritardo di 10 giorni su ogni pagamento dovuto o la mancata copertura nel termine stesso di un titolo di credito, girato o ceduto o emesso dal committente, costituisce grado di insolvencia. In tal caso sarà nostra facultá: suspenderle le forniture ed annullare ogni rapporto in corso; esigere inmediatamente l'integrale pagamento di ogni rapporto in corso; esigere l'integrale pagamento di ogni nostro credito ed agire giudizialmente al riguardo, in via ejecutiva o cautelare con l'inclusione di quanto dovuto per risarcimento danni. In ogni caso, trascorsi 10 giorni da ogni pagamento dovuto, la scrivente è autorizzata ad emettere un comunicado riepilogativo incluyendo le spese adicionales previste senza preavviso alcuno. Inoltre verranno conteggiati e faranno parte del debito in essere gli interessi moratori annui calcolati nella misura del tasso "prime rate" corrente maggiorato di 5 punti percentuali.

**Unità di vendita** Non sono previste vendite di quantitativo inferiore alla scatola. In caso di pezzi speciali o mosaici verrà aplicado come quantitativo mínimo di vendita l'imballo/packing list vigente in quel momento.

**Prenotazione di proprietà.** Il materiale, nonostante venga spedito e regolarmente fatturato, rimane di proprietà della scrivente fino al saldo dell'intera fornitura, anche nel caso in cui sia previsto il passaggio o la vendita a terzi.

**Forum di competencia.** Per qualsiasi controversia será competente esclusivamente il foro di Valencia (Spagna).



## **EL PRESENTE CON MIRADA HACIA EL FUTURO**

ATS pisa fuerte en el mercado tras la definición y evolución de series emblema de la firma; y su gran apuesta por, a partir de esa esencia, crear nuevas series adaptadas a las tendencias del mercado y con grandes características técnicas y de diseño gracias a la apuesta por la tecnología.

Esta dinámica es la que recorre cada rama del proyecto desde hace años y este catálogo es un reflejo de lo que se está haciendo. Pero, también, un preámbulo de lo que está por venir.

**C O R E**  
CATÁLOGO GENERAL



C O R E

CATÁLOGO GENERAL BY ATS